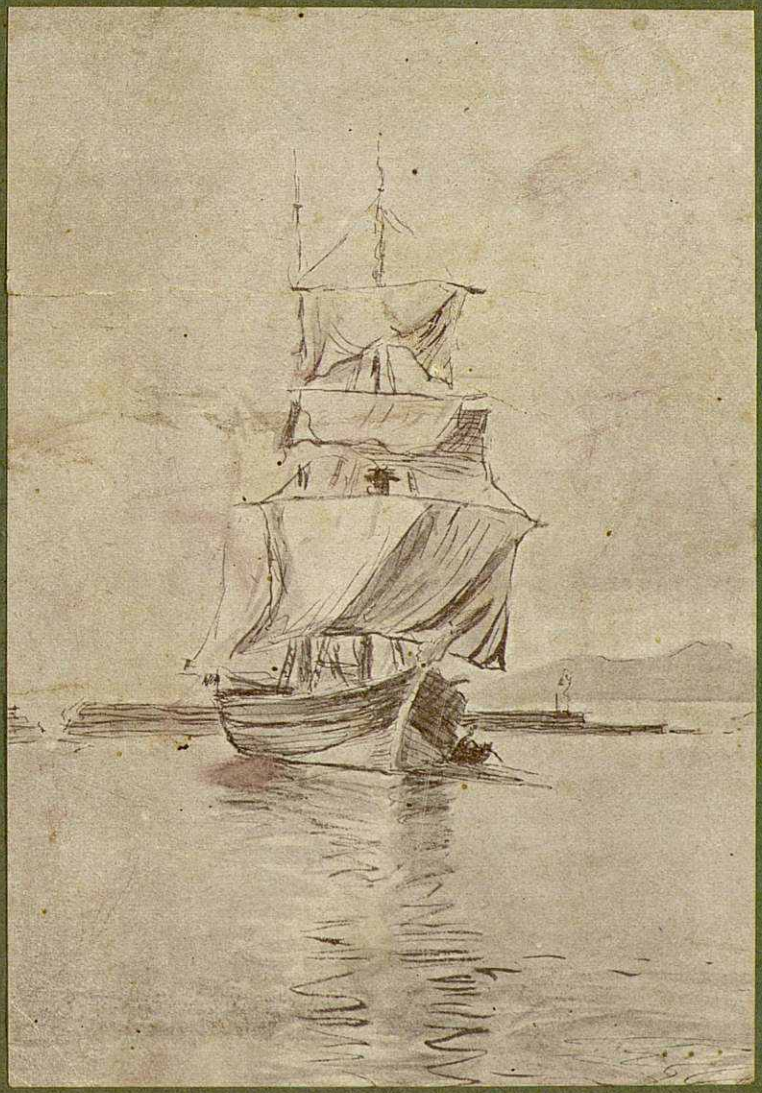
MARINADA

PUBLICACIO MENSUAL



Dibuix d'En Francisco Vidal.

NÚM EXTRAORDINARI

PREU 65 CÉNTIMS ::

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Hotel = Restaurant

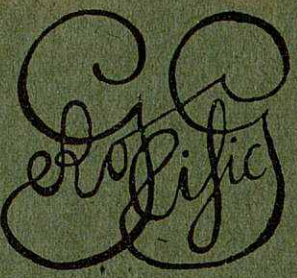
"El Geroglific"

en la incomparable

Playa de "La Fosca"

A un Km. y medio de Palamós & Costa Brava

Primera Colonia Veraniega marítimo = climatológica de Cataluña



Habitaciones con agua corriente. Excelente servicio de Restaurant

Se alquilan en "Colonia Geroglific", CHALETS amueblados

LA FOSCA ES LA PLAYA MAS BELLA, LIMPIA Y FRESCA DE TODA LA **COSTA BRAVA**. ES EL IDEAL PARA VERANEO

« Amb Déu vingau; amb Déu anau,
i, com volgau, torneu sisplau.»

Para adaptar una playa para baños de mar, basta aun hoy día (!) cualquier población con playa de cualquier clase, y mientras en la localidad haya casas o pisos más o menos amueblados, arrendables ocasionalmente, es seguro que afluirán veraneantes, no atraídos por las delicias del Mar y sus baños, sino para satisfacer la cuasi obligada costumbre de ir a alguna parte, una temporada de Verano, sin rumbo fijo ni predilección.

Como no hay en Cataluña playas exclusivamente para baños, ni cerca ni lejos de la capital, van lo más cerca posible y aun cuando las poblaciones parezcan animadas porque se encuentran conocidos y hasta contertulios, se sufre cuasi el mismo calor, se respira cuasi el mismo aire que en la URBE y lo que **parece comodidad** *de distancia, se trueca en muchas incomodidades y ninguna ventaja climatológica.*

Nota: Para alquileres dirigirse a

R. Tauler Palamós

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

CENTRO DEL MOTOR Y DEL CICLO

EMILIO GROS

Taller de Reparación de Automóviles, Motos y Ciclos

Ensanche Palamós

AUTOMÓVILES DE ALQUILER

AGENCIA "FORD"

REPRESENTANTE en Palamós y San Feliu de Guíxols de las renombradas bicicletas francesas

NERAL Y CHAMPEYRACHE

LAS DOS MARCAS QUE SE IMPONEN POR SU SOLIDEZ, LIGEREZA Y FINA CONSTRUCCION

:-: ATENCIÓN: Existencias de Ciclos para todos los gustos

PEUGEOT, AUTOMOTO, JEAN THOMMAN, LE CHEMINEAU, WAVIT, ROYAL SAM, LA TRIOMPHALE

Desde 140 a 300 pesetas

Aceite que más lubrifica: **MOBILOIL** Vacuum Oil C.º

Gasolina MOTO - NAFTA

AGRICULTORES

Las Atadoras, Gavilladoras, Guadañadoras y Rastros MASSEY - HARRIS y las Trilladoras, Aventadoras, Desgranadoras, Arados de todas clases AJURIA, de AJURIA Y ARANZABAL, pedidlas a su Representante en Palamós, **EMILIO GROS.**

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Fotografía industrial.- Especialidad en Clichés para catálogos industriales

FOTOGRABADO ARTÍSTICO É INDUSTRIAL

Clichés dibujos y Estereotipias para las artes Gráficas

BARBANY

Mallorca, 186. Teléfono, 2729 G BARCELONA

MERCERIA,
PERFUMERIA I
GENERES DE PUNT

M. Corredor de Lloréns

Carrer Major, 26 PALAMOS

A USTED LE INTERESA

Saber que con valores públicos se obtienen con nuestras combinaciones el doble de intereses que abonan los cupones.

Admitimos solo valores del Estado, Nacionales y Extranjeros que se coticen en Bolsa.

Consulta gratis dirigiéndose a EL CRÉDITO GENERAL ESPAÑOL S. A., Caspe 28, Teléfono 1985 S. P. Barcelona.

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Ciclos Sanromá

VENCEN INDISTINTAMENTE
EN LOS VELÓDROMOS DE

LLUCHMAYOR: Carreras Internacionales

En serie: Primero, CARLO MESSORI
70 vueltas: Primero, BULGARELLI

ALGEMEMESI :: 13 de Mayo 1926

50 vueltas: Primero, BULGARELLI
Velocidad: Primero, C. MESSORI
Desafío entre STRADA-ALANDETE
PRIMERA: ALF. STRADA

TODOS SOBRE CICLOS
SANROMA

BALMES, 62
TELÉFONO, 1445 A.

BARCELONA

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

DEMANEU

Legía "ELEFANTE"

Fabricant: MANEL VILA

LLAGOSTERA

Valiosos regals

Dipositari a Palamós:

P. VALCARCEL

Carrer Baltimore, 18

Lluis Frou

MESTRE D'OBRES

CONSTRUCCIONS

=i=

REPARACIONS

Avinguda de Pi i Margall

ST. JOAN de PALAMÓS

Lluis Puig

BARBERIA i

Saló per Senyoretes

Massatges i friccions

de tota classe.

Carrer Baltimore, 16

PALAMÓS

Berrets de palla i castor — Bastons i paraigues — Grans existències

Girona . Casa Creuhet . Rambla, 22

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Fàbrica de Mobles de Jonc i Mèdula

Condom i Sebastià, S. Ltda.

Barcelona (G.)

