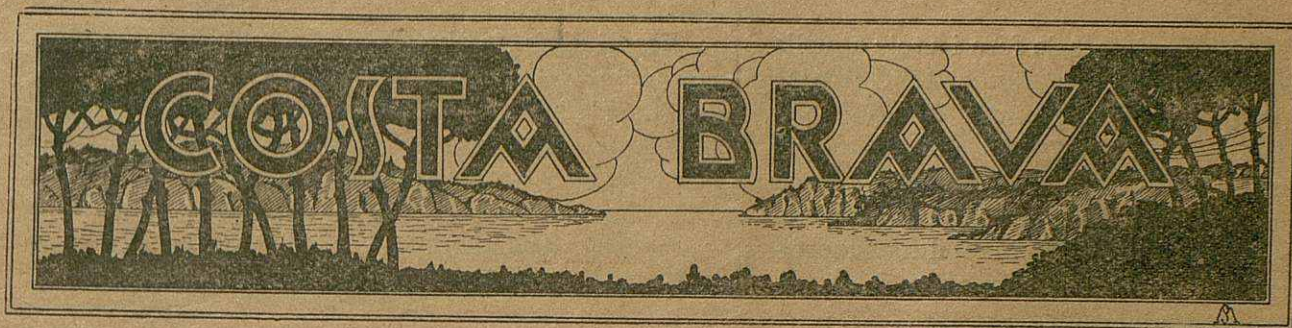




NÚMERO
SOLT
15 Cèntims

SETMANARI POPULAR INDEPENDENT

ANY I

Palamós 24 de Desembre de 1927.

NÚM. 7

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Palamós, trimestre	2'00	ptes.
Fora, trimestre	2'25	id.
Estranger, un any	15'00	id.

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ

MAURI I VILAR, 2. SEGON.

Anuncis, comunicats i reclams a preus segons tarifa.
Pagaments a la bestreta.

Episodis locals de Palamós durant la Guerra de la Independència.

*Trista necessitat la de la terra
trovar la pau per medi de la guerra*

Continuació

L'EXERCIT ENEMIC

Duhesme desitjós de venjar l'agravi rebut en el primer setje de Girona al front de 6.000 homes i un tren considerable d'artilleria, municions de guerra i boca, escales i demés objectes necessaris per a formalitzar un siti; sortí el dia 10 de juliol de Barcelona.

Confiat amb el feliç éxit d'eixa nova expedició contra Girona, públicament deia: «el 24 hi arribo, el 25 la ataco, la prenc el 26 i el 27 l'arraso».

Coméís com César en les paraules, no se li assemblà gens en les obres. No passà l'Onyar com aquell el Rubicó.

LA ESQUADRA EN MARXA

Assessorada la Esquadra de Roses de la ruta empresa per aquella expedició, dirigeix ses quilles, remes i veles cap a Arenys per a des d'allí, junt amb una fragata anglesa, castigar la seva marxa amb el foc de llurs canons.

Sentint-se la grossa columna de Duhesme molesta en el trajecte pels tirs certers de l'esquadra que

obrava de intel·ligència amb els espetecs formidables dels trabucs de les tropes de terra dirigides per Don Francesc Milans del Bosch; se partí en dues, millor diré: fugint a correueta i a la desbandada, la una per la marina i encaminant-se l'altra cap a Granollers per mig de les aspreses de Vallgorguina.

VII

CAPTURES

El dia 14 d'agost de 1908 el capità del corsari «El místic» don Josep Bajandes, estant a l'aguait en les aigües de la Badia de Roses, capturava la fragata «Li tré fratelli» amb tota sa tripulació. Fou aquesta conduïda primerament a Roses passant després a Palamós. Els seus mariners, fets presoners, foren entregats al somatén, qui per ordre de D. Julià de Bolívar devia traslladar-los a Girona.

Dita important captura es verificà de la següent manera:

FELIX PARADEDA. PVRE.

