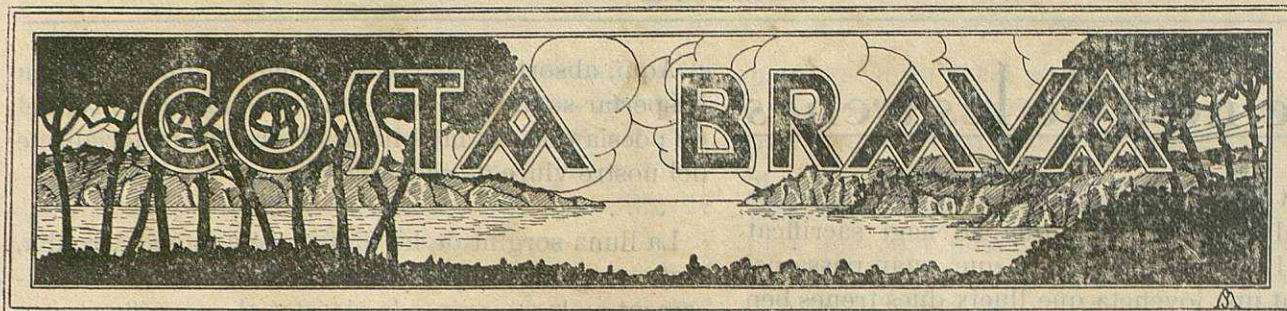




NÚMERO  
SOLT  
15 Cèntims

## SETMANARI POPULAR INDEPENDENT

ANY II

Palamós 21 de Gener de 1928.

NÚM. 11

### PREUS DE SUSCRIPCIÓ

|                    |       |       |
|--------------------|-------|-------|
| Palamós, trimestre | 2'00  | ptes. |
| Fora, trimestre    | 2'25  | id.   |
| Estranger, un any  | 15'00 | id.   |

### REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ

MAURI I VILAR. 2. SEGUN.

Anuncis, comunicats i reclams a preus segons tarifa.  
Pagaments a la bestreta.

## AL LECTOR

Ja és hora que des d'aquest lloc frontal del nostre setmanari donem les gràcies a tots aquells qui han respost amb entusiasme a la crida que els ferem en el primer número. El nombre de subscriptors de la vila i de fora va augmentant de setmana en setmana, però no és prou encara; hem de lluitar contra l'indiferentisme de molts quan sembla que tots hauríem de tenir interès en dotar la nostra aimada vila d'un orgue d'expressió.

Forçosament, la creació d'un setmanari, per modest que sigui, suposa unes despeses i una dosis d'entusiasme que no és necessari posar ara de relleu.

D'uns quants anys ençà s'ha intentat, en nostra vila, la publicació de diversos setmanaris que no han pogut sostenir-se més que brevíssimes setmanes malgrat l'entusiasme i sacrificis d'ordre econòmic de llurs organitzadors, joves tots ells que vol dir tant com vida, força, triomf, generositat, desinterès, entusiasme. La causa? L'indiferència depriment de la gran majoria que es refien de poguer fullejar la publicació local en la biblioteca del casino o en la taula del cafè. L'ajut de llur subscripció, que podria assegurar-ne la vida, no la donen.

Si el nostre humil setmanari no hagués comptat de bell antuvi amb la seguretat de viure uns mesos a l'escalf del nostre entusiasme, avui ja no existiria, quan tot ens fa creure que podem ésser optimistes per la seva vida que es va afermant d'una manera lenta, però segura.

No volem ni podem cantar victòria encara; fins ara

nosaltres ho hem posat tot i no ens en penedim, hom va fent subscriptors; palamosins, és clar, arreu dels continents; a Europa, a l'Àfrica i l'Amèrica, van ja els números de «Costa Brava» i mentrestant en moltes llars palamosines se n'ignora l'existència.