PER COMANDES, CATÁLEGS, MOSTRES i PREUS, Dirigir-se a

Enric Condom.- PALAMOS Carrers **Notaries, 21** **Església, 9**



PLISÉS DE TOTA MENA

CALATS - PICATS

FORRERIA DE BOTONS

MERCERIA I NOVETATS

ALBERT BONET

CLARIS, 15 **BARCELONA**

LA CASA QUE SERVEIX AMB MES PUNTUALITAT

PERFECCIO EN TOTS ELS TREBALLS

AGENCIA DE TRANSPORTS **JOAN OLIVER**

Serveis diaris a St. Feliu de Guixols i a Caldes de Malavella

Servei de recados dintre la vila. Carruatges de lloguer.

PALAMÓS: Carrer St. Joan, 2 i 4.— Telèfon 46

SANT FELIU DE GUIXOLS: Maragall, 1.-- Telèfon 1124

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

HOTEL IBÉRICA

BARCELONA

CONDE ASALTO, 13 - TELÉFONO 4915 A



Precio del hospedaje diario 9 y 10 pesetas

Se recomienda muy eficazmente a todos los ampurdaneses que se trasladen a Barcelona, no busquen otro hospedaje más que el de la antigua Fonda Ibérica del Padre

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Transportes i Encargos en Camión

de BAGUR a BARELONA y vice-versa

Pasando por PALAFRUGELL y PALAMOS

JOSÉ SILVESTRE

Sale de BAGUR: Los Lunes, Miércoles y Viernes (por la noche)
Sale de BARCELONA: Los Martes, Jueves y Sábados (por la tarde)

BARCELONA: Calle del Rech, 18

BAGUR	PALAFRUGELL	PALAMOS
Calle Nueva de Abajo	Calle Clavé, 5	Calle Mayor, 12 bis
Teléfono 556	Teléfono 406	

TOCINERIA AMPURDANESA

VENDES AL MAJOR I DETALL

PERE ARPA

ESPECIALITAT EN LLONGANISSA
PERNILS, GREIX I ALTRES
PRODUCTES DEL PORC

SANT JOAN DE MOLLET

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

ROCALLA

PIÇARRA ARTIFICIAL DE CIMENT I AMIANT COMPRIMITS PER TOTA CLASSE DE COBERTES, TEULATS, PARETS HUMIDES, REVESTIMENTS I COM ISOLADOR, ETC., ETC.

OFICINES
Porta de l'Angel,
1 i 3 Pral.
Telèfon 3344 - A.

Direcció Telegràfica y Telefònica
ROCALLA - BARCELONA

JOSEP ESTEVA I C.ª

FÁBRICA
Carrer de Llobregat,
(SARRIÁ)
Telèfon 6044 - G.

Dipòsit per St. Feliu de Guixols, Palafrugell, Palamós i demés pobles comarcans:
PALAMÓS: CERVANTES, 24

Doctor Ramon Perpiñá Mas

Especialista en malalties dels ulls. Ex-alumne de les Facultats de Medicina de París i Barcelona.

Hores de visita: De 11 a 1 i de 4 a 6 i hores convingudes. Festius de 10 a 12.

Provença, 185. 1.-2
(Entre Aribau i Universitat)

Rafel CARRERAS

Llauneria i Lampisteria
Instal·lacions per aigua, gas i electricitat.

CARRER BALTIMORE, 69

PALAMOS

Fábrica de CURTIDOS

Cordones :: Correas :: Cables y otros Artículos de Cuero

Toda clase de accesorios para la industria

Ramón Soteras

Ingeniero Industrial

Calle Balmes, 14 = Teléfono, 192.

MATARÓ - (Barcelona)

= *Dirección Telegráfica y Telefónica* =
MATARÓ - RAMÓNSOTERAS

Poseedores de valores

quedando capital en su propia casa mediante sistema implantado hace diez años tomando parte Capitalistas y Banqueros de Barcelona, puede conseguirse un importantísimo interés del capital y asegurado de todo riesgo.

Solicite detalles y referencias a

Lloréns.

Apartado, 9
PALAMOS



Despacho:

Calle Cotanda, 6
Librería
Valencia

TALLERES

Alcudia de Carlet
(Valencia)

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

TINTORERÍA MECÁNICA

Los Mil Colores

TALLERES: CALLE DE LA BARCA, Núm. 27

La más importante de la provincia y única que trabaja con maquinaria moderna ::

Especialidad en lavados en seco y desinfección de toda clase de ropas para vestir :: y de mantas para cama y viaje. ::

Lavado de cortinajes, Blondas, Estores, boas y guantes. Especialidad en adredones

Plisados de toda clase
y planchados a vapor

Colores sólidos a la muestra — Negros especiales todos los dias — Lutos y encargos de compromiso : se entregan a las seis horas.

Damos esta garantía a la clientela gracias a nuestro especial montaje de talleres :: :: que es único en su clase :: ::

ANTONIO GÜELL

Zapaterías Viejas, 8
GERONA

Paseo Castelar, 9
PALAMÓS

NOTA — Sucursales en todos los pueblos más importantes de la Provincia.

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Juan Oliver de Bezzi

ESCULTOR

Vista-Alegre, 12 GERONA

TRABAJOS ARTISTICOS EN TODA CLASE DE PIEDRA, MÁRMOL Y MADERA.

CONSTRUCCION DE PANTEONES, LÁPIDAS MONUMENTOS, FACHADAS, Bocetos, Modelos, Etc.

Pensió MAYORAL

DE PRIMER ORDRE

TOT CONFORT - QUARTOS de BANY i DUTXES

AIGUA CORRENT

FREDA I CALENTA A TOTES LES HABITACIONS

SITUACIO CENTRICA CUINA EXCEL·LENT

Rambla del Centre, 21 i 23 :: Plaça Reial, 13

ENTRADA CARRER COLOM - 3

Barcelona

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Salvador Plaja . Palamós

Centre general de suscripcions i venta de periòdics i revistes de tota classe

Paper de fumar a l'engrós : Representant de les marques KAOL i SERVUS i dels Maltas i productes vegetarians

PALAMÓS Carrer Munt, 43

Hotel de Europa

Situado en punto céntrico de la ciudad con vistas a la Rambla

BARCELONA Calle Boqueria, 12 - Tel. 672 A

"VIVERT"

REFRESC IDEAL
APERITIU FET DE VI NATURAL

DIPOSITARI A PALAMOS:

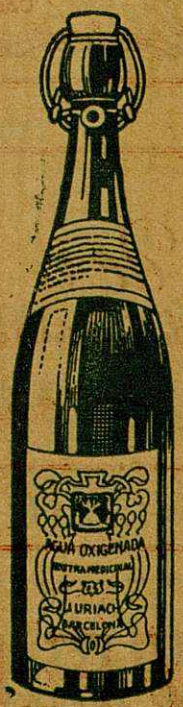
P. VALCARCEL

BALTIMORE. 18

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

AGUA OXIGENADA
"VOLCAN"

Antiséptico ideal
Higiene de la boca y garganta, etc. etc.



Blanqueo de los dientes
Decoloración del cabello
etc. etc.

Indispensable para las caídas, heridas, lesiones, golpes, contusiones, etc.

INSISTA USTED EN PEDIR LA MARCA

"VOLCAN"

De venta en las Farmacias, Centros de Específicos y Droguerías

AGENTES EN ESPAÑA:

J. URIACH Y C.ia S. A.

BRUCH, 49 BARCELONA

La CASA CREUHET, Rambla 22, GIRONA, és la més ben assortida en roba blanca :—: Preus de Fàbrica.

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Hotel i café TRIAS

Situació immillorable, davant de la mar, de la Estació, del passeig i al costat de l' administració d'automòbils

Habitacions comfortables-Esplèndit saló menjador

MAGNÍFICA SALA DE BANYS D'AIGUA DE MAR I DOLÇA

GARATX — TELÉFON, 35

Miquel Sala. Palamós

- Taller de Fusteria Mecànica -

Representant de la gran Companyia de Segurs «La Unió i El Fénix Espanyol — Además contracta segurs d'incendis, vida, accidents, enfermetats i ruptura de cristalls.

Paper per embalatge de taps.

EMILI NOYA

INSTAL·LACIONS

per aigua, gas i electricitat

Reparacions de maquinària

Carrer Major

FUNDICIÓ i Tallers mecànics i elèctrics

Tomàs, Solés i Cia., en Cta.