Seguirà

bones festes de nadal..

Primerament als habituals llegidors de «COSTA BRAVA» i a tots els qui accidentalment o per casualitat han entrat en coneixença amb nostra humil publicació.

En segon lloc als subscriptors de fora i a tots aquells palamosins absents, que en terra llunya, reben un xic més tard, per mitjà de nostres planes, les noves esperades amb fruïció, de tot ço que passa en la vila pairal.

I, darrerament, a tots els qui, de prop o de lluny, simpatitzen amb la nostra idea, i a tots aquells coneeguts o inconeguts que poden devenir un dia favoreïdors o propagadors; des d'aquestes planes els desitgem que passin unes bones festes.

A tots aquells que per una causa o altra, no tenen encara coneixença del nostre setmanal, els desitgem també unes bones festes bo i esperant l'hora que podrem contar-los en la colla dels nostres subscriptors.

I, finalment, a tots els qui per diferència de llengua o per manca de voluntat els és difícil de figurar en les nostres llistes, no per aixó deixem de saludar-los, i a tots amics i enemics, que dubtem en tinguem cap, de tot bon cor els desitgem que passin una bones Festes de Nadal.

Tot Passant

Era una vegada en una població de marina dotada per la naturalesa d'una badia esplèndida, circumdada de muntanyes verdejants que li feien de dosser. El mar, es tant en calma, servia de mirall a les cases més properes, i a dins el semicercle prenia les coloracions més gracioses segons tingués en son fons alga o sorral; i quan el llevant o el migjorn s'hi posaven, inflaven les ones que's rompien amb estrepit en les penyes del far, o resseguien el mur de contenció del moll que, impotent per deturar-ne l'embranchida, era sobrepassat per imponentes catarates que's desfeien en esplèndits mantells d'escuma.

Entre el mar i la vila, en la part de l'arený, s'hi havia endegat un troç de passeig amb penes i treballs on els plátans no hi volien créixer de cap manera malgrat ésser regats regularment a l'estiu.

Aquest passeig satisfia les necessitats de la vila. Arený avall però, hi havia una gran extensió coberta de desferres, amb muntanyetes i sots que era un verdader trenca colls.

—Escolteu, varem preguntar a un que feia cara de saber dels afers de la vila, d'aquella esplanada d'allí baix com ne dieu?

—Es el desert.

—Com és que no hi feu arribar el passeig fins al límit de les cases?

—Oh, ja veureu, no es pot pas fer tot de cop. On aniríem a tirar els filferros i altres deixalles?

—Essent aixís, és que ho considereu com una mena de golfes o lloc dels mals endressos?

—Quasi, quasi; però no temeu, que un dia o altre s'endegarà com cal. Ara com ara, de qué serviria fer-hi passeig si és un lloc tan solitari on sols hi ha parets, si tampoc hi aniria ningú.

—Peró si s'urbanitzés tal vegada s'animaria i donaria peu a que s'hi fessin xalets.

—Aviat li tocarà el torn.

—Tant de bo. El dia que ho vegi endegat vos prometo un elogi a «Costa Brava»

LI.

Nadalencia

A totes les simpàtiques llegidores de «Costa Brava» al ofrenals-hi el present article, els hi dona les bones festes. CH. T.

La nit de Nadal, és nit d'alegria . . .

Anem a Betlem a veure el Messies . . .

Sens dubte una de les nits més grans, de majestat immensa, és la d'eixa gran diada arreu celebrada, tant per cançons del romancer popular com pels més llorejats poetes; des de la pobra masia perduda en la boscó de les serralades asturs, fins el més joliu poblet colpejat suaument per les ones del Mare-nostum.

Es una festa simpatiquíssima de la llar catalana. Comencen els nins, ja pels volts de Sta. Llúcia, a demanar a sos pares si els compraran figuretes, acompanyant-los abans a la fira. Tant el ric, qui a son nin li compra figuretes, que són a voltes verdaderes obres d'art, com el pobre qui compra a son fill grotesques i mal enmotllades figures; tant l'un com l'altre disfruten veient sos fills guarnir el pesebre.