Es per això que avui fem una nova crida a tots aquells qui per ignorància de la nostra existència no figuren encara en les nostres llistes i tenim la convicció que seran pocs els qui es negaran a figurar-hi; ho reclama el bon nom de la nostra vila, que seria de les poques, si és que encara n'hi han, que deixaria d'aportar llur gra de sorra a l'obra comuna del resorgiment intel·lectual de la nostra terra.

Hom sent queixar-se sovint que aquest modest setmanari és de dimensions petites i té poc número de pàgines, és cert; però ho és també que no entra en els propòsits d'aquesta redacció perllongar indefinidament aquestes deficiències que s'aniran salvant a mida que les possibilitats econòmiques ho permetin.

Heus ací el perquè d'aquesta crida que fem als palamosins de bona voluntat; n'hi haurà prou amb que volgheu ajudar-nos amb la vostra subscripció, doncs que una publicació local necessita per viure la coope-ració de tothom i és un factor de cultura que a tots ha d'interessar per igual; per això a vos, palamosí ric o pobre, hem de dir-vos: voleu ésser subscriptor de «Costa Brava»? vos ho demanem pel bon nom de la nostra aimada vila.

LA REDACCIÓ

Aquest número ha estat censurat.



## La veïneteta de les trenes

En aquest temps de «papitus» aixerits i simpàtics és tan difícil trobar una noia que no hagi sacrificat el seu cabell en ares de la moda, que quan passa pel vostre costat una joveneta que llueix dues trenes ben boniques, heu de girar-vos encara que no volgueu, a mirar aquest ornament que cada dia escasseja més.

No sé si aixó passa a tothom; només puc dir que a mi em passa i crec que deu ésser per aixó que cada dia sortia una estona al balcó a contemplar a aquella veïneteta de les trenes.

Era una noia com tantes n'hi ha, de pell bruna, cara rodoneta i posat elegant, però les seves trenes eren úniques, gruixudes i belles com cap altres, d'un color castany fosc que només de veure-les ja el cor se us en hi anava i amb llur formosor li nimbaven la faç i feien ésser-la bella, malgrat la seva brunesa i la seva vulgaritat.

Aquelles trenes que durant tant temps varen ésser el marc que adornava la seva cara, oh dissort! un dia foren tallades com tantes altres.

Als primers dies quan la veia em semblava un moixó aixelat, però a mida que m'he avesat a veure-la sense les trenes, he acabat per anar-la trobant simpàtica i bufona i si abans sortia per admirar-li les trenes, ara surto per veure-la a ella.

F. J. i D.

Barcelona, Gener de 1928.

## NOCTURN

Istiu de 1927



En el far. Una nit de lluna.

Recolçat a l'àmpit que com un guaita avençat vetlla el son del port, hores i més hores em passaria delectant-me en la sublim dolcesa del magnífic espectacle de la badia, en una nit com la d'avui, que talment sembla que us convida a restar-hi com encisat, ubriquant-vos de poesia.

Vora meu ha passat una parella dolçament enllaçats: ella recolsat el caparró gentil damunt l'espatlla de son estimat; ell, desgranant-li a cau d'orella l'etern misteri de l'amor. I jo, sol, sense l'escalf d'una vera amistat, he sentit un foll desig d'estimar.

Aquí, absorts en la contemplació de l'infinit, sentiu despertar-se dintre vostre, un anhel, un suprem anhel de poesia que us fa oblidar el groller materialisme del nostre viure de cada dia.

La lluna sorgint de les aigües com nova Afrodita, lenta, magestuosa, puja amunt, amunt il·luminant dolçament amb sa argentada claretat el magnífic espectacle de la nostra incomparable badia.

I aquí, inmovils, hieràtics, escoltant el ritme acompanyat de les ones al morir dolçament sota els vostres peus, diríeu que allà al lluny, canta una sirena.

A. T.

## FUTBOLERES

Palamós, S. C. 3

Olot, C. F. 0

Aquest ha estat el resultat de l'encontre jugat entre els equips esmentats en el camp de joc del primer.