CARRETERA DE BARCELONA, 39 BIS :. **GIRONA**

Telèfon Urbà n.° 242 **Telèfon Interurbà per a conf. n.° 6**

Companyia General de Comerç. S. .A

(ABANS MAGI VIÑALS)

Transports i Aduanes

Cases a Port-Bou, Cerbère, Irún i Hendaya

Carrer Cristina, 2. Telèfcn 1692. Barcelona

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Pianos d'Ocasió

MERINO, propi per estudi, al comptat 250 pessetes; a plaços 290 ptes, lloguer, 5 ptes. cada mes.

LERCH, en perfecte estat, gran ocasió, al comptat, 600 pesetes; a plaços 650 ptes.; lloguer 15 ptes. cada mes.

Corominas: Creuat esplèndit, al comptat 1100, a plaços 1.300, lloguer 30 ptes. cada mes.

RAÓ:

PALAMÓS LLORÉNS **Major, 26**

MERCERÍA

POLVOS "GANO"

D'US INDISPENSABLE
PER CRIAR SANS I
GRASSOS ALS PORCS

Demaneu-lo en totes les Drogueries
No us fieu de les Imitacions

Companyia de Segurs sobre la Vida, **LA NATIONALE**

La mes important i de mes sòlids prestigis entre les companyies franceses.

FUNDADA L'ANY 1830

LA PRÉSERVATRICE Companyia de Segurs contra Accidents
Fundada l'any 1864.

Segurs d'Accidents del treball, Individuals, Responsabilitat civil per accidents de Tranvies, Automòbils, Carros i tota mena de vehicles, Corrents elèctriques, Responsabilitat Civil de farmacèutics, Combinat d'automòbils, complementari del de Vida, Robo, etc.

Representant: **DON ALFRED DIAZ SABALLS**

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós



Agència GENERAL
de les célebres Màquines per cusir de la
Hermann Kohler Aktiengesellschaft
:: ALTERBURG, ALEMANIA ::

LLUIS PUIG

MANRESA

Màquines per cusir — Màquines per fer mitjes
Fàbrica pròpia d'estanteria i mobles
Màquines per escriurer — Importació directa
Exportació a províncies

REPRESENTANT
A PALAMÓS I COMARCA:
Lloréns Castelló



Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Rellotges de tota classe *Rellotges de butxaca*
Despertadors *Rellotges de paret* *Rellotges de pulsera*

Rellotgeria **Carlos Grewé** *Joieria*

Anells *Arracades* *Braçalets* *Segells i Cadenetes d'or*
Moneders de plata etc., etc.

Carrer Major, 44 *Palamós* *Espanya = Catalunya*

VAQUERIA I AGÉNCIA DE TRANSPORTS

Francisco Roldós

Carrer Cervantes, 6 i 6 bis Telèfon, 58

SERVEIS DIARIS A SANT FELIU DE GUIXOLS
DIMARTS i DISSABTES A GIRONA i DIVENDRES A LA BISBAL
TRANSPORTS GENERALS
TRANSPORTS RAPIDS AMB CAMIONETA

Sucursals

SANT FELIU de GUIXOLS: — Carrer de Lluis Caymó, 29: Telèfon. 1149
GIRONA: — Pep Cantina, davant el Banc d'Espanya, i a Can Rotllan
Esparteria al costat del Banc Urquijo Català.
LA BISBAL: — Hotel Salleras i Horta d'En Garoa

Antonio Roso

Taller de
TONELERIA

Calle Nueva - PALAMOS

Taller de LLAUNERIA i Lampisteria. Instal·lacions per aigua, gas i electricitat. Material de primera calitat a preus reduïts.

Enric Esteve

PI I MARGALL, 23 I CHAMPANY, 38
PALAMÓS

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Bicicletes i Motos "TERROT"

Preus immillorables i a l'alcanç de tothom.
Construcció esbelta i esmerada
Catàleg gratis a qui'l soliciti de l'agència exclussiva

ELOI CAZALÁ — Reial 29 i 61

MAZARÓ

Sastreria de JOSEP VIÑAS

GRANS EXISTÉNCIES :: DIBUIX I COLOR
ALTA NOVETAT = PREUS MODICS

Carrer Cervantes, 5 (carretera) PALAMÓS

Máquines d'escriurer
noves i d'ocasió

al comptat i a plaços

Lloguers des de 15 pessetes

LLORÉNS
Tallers gràfics
Carretera a Girona, 23



ANIS DEL TIGRE
EL REI DELS ANISSATS

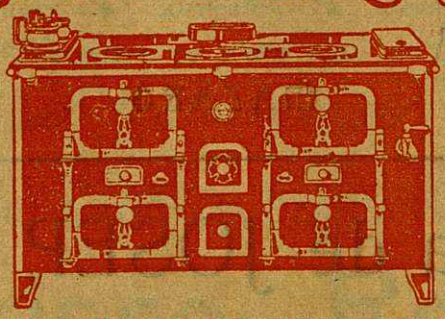
PROVEU-LO,
SENS DUBTE ÉS EL MILLOR

ENRIC LLADÓ
ARENYS DE MUNT
(BARCELONA)

Saló de Modes per a Senyores — Raimonda Creuhet — Rambla 22. Girona
Models de París

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

COCINAS CAÑAMERAS



Perfección y Solidez

Comodidad y Economía

Calefacciones ꝏ Salamandras "ROYAL" ꝏ Estufas ꝏ Tostadores
Fraguas y ventiladores ꝏ Carretillas y vagonetas ꝏ Bancos, sillas y mesas para cafés y jardines

DIRECCIÓN (BARCELONA: Diputación, 415 al 423 - Teléfono S. P. 340
(MADRID: Espoz y Mina, 15 - Teléfono M. 3317

Agricultors:

Empleieu per tota classe de cultius

l'adob "Fructidor"

Venda a tot arreu

FABRICANT:

Josep Monclús Balagué

TORTOSA

Hotel - Restaurant FLORIS

FRENTE LA ESTACION

TELÉFONO, N.º 512

Arenys de Mar

GUBIAS

MELICH

Palamós

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Any XIII. Palamós, Maig - Juny de 1926 Núm. 151-152



Festa

Cada any es diu que la festa major respectiva serà d'una fastuositat desacostumada. Aquest any, no cal. Ja ho sabeu tots. Palamós s'enjoiarà com en els millors dies, i el temps mateix que no havia brillat encara, esclata en uns jorns de claror esplèndits com si volgués rescabalar-se dels dies desastrosos de l'any passat.

Palamós podrà obsequiar amb esplendor als forasters que'ns honorin amb la seva vinguda, doncs els esforços, verament lloables de nostre Magnífic Ajuntament, Societats, Industrials i particulars, han donat per fruit el poguer presentar un programa ben complert i atractívol.

Marinada, vegent amb gust que a Palamós es movia un xic aquell esperit optimista que no dèu abandonar mai a cap poble, no volgué deixar passar aquesta oportunitat sens engalanar-se per anar en consonància amb la població.

Disfrutem dels dies de joia que s'ens preparen Alegrem nos de que Palamós en plena puixança pugui esguardar el pervindre amb mirada serena, sens un obstacle que entorpeixi el camí. L'indústria típica, esmortuïda fins ara, es reviscola i engrandeix. Dóna goig de

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

veurer l'actiu moviment de tots els centres, des de l'humil obrador fins aquestes grans factories del suro. Girem l'esguard al mar i ens trobem així mateix amb una activitat prometedora.

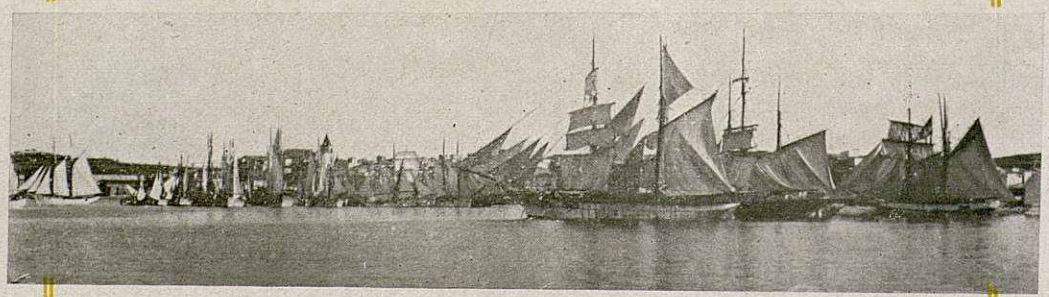
Vaixell rera vaixell s'atansen a nostre port on, entre el fressejar de les màquines i el rodar de les carretes, s'esbandeix el moll de mercaderia per emplenar lo tot seguit novament i donar amb aquest contínuu moviment una bella mostra del poderiu industrial i mercantil de nostre aimada vila.