Parlem una mica de la fira: si mai vos trobeu a Barcelona en la diada de Sta. Llúcia, no deixeu perdre l'ocasió de donar un tomb per les contrades de la Catedral i veureu com eixa urbs tan segle XX, pren eix dia un caire típic a més no poguer capaç d'entusiasmar al més adust folk-lorista. Comença per ésser la festa de les modistetes, d'aquestes heroïnes que amb la capsa al braç, corren com pardalets per sos carrers i com que els estudiants vaguen ja, descans just a sa gran fatiga, (?) no té res d'estrany que quiscún pugui dir com la cançó: «—Com que avui és Sta. Llúcia dia de l'any gloriós,—pels volts de la plassa nova—jo anava amb la meua amor.»

I allí de bracet, contemplen embadalits: «a la blanca molinera, a la ovella i el pastor.» I es miren somriguent ja al felig jorn en què un nin els dirà fent rases: No, mama, no; jo vull els reis amb camell i no que vagin a peu.

Quina animació! Gent que entra i surt de la Catedral per a implorar a Sta. Llúcia que els conservi la vista. La vista! que és, quasi sempre el sosteniment d'una llar.

Arreu munts de molça, suru pelegrí i casetes, figures. . . . Ací una xamosa venedora que crida dirigint-se a vosaltres: «El calendari del pagés. El zaragozano, amb el temps que farà tot l'any! Qui vol una novena de Santa Llúcia? crida la veu rogallosa d'un pobre coixet. I per completar el viscut quadro, i constituïnt, potser, la més típica pinzellada, una pobre cegueta canta els goigs de Sta. Llúcia i demana una almoïna pregant al cel que vos conservi, pobreta! lo que ella perdé. . . .

I passen arrançant el pessebre els jorns que mitjen entre Sta. Llúcia i Nadal. Ací la cova amb l'Infant Jesús, la verge i son espós Josep; el bou i la mula; pels camins somerets de pastors que porten sos presents a la santa Cova. I allà a lo alt d'una muntanya nevada (millor enfarinada) regada per les aigües d'un riu (de paper de plata). Vora d'una foganya s'hi troben uns quants pastors que, astorats, escolten les paraules del portador de pau als homes de bona voluntat.

I per fi arriba la nit d'alegria. Pels volts del pessebre, després de menjats els turrons i d'haver begut una copeta s'hi reuneix tota la família i aleshores la mainada entona els clàssics villancics:

A Betlem me'n vull anar
Vols venir-hi Rabadá?
Vull esmorsar

A l'església les campanes toquen a missa del gall. Fa fret Un gall, al lluny, fa sentir sa veu. Potser canta a la mort que se l'hi apropa?

«La nit de Nadal, és nit d'alegria. . . .»

CHARLES TON

FUTBOLERES

Palamós S. C. 2

Port-Bou S. C. 11

El diumenge passat, el nostre primer equip anà a

Port-Bou a jugar el partit corresponent al campionat provincial amb l'equip de dita població.

El resultat de l'encontre fou, per els nostres, catàstròfic; la derrota més gran qu'ha sofert el Palamós S. C. des de la seva fundació.

La causa d'aquesta debacle no pot ésser de cap manera, la diferència de válua d'abdos bándols. El Port-Bou, malgrat d'ésser un dels millors equips de la província, no és qui per derrotar tan rotundament al Palamós S. C. en condicions normals, puix que l'únic partit qu'ha perdut l'equip fronterer del present campionat ha estat amb el nostre «onze»

L'andicap principal dels nostres fou la fred. Ací la temperatura era baixíssima, ja podem comptar doncs com havia d'estar a Port-Bou. L'Aliu tingué d'ésser retirat del camp força abans d'acabar el partit per haver quedat encarcerat de fret. Als altres ben poc els mancà per no trobar-se en el mateix cas.