Gran era l'espectació qu'havia despertat el dit encontre degut a la rescent victòria que els nostres s'apuntaren al vencer a l'Olot en el seu camp per tres a dos en el partit jugat el 6 del corrent, ajudada per l'interés que despertà l'encontre Barcelona-Espanyol, quines incidències devien ésser conegudes per mitjà d'un aparell de Radio instal·lat en el camp per aquest objecte.

L'actuació dels nostres jugadors va agradar sense, però, arribar a satisfer. Fou un partit en el que la ratlla mitja va sobressortir: ja era hora! De la davantera bé el centre i l'ala dreta i del tercet defensiu en Mayor i en Dimes sobressortíren.

Fent un breu detall del math, direm que iniciat el joc dura uns moments el domini alternat, però tot seguit la nostra davantera comença a atacar la porta contraria, degut al bon ajut de la seva ratlla de mitjos, però la ratlla defensiva de l'Olot es mostra molt oportuna desbaratant les bones combinacions dels nostres. Els olotins també feren repetides incursions en el terreny local sense resultat favorable, doncs en Dimes curà d'aclarir amb seguretat; en Mayor no fou gaire molestat. En aquest primer temps, el Palamós obté el seu primer gol per mitjà d'en Gay, d'un cop de cap molt oportú.

La segona part fou de més domini dels nostres; en les files olotines semblà que començava a imperar-hi



qualcom de desconcert. Durant aquests 45 minuts, els nostres s'apuntaren els dos gols restants, per mitjà d'en Forné, el primer aprofitant una debil aclarida del porter forà; i el segon, deu minuts abans de l'acabament del partit al enviar un xut creuat recollint la bala d'en Dimes al tirar un «hand».

L'arbitratge a càrrec del col·legiat Sr. Camba, ens va satisfer; sense arribar a l'excesiva meticulositat del que dirigia l'encontre U. S. B. i P. S. C. estigué encertat en els seus falls, enèrgic i seguint el joc d'aprop, poguent assegurar que amb àrbrits com ell és impossible que es produeixin incidents en el camp de joc; els honoraris per llur treball, al menys no foren malsagunyats com moltes vegades.

L'equip vencedor estava format com segueix:

Mayor, Dimes, Miró, Barber I, Gou, Ventura, Aliu Molla, Forné, Gay i Barber II.

KOH-I-NOOR

## CARICATURES O RETRATS?

Quinzenalment o setmanalment, que encara no ho sabem ben bé, publicarem una caricatura de jugador, directiu o altra persona influent dintre el fútbol local.

Les caricatures, veritables obres d'art, són degudes a la mà d'un jove artista palamosí inconegut fins ara; i les biografies que les acompanyen, a un redactor de la casa.

Esperem que els qui es veuran en aquesta secció que no veigin en nosaltres un propòsit de molestar, i esperem també que els nostres subscriptors i públic en general veuran amb simpatia aquesta nova secció.

Membre de la Directiva del Palamós, S. C.; gran aficionat a tots els esports en general i en particular al fútbol. Coneix, per haver-ho llegit, totes les particularitats dels asos i aspirants a asos del fútbol local, provincial, regional, nacional, internacional i fins intercontinental pel demés és molt sim



pático i sempre parla somriguent.

Es subscriptor honorari de totes les publicacions esportives, per les que sent una gran debilitat; compra el «Xut!», «La Noche», «La Gaceta Deportiva», «Baix Empordà», «Le Miroir des Sports», etc., etc.; periódics que com podeu veure, marquen una fita ben transcendental dintre l'actualitat esportiva.

Ultra aquesta seva dèria, pateix de la nostra, és . . . com ho direm? se sent . . . palamosí, vaja; cosa que als nostres ulls l'honora molt.

Sent una gran debilitat per l'«agarren» i llueix les seves «hechuras» en el Port ballant el xárleston, però encara l'entusiasmen més el «blues» i el tango dels que en fa veritables creacions; la sardana, però, li fa perdre el cap i fins quan en prova alguna en disc de gramófon a algun client, no pot estar-se de comptarla; aixó sí, quan la treu és perquè s'ha equivocat.

Pel demés, ja ho hem dit, és molt simpático i sempre parla somriguent.