I ja que en els dies de treball sabem honorar la població amb la producció, fem-ho així s en els dies de festa.

Resseguim els diferents nombres del programa. Veureu en les ballades de sardanes quin esperit més radiant hi batega. Aneu al mar, contempleu les lluites infantils dels agafadors d'ànecs Rigue a plè pulmó dels còmics incidents en les típiques cucanyes. Pensem amb enyorança amb l'entera llibertat dels globus que s'endinsen en l'espai lliures de tota molesta lligadura, i, quan sigui hora, contemplem els magnífics focs d'artifici que texeixen unes magnífiques garlandes en nostra badia que ofereix al·leshores un dels més bells espectacles que es puguin contemplar.

Fem, en resum, que els forasters en anar-se'n s'en emportin un dolç regust de les diades passades entre nosaltres.

I en acabar, sols ens resta expresar el nostre agraiment a tot hom qui ens ha ajudat en la confecció d'aquest número, i finalment, desitjar a palamosins i forasters puguin fruir a pler d'unes bones festes.



Curiosa fotografia de la badia de Palamós, presa en un iorn en que s'hi contaren fins a 92 vaixells

Fot. J. Camós.

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

La missa de festa major

En el poblet de muntanya,
quin tràfec aquest matí!
en les llars tothom s'afanya
car la missa van a dí.
La campana anunciadora,
com branda dalt del cloquer!
quan de festa arriba la hora,
té un repic ben rialler.
Dels colors de la floresta
l'humil altar s'ha vestit;
rams d'alfàbrega i ginesta
d'olors grats omplen el pit.
També el sol vol enjoiar-lo
l'altaret, aquest matí;
en entrâ i totjust besar-lo
l'ha tenyit de l'or més fi.
En la nau clara i xiqueta
ja hi entren vellets i nins,
minyones amb caputxeta
i la colla dels fadrins.
Ja arriben les pavordeses
amb giponet de satí,
en el pit roses enceses
i amb coques per beneí.

La missa n'és començada;
tot el poble hi ha acudit
i jovent de la encontrada,
amb lo bo i millor vestit.
Quan la oferta és arribada,
en passa el fadrí majô
amb la reliquia sagrada
del venerat Sant Patró.
Grans i xics, tothom l'adora
car per ells és ferm escut,
i del diví amor penyora,
péls qui la fe no han perdut.
Quan els goigs, amb veu vibranta
la gent canta, del Patró,
en treuen la lmatge santa
per lloar-la en la clarô.
Pels estrets carrers del poble
camina la processó
—al devant, la ensenya noble—
entre branques de verdô.
I arribant a l'iglesieta,
bentost en tornen a eixí,
deturant-se en la placeta
per les balles del matí.

JOAN GELABERT

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

A l'opinió palamosina... Ateu esport

Avui que l'esport, i particularment el futbol, és tant arrelat arreu de nostra terra, vénen al meu pensament els dies de glòria que el futbol palamosí havia aconseguit.

Qui no's recorda d'aquell temps en que l'entusiasme i voluntat d'una colla d'obrers va organitzar un equip de futbol pel seu esbargiment?

Palamós fou la primera població empordanesa que va presentar aquest noble esport, i Palamós, oh absurd! ha sigut també la primera població en que ha desaparescut.

Palamós que fou l'importadora del futbol, es veu desde ja fà temps mancada de un camp d'esport en el qual els seus fills puguin físicament desenrotllar-se.

Hi hagué un temps en que l'entusiasme d'un senyor desinteressat, En Gaspar Matas, fou un puntal pel futbol palamosí. Vingué després una colla d'obrers fervorosos i admiradors de la cultura física i durant molt temps sostingueren el Club, encara que portava una vida precaria i raquítica que amenaçava constantment destruir-lo.

Va presentar-se la maleïda conflagració europea, i l'emigració de molts jugadors i també d'alguns d'aquells qui estaven al front, va ésser el motiu de que la crítica situació s'agreujés i tirés per terra a un Club que's mereixia l'apoi de tots els palamosins.

Va transcorrer bastant temps, quant nous elements i alguns d'aquells que's reintegraren a la seva llar, varen reorganitzar la vida de nostre volgut club...

Migrada fou la seva existència, car el camp de jocs era al descobert, causa principal de la seva raquítica vida.

Amb tot, la fermesa de voluntat dels qui el dirigien i dels mateixos jugadors, feren que la seva actuació contra dels demés equips gironins fos sempre temuda.

De jugadors de Palamós es proveiren l'Ateneu Deportiu de Sant Feliu de Guíxols, l'Ateneu Palafrugellenc, el Casal Popular i el Port-Bou.

Tots aquests Clubs varen anar desmembrant al Palamós, però,

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

al mateix temps que s'en emportaven un, en sorgía un altre i així anava aguantant el Palamós.

Però vingué un dia que el cop fou massa fort i malgrat tot l'entusiasme dels qui quedaren, no's va poguer resistir.

La lleva militar del 1920 ens va sortejar a quatre dels mes ferms puntals dins l'equip i al President del Club en Juli Ferrer, i a l'any següent i a mig campionat, quan aquests jugadors ingressaren en files, l'equip palamosí es vegé desmembrat.

Poc temps després, l'existència del "*Palamós*" d'aquell Club qui havia sigut l'importador del futbol al Empordà, i durant molts anys el millor equip de la Provincia, va extinguir-se i sense que mai més s'hagi tornat a realçar...

Endebades me pregunto el perquè Palamós no pot tenir un bon camp de futbol que reuneixi les condicions necessàries i que sia tancat, car si no és a base d'aquesta condició es nútil l'intentar-ho, i la resposta sempre és la mateixa: manca de protecció.

Fa pena el pensar que a Palamós on va nèixer el futbol no pugui haver-hi un camp adequat, quan tenim poblacions com Sant Feliu, Palafrugell, La Bisbal, Figueres, Portbou, La Escala, Llagostera, Cassà i altres de menys importància que compten amb un bon camp d'esport.

¿Qui és el culpable de tot això? L'abandó en que sempre ho han deixat aquells qui poden, d'aquells qui amb un petit esforç cada ú, podrien sostenir-lo i tindrien la satisfacció un altre dia de dir: *aquesta és la nostra obra.*

I ara precisament en que Palamós va a celebrar la seva Festa Major, plena de festeijos com feia anys no s'havien organitzat, hi trobo a faltar, més que mai, un bon programa de partits de futbol que tothom sap atrauen molts forasters. Es un número de Festa Major que no manca en cap població que vulgui ésser de una mica de importància.

Es necessari, és imprescindible doncs, que aquells qui poden i estimen Palamós facin els possibles per organitzar una societat esportiva digna de nostre població aimada.

Que tinguin present que un Club de futbol no solsament és per esbargiment dels seus fills, sino que també es avui dia un element de vida car en partits interessants reporta ingressos al comerç de la població; transports i fondes sont qui mes n'aprofiten però també sempre hi ha algun comerç que fa alguna venta als forasters.

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Demés de tot, el nom de Palamós per mitjà dels seus representants en l'esport fora més anomenat i no restaria com avui oblidat.

Qui no recorda aquelles lluites que per a l'obtenció del títol de campió es disputaven els representants de Sant Feliu, Palafrugell, Girona, Figueres i Palamós?

Qui ha oblidat l'expectació que hi havia a Palamós esperant notícies dels partits que els seus representants disputaven en terreny contrari?

Palamós compta encare avui dia amb elements propis per formar un bon equip.

Aplegueu-los i proporcioneu-los-hi un camp. Es un deure que hi teniu i que us deveu imposar.

JOSEP FRANCH

Cirereta, cireró

Cirereta, cireró
cirereta tremolica
jo el faria ara un petó
per la teva forma xica;
cirereta, cireró
ai boqueta de pinyó.