Dintre l'actuació poc encertada de tots, cal remarcar la de la ratlla mitja que semblava que tenia el sant d'esquena. Esperem que la pròxima exhibició la faran millor.

KOH-I-NOOR

Xafarderies futboleres

En Critie diu des de'l «XUT» que mentres que els qui no són de junta fan de delegats, acompanyant l'equip a fora, aquests es passen la tarda insípidament fent la «manilla».

Ah, hipócrita! també fas propaganda per despistar? Com se coneix que ets dels que passen la tarda insípidament fent la «manilla».

Els asos, els que no són asos i els qui totjust comencen a ésser-ho, es dediquen cada dia a jugar partits de fútbol en el passeig marítim.

L'altre dia hi vegerem en Molla que feia exhibicions amb dugues mainades que estaven entusiasmades de poguer jugar amb un as del Palamós.

Si arriba a tornar-hi l'endemà encara s'hauria lluit més, doncs hi havia tota la quitxalla d'estudi esperant-lo per fer un partit.

Ens han contat que En Besacoma está tan satisfet de les seves dugues últimes exhibicions, que per no perdre la seva forma actual está disposat a fer-se portar el menjar al camp i aprofitar més el temps.

CAPIROT

Noticiari

El diumenge passat a mitja nit, caigueren tofes de neu en petita quantitat i sense que arribés a blanquejar altra cosa que els baixos d'alguna finestra. L'endemà la temperatura estigué baixíssima.

En el camp de sports del Palamós S. C. s'ha començat la construcció de tres sales amb dutxes i habitacions per a que els jugadors locals i forasters puguin equipar-se amb tota comoditat.

Començà els seus serveis el nou garatge dels Srs. Foraster i Alsina, situat al carrer Aixampli, 11.

El dimarts passat tingué lloc, a la Comandància de Marina, l'acte d'allistar els nous reclutes de l'Armada.

Per a els dies de Nadal, el Centre R. Federal té contractat el «duetto» còmic-musical «LES NOÉ». Al Casino «El Port» actuarà en balls i concerts un renomnat quintet de Salt.

La rifa de Nadal ha deixat en la nostra vila, potser més que en cap altra, gran nombre de desenganyats. Els afortunats a qui temps enrera tocà la grossa, quasi tots feien participacions i no cal dir que les venien com bresques, doncs molta gent, enlleminada, considerava cosa segura, jugant amb ells, esdevenir rics en un tres i no res.

ESPECTACLES:— «Saló Carmen»- Avui i demà es projectarà «L'horfeneta Mil·lionaria» per Shirley Mason i Cullen Landis.

Económic Cine:— Projectarà «La vídua alegre» per Mae Murray i Jhon Gilbert.

R. P.

Els vostres encàrrecs seran servits amb promptitut i economia si els recomaneu a les agències del camió que fa el servei Barcelona i vice-versa.

TANTARANTANA, 23
MAJOR, 6

Albert Bañeras

JOAN REIG I ALBOSA

Aparejador i constructor d'obres

PLÀNOLS. PROJECTES I PRESSUPOSTOS

Munt, 54

PALAMÓS

Moderna Escola de PIANO

Professor R. CASAS

Plan d'estudis de l'Acadèmia Granados de Barcelona.

Nova tècnica del pedal segons el malaguanyat mestre.

Conferències de teoria i història de la música.

LLIÇONS PARTICULARS I A DOMICILI

S. Plaja Villena

Centre General de Suscripcions

Venda i subscripció a tota mena de periòdics i revistes nacionals i estrangeres.

Corresponsal de les principals editorials de Barcelona i Madrid.

Royal Sport Bar

Cervantes, 38 i 40

Begudes de marca - Servei
acurat - Lloc de reunió
dels aimants dels sports

Tip. Emporium-Palamós