MISTOS

## Noticiari

El diumenge últim els exercitants de la segona tanda, celebraren la processó anunciada, finalitzant la festa amb un esmorzar de germanor en el Teatre Carmen i en el que podia participar tothom. Feren ús de la paraula, diversos dels exercitants.

En el camp del Palamós, S. C. s'hi instal·là l'aparell de Ràdio, superheterodí de set làmpares, del Sr. Escoruela, per a poguer seguir, del camp estant, les incidències del partit Barcelona-Espanyol, celebrat diumenge passat a la ciutat comtal.

Els nostres amics Joan i Joaquim Ganigué passen per la pena d'haver vist desaparèixer la seva mare.

En l'acte de l'enterrament, que s'efectuà dilluns, hi assistí nombrosa concurrència. Rebin amb aquest motiu l'expressió ben sincera del nostre condol.

La casa Montaner, torna a fer els sis jornals, cosa que és molt de celebrar; la crisi en la nostra vila, però, segueix igual i fins ara no podem registrar altra notícia agradable, en aquest concepte, que l'esmentada.

A l'avançada edat de 82 anys, deixà d'existir ahir



a la matinada el Sr. Josep Matas i Calvet. Rebi la seva atribulada família, el nostre condol més sentit.

Es necessita un aprenent impressor en l'impremta d'aquest periòdic, Baltimore, 36.

El diumenge passat en el Casino «El Port» tingué lloc una audició de sardanes de concert a càrrec de la cobla «La Selvatana» de Cassà de la Selva, acabada la qual se celebrà un ball de societat que va veure's força concorregut malgrat que el temps no acompanyava gaire.

Segueixen les obres de construcció de la carretera de La Fosca. Sembla que el contractista imprimeix a les mateixes més activitat que fins ara i que en l'istiu que s'apropa podrem anar-hi amb tota comoditat.

ESPECTACLES:— «Saló Carmen»- Avui i demà es projectarà «Més paga i menys treball» per Mary Briand.

Econòmic Cine:—Projectarà «El Modern Sherlock Holmes» per Buster Keaton.

CORRESPONDENCIA:— Ja trovareu la resposta en altre lloc del periòdic; però, home! palamosí i no hi esteu suscrit? i doncs, qué espereu?

Bulldogg: Si seguiu escrivint tant i ens ho envieu tot a nosaltres haurem de posseir un cove més gros o bé avisar a l'escombriaire que faci algun viatge extraordinari per emportar-se'n la bassura que envieu.

Vert: Preneu nota que els originals per a impremta s'escriven per una sola cara quan estan bé; però quan estan tan malament no hi fa res perquè van al cove,

## Royal Sport Bar

Cervantes, 38 i 40

Begudes de marca - Servei  
acurat - Lloc de reunió  
dels aimants dels sports

TIP-EMPORIUM, PALAMÓS

## CASA DE COMERÇ Baldomer Pellicer

Rellogeria - Optica - Venda i recomposició de tota mena  
d'ulleres - Graduació de la vista gratis.

Capells \* Gorres \* Camises \* Corbates.

Iglèsia, 1

PALAMÓS

## JOAN REIG I ALBOSA

Aparejador i constructor d'obres

PLANOLS. PROJECTES I PRESSUPOSTOS

Munt, 54

PALAMÓS

## Moderna Escola de PIANO

Professor R. CASAS

Plan d'estudis de l'Acadèmia Granados de Barcelona.

Nova tècnica del pedal segons el malaguanyat mestre.

Confèrencies de teoria i història de la música.

LLIÇONS PARTICULARS I A DOMICILI

## S. Plaja Villena

Centre General de Suscripcions

Venda i subscripció a tota mena de periòdics i  
revistes nacionals i estrangeres.

Corresponsal de les principals editorials de  
Barcelona i Madrid.

Servei diari a Barcelona en auto-  
camió. / Per a tota mena d'encàr-  
recs, dirigir-se a

TANTARANTANA, 23  
MAJOR, 6

Albert Bañeras