Cirereta, cireró
cirereta xica, xica
ai quin gust qu'em dons tan bó
amb la teva polpa rica;
cirereta, cireró
ets capseta d'il·lusió

Cirereta, cireró
cirereta carmesina
fes-me així un altre petó
perque el trobo fina, fina;
cirereta, cireró
vermelleta de color.

Cirereta, cireró
— boca tendra de donzella
tota plena de sabor—
tu ets la mel i jo l'abella;
cirereta, cireró
cirereta de pastor.

Cirereta, cireró
cirereta falaguera
apaivaga la il·lusió
de ma boca llaminera;
cirereta, cireró
ensucrada com bombó

C. PRUNEDA BALOT

Any 1926.

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós



COSTA BRAVA

Clixé de Jean B. Conde

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Plany

Deixa un moment tant sols, hermosa donzelleta,
el riurer que don vida a ton rostre alabastrí,
i mira amb compassió a un ser que plora i pena
rendit per tantes gràcies com té el teu cos diví.

No em fassis més glatir i tornem a la vida,
que en canvi de la ditxa qu'em brinda el teu amor,
jo tinc de fer-te ofrena de tantes benaurances,
que puguin ser per tu, el més preuat tresor.

Jo et portaré a ma terra, que n'és país d'ensomni,
on canta la mar blava besant altius turons,
on és més tebi l'aire, el sol te més puresa,
i belles aus refilen les més suaus cançons.

Jo teixiré corones amb gaies flors boscanes
que posaré conmós en ton puríssim front,
i cercaré per tu, coral i perles fines
que guarda avar el mar en son ignot pregón.

Jo t'hi faré sentir les més dolces tonades
que canta allá al cap-vespre enamorat pastó,
quan tot és ja quietut en mig del bosc ombrívol,
i al lluny una campana demana una oració.

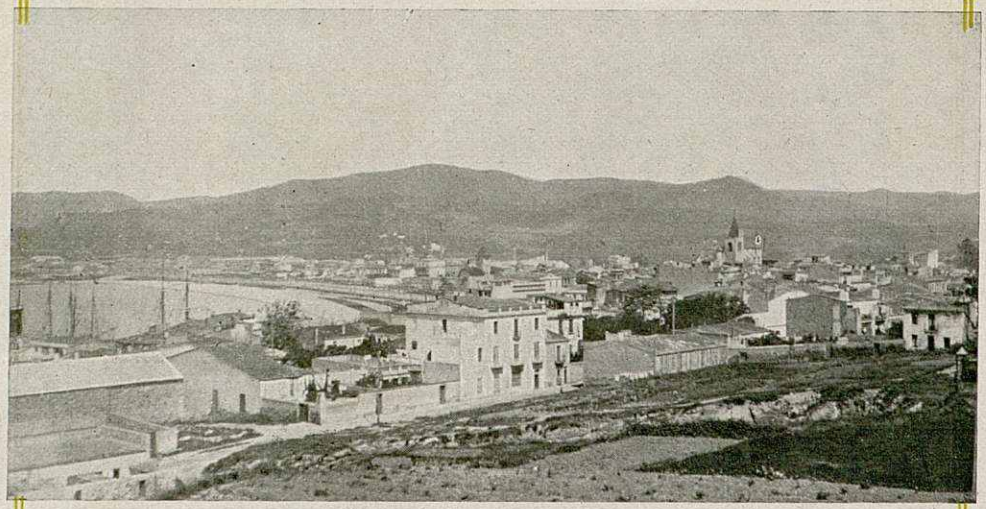
I ja el ésser a la nit, quan brilli l'estel·lada,
ubriac de poesia, sentint glatir ton cor,
creuré que el mon es Cel i en eix formós deliqui,
mirant-me en els teus ulls, et parlaré d'amor...

. . . . . .

Així digué un galán ferit de gelosia,
que per minvar ses penes, pensà sols en morí,
a una donzelleta que despiatada reia,
amb riurer que don vida a son rostre alabastrí!

NORBERT ESPINET

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós



Clixé Octavi Ll.

Palamós

I

Palamós vila de mar,
a n'ell deu el seu present
i en ell està el seu pervindre.
Per les rutes planeres de la mar
li arriven els vapors grans i petits
els velers, i les barques pescadores.
Aquestes amb peix fresc de tant en tant
i aquells trafiquejant amb altres ports
s'enduen els productes del treball
i li porten ço que hi manca.
El moll és el punt d'unió
i la artèria principal de mar i terra.

II

Els qui no tenen res a fer
no els manca pas un lloc d'esbarjo;

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

A la part de migiorn, camí del far,
es un passeig com no n'hi ha un altre;
¡Quin panorama mes plaent
hom descubreix en arrivar-hi!;
A llevant i a migjorn el mar immens,
i a ponent Romanyà i Les Gabarres
que donant-se la ma amb el Puig Cargol
li fan de parabanda.
Palamós i Sant Antoni fa molts anys
s'esguarden un i altre,
i allarguen ambdós les mans
per donar-se una encaixada
en el lloc escullit de "Monestri"
on fa vint segles ja els romans pescaven;
La badía els ofrena son mirall
i de tard o de jorn ha d'ajuntar-los.

III

No passaran molts anys segurament
abans que es porti a cap aquest miracle.
Sols falta que s'adoni del Collet
un home amb prou cabals i bona traça
per bastir-hi una casa senyorial,
o un palau amb jardins i escalinates;
amb frondoses arbredes a un costat
i a l'altre part xalets i passejades.
El punt és escaient, tothom l'ha vist;
ja tempta a més de quatre,
i la Vil·la Romana dels antics
rebrollará ans de gaire.
I serà feta la unió
entre els pobles veins d'aquesta platja
Palamós, Sant Antoni i Sant Joan
com fent una sardana
daran la ma a Calonge i Sant Daniel
perquè puguin entrar-hi.

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Cançonetes de Maig

I

A l'amor obres el pit,
maig florit,
i del cor han esvait
el neguit
tes flairors de primavera.

I al bes suau del teu esclat,
maig gemat,
roja i fresca s'ha badat
entre el blat
la rosella primenera.

II

Portes amor en ton si,
maig diví;
per ço't canta el rossinyol
en son vol,
et festejen papellons
i moixons,
i amb ses gales t'ha vestit
i elegit
per company la Primavera
encisera.

III

El pastor, quan el maig és,
se sent tot enamorat,
i pasturant el remat,
boi capçant del maig l'encís,
un sospir enyoradís
la seva ànima ha llençat
per l'ample prat...Què ha enyorat?
D'amor un bes.

IV

Floriu, roselles,
que el maig ja riu;
la merla us crida,
no la sentiu?
Es que s'enyora
pels camps de blat
sens l'alegria
del vostre esclat.
Roges roselles,
floriu, floriu,
que els camps se seguen
quan és l'istiu.

V

El rossinyol novell
que ara a cantar comença,
refila adalerat
pel vert de la floresta,
del maig enamorat.

Però el vell rossinyol,
que l'aspror de la vida
son cor la sab be prou,
amb menys entussïasme,
quan canta, més commòu.

La cançó és molt més dolça
si el desengany la mou.

JOAN GELABERT

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós



Clot de Jaca S. Cunit COSTA BRAVA

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

A so de tabals no s'agafen llebres

I

L'evolució del temps transforma els costums i canvia totalment la fesomia dels pobles. Cada generació té una manera de ser especial, diferent de les anteriors. Mentres el progrés va fent la seva via, les necessitats d'un temps divergeixen de les dels temps anteriors, els invents es perfeccionen i els moderns van arreconant els antics per arcaics. Seguint aquestes lleis ineludibles, aquesta vila ha vist morir una indústria en altre temps floreixent que era la riquesa de moltes poblacions de la costa; la de la construcció de vaixells mercants. De la generació present pocs són els que se'n recorden.

Avui que'l temps em vaga, vull contar-vos una de les anècdotes que servo estotjades entre els records de les coses pretèrites. Com d'altres que en guardo en el recòndit arxiu de la memòria, l'havia sentida contar al meu pare. Era, com he dit, en el temps en el qual en les nostres dressanes o astillers es construïen vaixells. La ribera de la platja era llavors bon troç més terra endins de lo que és ara. Els porxos dels astillers llindaven en lo que avui dia és edificat, de cara al mar, del carrer d'Els Aliats.

Entre'ls mestres constructors d'aquell temps n'hi havia un que es deia Agustí Muxó i li deien l'Avi Ti; i n'hi havia un altre, el nom del qual se m'ha esborrat de la memòria, que caldrà anomenar-lo i ens valdrem d'un nom convencional: li direm, per exemple el senyor Pere. Recordo per referències, alguns altres noms: En Ricomà, En Japetet... però no estic segur de l'altre; així és que quedem en que serà el senyor Pere.

Doncs és el cas que el senyor Pere va començar el casc d'un bergantí alguns mesos abans que l'Avi Tí en comencés un altre d'igual. La construcció dels dos anava avençant paulatinament; però la del senyor Pere amb més lentitut que l'altre, fins que'l de l'Avi Tí el sobrepassà i pogué ser varat abans que'l del senyor Pere.

II

L'Avi Tí i el senyor Pere eren de tarannà antitètic. El senyor Pere indefectiblement abans de l'hora de començar el treball ja era a

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

l'obra i no se'n movia fins després d'haver plegat, vigilant sempre que els seus treballadors no es distraguessin durant la feina. Encara un mestre d'aixa, després d'estar molta estona encorbat enllestint alguna peça, no adreçava l'esquena ja es sentien les seves increpacions per la interrupció momentània i, hala!... si algun altre havia de pujar a la coberta o baixar a la bodega, o anar de la proa a la popa i el semblava que no anava prou depressa, ja es sentia el seu crit sempitern de hala! i, com era natural, aquells homes, atiats sempre per la coacció del seu mestre, havien de treballar de mala gana, i encara no girava l'esquena ja deixaven la feina.

L'Avi Tí més coneixedor de les coses del mon o més pràctic en la matèria, obrava d'una faisó totalment oposada.

Cada dia, q ian a mitjan demati anava a donar un reconeixement a la feina, baixava un aprenent amb el canti, ell li donava quatre quartos, l'apr nent deixava el canti vora del pou del porxo de l'astiller i anava a buscar un petricó d'anissat, que li donaven en un porronet, omplia el canti, pujava a bordo, i l'Avi Tí, com un pare amorós que crida els seus fills, aplegava la colla al seu entorn, passava el porronet i el canti de mà en mà, xerricaven alegrement, i, en acabat, ara cargolem-n'hi un de prim; donava les seves disposicions, revisava l'obra, i s'entornava amb la seguretat de que sense la seva presència els seus treballadors, lliures de la mirada inquisidora que sempre lliga les mans, s'abraonaven amb la feina, perquè sols treballant en llibertat es treballa de bona gana. I bé prou que es coneixia, que'l casc del seu bergantí creixia més que el del senyor Pere. I l'Avi Tí procedia d'aquesta manera perquè sabia que'ls pocs minuts que deixaven la feina donaven lloc a que rescabalessin les forces i treballessin després amb més braó, més de grat i amb més desinvoltura.

III

Altrament, va ser arribat el dia que, llest el casc del vaixell de l'Avi Tí, després dels treballs preliminars fou llançat a l'aigua.

El senyor Pere, que havia posseït un humor de mil dimonis, es desesperaba en comparar els progressos realitzats en la construcció del bergantí de l'altre amb l'empantanagament en que quedava el seu, i emprenent a l'Avi Tí: com t'ho fas, va dir-li, tu no tens pas més gent que jo; els teus mestres d'aixa i els teus calafats no son pas millors que els meus; tu no ets mai a la feina i jo no me'n moc

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

en tot el dia; tu vares començar més darrerament que jo, i, malviatge'l mon dolent, tu llances el bergantí a la mar mentres que'l meu és a mig fer, i malgrat això, el meu no és pas més sòlit que'l teu: és que tens pacte amb el diable, potser?

—Ca! home, res d'això: precisament el secret radica en lo que acabes de dir; que a mí em veuen poc i a tu massa; jo els convido a beure de bon grat i tu els fas menjar ales per força.

—Que jo els faig menjar ales?.. que vols dir?

—Encara no ho entens? Que si així com jo els deixo reposar perquè després reprenguin la tasca amb més energia, tu sempre els estàs atabalant al crit d'hala! hala! i amb aquestes condicions vols que els teus homes treballin de gust? Impossible. Creu-me a mi, deixa de fer-los menjar ales i fes com jo; convida'ls a beure.

Al cap de poques setmanes el bergantí del senyor Pere era a l'aigua.

JOAN B. CAMÓS

Festa Major

Les campanes branden alegrament amb repiqueig de festa... La vila desperta al crit de joia que s'estén des del cloquer de l'església gòtica i, esvaïda la lleu boirina que embolcallava l'espai surt a relluir l'astre rei per vessar a mans plenes llur abundància de llum refulgent...

L'església obra de bat ses portes i poc a poc entren els fidels a oïr la missa matinal. En llurs cares s'hi reflecta la alegria del bon viure. Les gentils pubilletes gaiament abillades i de somriure expressiu omplenen el temple celestial d'una fragància delicada i exquisida.

. . . . . .

Encara ressona en nostres oïdes el repiqueix de festa, però ens apar més alegre barrejat amb els cants de la tenora que canta majestuosament en la plaça i que remembra, en jorn de festa, la dança típica, símbol de germanor i d'amor a la terra catalana...

A. CROSA

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Palamós

Al meu amic En Josep Massot

Inolvidable Palamós!

Bressol de ma infantesa i de la meva joventut; com t'anyoro!

Quatre anys ja fa que vaig deixar-te, que a mi em semblen quatre segles.

Quan recordo el bell temps passat dins el teu llindar no puc menys que desitjar-te i ja el meu cor, la meva vida tota, viu en tu.

Els jocs infantívols, els estudis, els meus primers amors tornen a ma pensa.

Qui pogués tornar a ésser petit i viure altre volta entremig d'aquell ambient!

Els primers estudis, *el cartell* i el *Camarada,* quina lectura m'ensenyà el senyor Moriscot al iniciar-me en lo més gran de la vida, l'*instrucció*.

Les ensenyances, jamai prou alabades, que m'inculcaren amb fervent amor els Germans de les Doctrines Cristianes.

...Tot passa per davant meu i sembla talment que visqui aquells dies.

Ve a la meva memòria aquells dies de la *setmana tràgica,* aquelles horroroses jornades en que el poc coneixement d'uns homes, cremà la meva llar i la de molts companys, el *Col·legi*.

Quina culpa tenia, nostra casa, nostra font d'instrucció? Cap; sols l'escalfament d'uns quants pertorbadors, sense sapiguer ni pensar lo que feien, ens deixaren a l'abandó.

Qué tristos foren aquells dies!

El pas dels Srs. Carabia i Moles per Palamós, a l'establir el Collegi dotat de tot quant es requeria en aquells moments, fou un assil per aquells qui quedarem abandonats.

La reconstrucció de l'edifici dels Germans de les Escoles Cristianes al cap d'un any de l'incendi ens tornà a aplegar a la majoria dels deixebles qui eren avans del moviment sediciós, però, hi mancaren els antics professors i també el magnífic parc amb el majestuós edifici que era l'orgull de Palamós.

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

MARINADA

Tot va passant pels meus ulls... la construcció del moll comercial que tant moviment i vida vé donant a Palamós, la fundació de la Caixa d'Estalvis, la reforma del Hospital.

El començ de la meva vida esportiva i les jornades glorioses obtingudes lluitant i defensant els colors i nom del "Palamós F. C"... tot va passant davant meu.

Els quatre anys de la horrorosa lluita europea que tant va castigar a la comarca empordanesa obligant a emigrar a centenars dels seus fills.

Les lluites socials que no sempre foren victòries dels proletaris.

Tot va venint a la meva memòria...

Han passat ja quatre anys des de que les necessitats i obligacions de la vida m'obligaren a cercar aculliment en altres terres.

Granollers, m'ha rebut amb els braços oberts i m'ha donat camí per guanyar-me la vida.

L'hospitalitat i altruisme d'aquesta antiga i germanívola ciutat vallesana, és d'agrair.

Va passant el temps, i amb tot, Palamós amb la seva mar blava no fuig de mí.

Hi resten en ell la meva volguda mare i els meus germans i lo més sagrat per mí, el cor fred i sepultat del meu pare (a. C. s.) que la mort traidora va arrebatar-lo d'aquest mon justament ara fa dos mesos.

Amb tants records, just és que Palamós no s'esborri mai més de de la meva pensa.

Oh Palamós! Qui pogués tornar en aquell temps, de ma infantesa.

JOSEP FRANCH

Granollers 19-5-26.

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

El paraigua

Heu vist un atuell més antipàtic que el paraigua? Sembla mentida que els homes no hagin inventat encara quelcom de més útil per no mullar-se quan plou. Aquesta organització de varetes i tela que es plega i es desplega i que pomposament s'anomena paraigua és l'artefacte més inútil que la humanitat ha posat en circulació. S'escau que us adoneu que està núvol i penseu:

—Pendré el paraigua.

Encara no sou a cent passes de casa vostra ja fa un sol que estavella les pedres. Aleshores veieu que el paraigua us posa en ridícol. Un amic que trobeu us diu amb to mofeta:

—Que tenies por de pluja?

I heu de seguir el vostre camí amb el paraigua penjat del braç que es burla de vosaltres amb aquella *pose* de personatge automàtic que té. Si per casualitat, heu vist que estava núvol i després de dubtar us l'heu deixat a casa, penseu que ell es sentirà venjat quan al cap de poca estona comenci a ploure, i si el preneu us exposeu a oblidar-lo en qualsevol lloc. Es tan gran l'amor que per ell sentim! Llegiu aquelles pintoresques llistes que publiquen els diaris d'objectes oblidats, i fixeu-vos que el que més abunda són paraigües.

Si per ventura heu de baixar d'un tramvia i està plovent, intenteu obrir el paraigua abans de baixar. Darrera vostre hi ha altres passatgers que s'impacienten mentre lluiteu per obrir-lo. El cobrador deixa anar alguna d'aquelles frasses recaragolades del seu florit vocabulari i a la fí, mullant-vos, heu de baixar i desplegar l'atuell a terra mentre el tramvia marxa i els que hi van comenten sornaguers la vostra turpitud. Suposem que ja heu aconseguit obrir-lo. El paraigua us tapa solament el barret, car si el baixeu per no mullar-vos la cara topeu amb els altres vianants o ells topen amb vosaltres, i si badeu us clavaran una punta en la tela i us l'esberlaran de dalt a baix. De manera que l'únic que pot restar agraït al paraigua és el barret. Perquè, doncs, no l'hem d'anomenar salva-barrets?

L'apoteosi esdevé un dia de vent. Aneu pel carrer amb el paraigua obert oposant-lo sempre a l'aire que bufa implacable i fent equi-

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

libris com si passessiu la corda tivant. Quan més confiat esteu, el vent s'ha ficat per dessota i, paf!, us ha desorganitzat tot el complicat artefacte. Us quedeu sense saber què ha passat. Tenim el mànec a la mà i per tot arreu surten ferros. La tela penja esparracada. Quin paper més lluït que feu! Aleshores no teniu altra solució que llançar-lo. I ho feu amb un gest irat, perquè els transeunts que us guaiten amb l'ironia a flor de llavi vegin que teniu geni per etzivar lluny de vosaltres una cosa inútil.

I pensar que un paraigua us costa alguns durus i que les madametes hi van tan cofoies amb aquells *petit poucet* que semblen xeringues! Les penes que passen en un dia de vent per sostenir-se elles i el paraigua!

Reconeguem, amics, que els inventors no s'han preocupat gaire de cercar quelcom que ens salvi dels xàfecs forts. En aquests casos no hi valen ni els paraigües ni els impermeables. No queda altra solució, a manca de medis, que tancar-nos a casa i esperar que passi la nuvolada i brilli radiant el sol en el zenit.

MARÇAL

De «Diari de Mataró»

Quadret palamosí

A les set del matí les peixeteres, o sia, les revenedores de peix, se troben cada dia reunides a les peixeteries als voltants esperant l'arribada dels pescadors.

Si és dia que han sortit, generalment en aquesta hora no es fan esperar gaire. Estenen el peix damunt de draps de saques, o en paneres, segons la classe, i tot seguit s'hi forma la rodona de badocs. Aquests solen ésser majoria sempre, perquè els que es lleven dematí, ¿on poden anar millor que a veure encantar el peix?

Hom creuria que compleixen una missió o manament en veure la formalitat i l'interés com el contemplen, sent així que no hi han de dir res. A voltes les peixeteres s'han d'obrir pas a empentes i crits per poder arribar al lloc necessari per a fer els seus càlculs.

L'amo del peix, després que el té estès convenientment perquè faci goig, i al mateix temps per a que doni la sensació de quantitat i qualitat, n'engrapa dos o tres, que van d'eixaus, i passejant la mi-

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

rada al seu voltant per cerciorar-se de que no hi falta ningú, comença amb la frase de rigor:

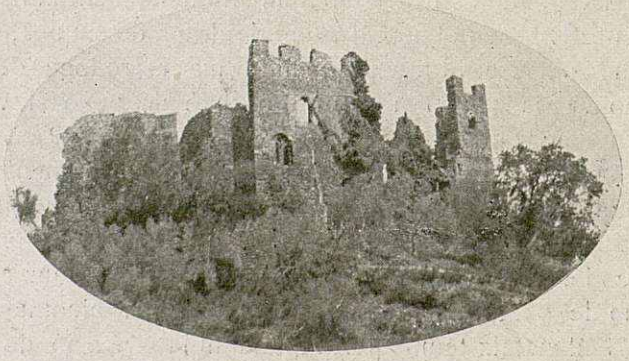
—Per rals—o—per peces menudes—segons la classe, i en mig d'un silenci absolut va desgranant la cantarella. —qui en dóna quaranta nou, quaranta vuit, quaranta set, —Jo!—xiscla una de la rodona amb un espinguet de veu tallant, agut,sec, d'una precisió matemàtica.

L'eixau es per ella. I continua el pescador—qui vol afegir-n'hi, deu, nou, vuit, set, sis, —Jo!—salta una altre i la partida queda per ella si no es fa cap més eixau.

Fins aquí tot va bé; però si al dir jo! són dues les que contesten, que a voltes hom no sap francament qui ho ha començat primer, llavores són els treballs i els crits, perquè cada una vol adjudicar-se la partida i l'eixau si n'hi ha, i s'arma la gran saragata amb allò de—Soc jo! i—soc jo!—replica l'altre, i en aquell bat-i-bull casi sempre guanya la que crida més i té més pit de no ser que el respectable públic s'adoni de que hi ha injustícia i allavors pronuncia el seu fallo imparcial i inapel·lable, que ben mirat es pel que deu servir la seva constància en fer rodona entorn de les paneres del peix.

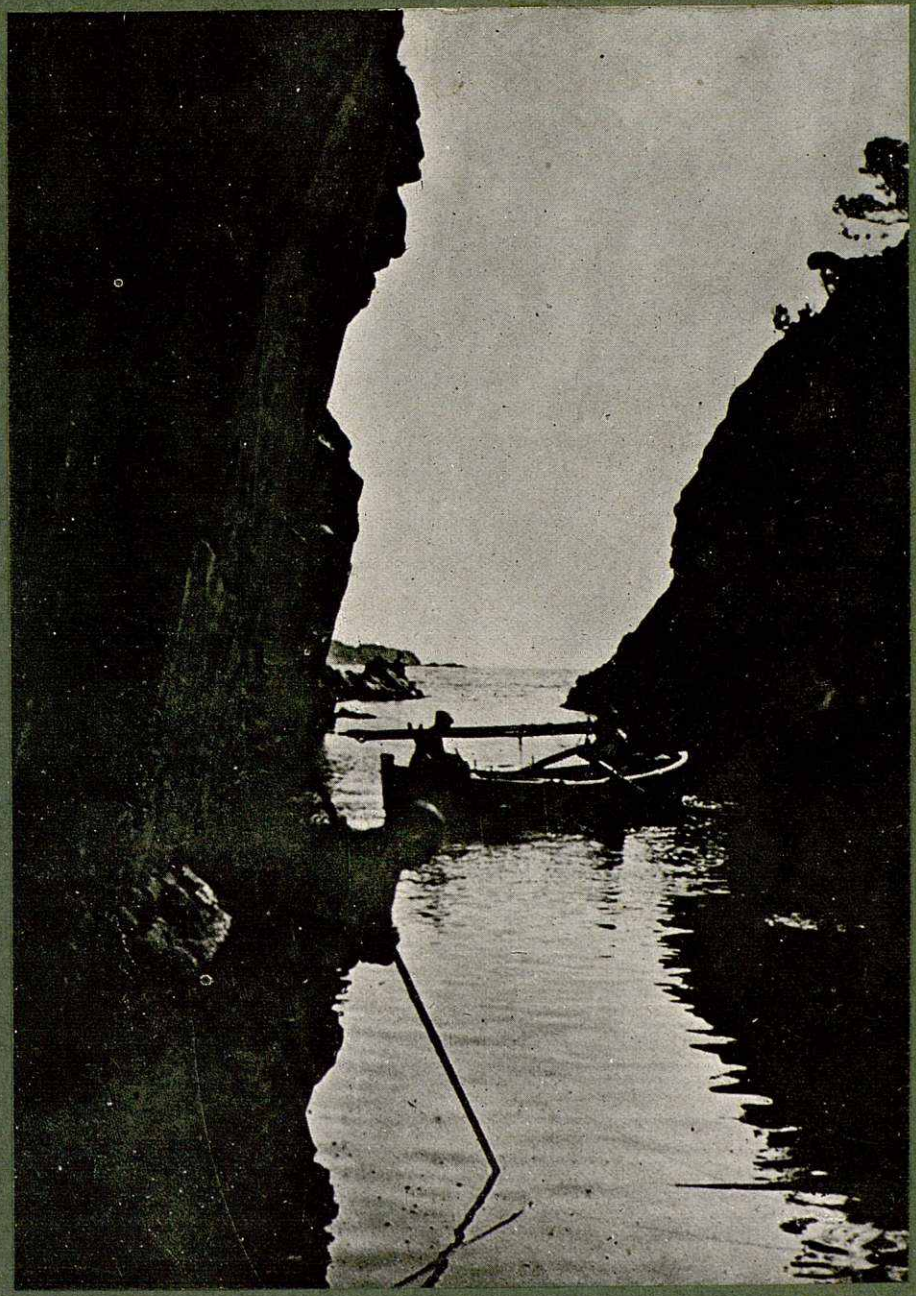
Immediatament de ser adjudicat el peix, se desfà la rodona per anar-se a reunir al voltant d'una altra partida i d'aquella a una altre fins que s'han acabat, i les més de les vegades després d haver vist i trapacejat tot el peix de la plaça, els badocs s'entornen a casa seva sens comprar-ne, satisfets solament d'haver-lo vist.

LL. B. I B.



Voltants de Palamós - «Castell de Vilarromà» *Clixé J. Pallí*

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós



Clixé de Juan B. Cunill

COSTA BRAVA

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Programa de Festes

DIA 23

Tritlleig general de campanes. *Retreta* i passada per la Banda del Regiment d'Asia.

DIA 24

A LES 8 DEL MATÍ.—Passada i *Retreta* per la Banda del Regiment d' Asia amb tambors i cornetes.

A LES 10.—Solemne Ofici en la Parròquia de Sta. Maria del Mar amb acompanyament de l'Orquestra "La Selvatana" de Cassà de la Selva.

A LES 12.—Una sardana en la terrassa del Casino "La Unió" per la cobla "La Selvatana" de Cassà de la Selva. Sardanes en la plaça de la Constitució per la mateixa orquestra, "La Principal" de La Bisbal, "La Principal" de Palamós i la Cobla de la Banda del Regiment d'Asia.

A LES 3 DE LA TARDA.—Dugues sardanes de concert en el Casino "La Unió" per "La Selvatana". Concert en el Casino "El Port" per la orquestra "La Principal" de La Bisbal. Sessions de varietés per les cançonetistes Gnes. de Navarra en el Centre Econòmic acompanyades per el pianista Sr. Pinedo, i en el Centre R. Federal per la Maquietista Teresita Pons.

A LES 5.—Sardanes en la plaça per les cobles ja dites.

A LES 7.—Concert en el Passeig per la Banda del Regiment d'Asia. Elevació de globus. Il·luminació del Passeig Marítim. Sessions vermouth a totes les societats.

A LES 10 NIT,—Concerts en totes les societats.

A LES 11 I MITJA.—Grans balls en els locals del Casino "La Unió" i en els envelats del Casino "El Port" i Centre R. Federal, per les orquestres respectives.

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

DIA 25

A LES 11 —Cucanyes i curses d'ànecs.

A LES 12.—El mateix que el dia anterior, o sigui, sardanes en la terraça del Cassino "La Unió" i en la plaça.

A LES 3 TARDA.—Concerts i atraccions en les societats.

A LES 5. —Sardanes en la plaça de la Constitució.

A LES 7. —Concert en el Passeig per la Banda del Regiment d'Asia, elevació de globus i il·luminació del Passeig del Mar. Concerts vermouth a totes les societats.

A LES 10 NIT.—Concerts i atraccions en les societats.

A LES 11 I MITJA.—El mateix que el dia anterior, lluïts balls.

DIA 26

A LES 11.—Cucanyes i Partit de Water-Pol.

En les demés hores, els mateixos festeigs que els dies anteriors.

DIA 27

A LES 11.—Cucanyes i ànecs a l'aigua. Simulacre de Salvament de Nàufregs.

A LES 12 del matí i a les 3 i 5 de la tarda, els mateixos festeigs que els dies anteriors.

A LES 7 DE LA TARDA.—Concerts en les societats i

CONCURS DE SARDANISTES

Premis:

Per la Sardana de concurs "nova" però revessa, un de 80 ptes. per la colla que a judici del Jurat balli i tregui amb més propietat la sardana, a l' istil empordanès; i un de 40 ptes. a la *colla* que, a judici del Jurat, segueixi en ordre de mèrits als guanyadors del primer premi.

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Per la Sardana de Lluïment, un primer premi de 40 pessetes que s' adjudicarà a la colla que, a l'istil empordanès, balli millor la sardana. Un segón premi de 30 ptes. per la *colla* que en ordre de mèrits, segueixi a la anterior, i finalment un tercer premi de 20 ptes.

Nota: Aquest concurs tindrà lloc, en el Passeig del Mar.

A LES 10 NIT.—Concerts i atraccions en les societats.

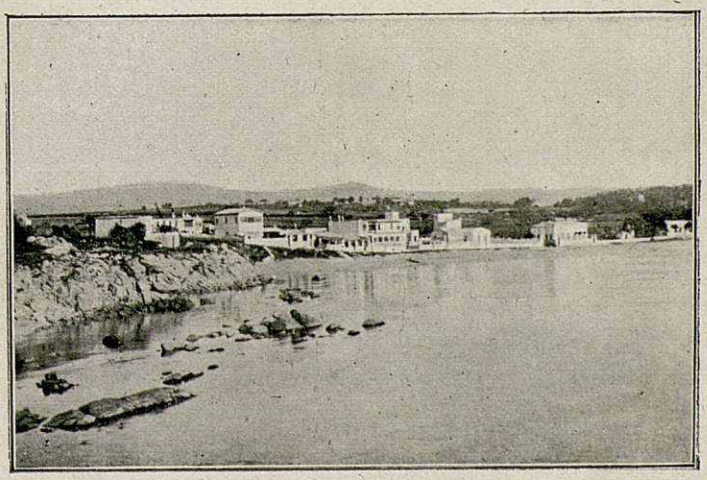
A LES 11.—Dispar d'un magnífic castell de focs d'artifici i d'una llarga traca valenciana.

A LES 11 I MITJA.—Grans balls.

En el Saló Carme a les nits dels dies 24 i 25, la notable companyia del Teatre Espanyol de Barcelona posarà a les taules el voudevil en 3 actes *La primera vegada* i *Un berret que mai va sol.*

A l'Econòmic Cine s'hi projectaràn escullits programes de pel·licoles ultra la celebrada atracció «Troupe Pons».

Además dels festeigs mentats, s'en celebraràn d'altres que no han pogut ésser facilitats per la seva publicació en aquest número.



Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Festa Major de Palamós

En aquest país, com tothom sap, les festes majors venen de temps llunyans agermanades a una festivitat religiosa que, generalment, es el Sant titular de la parròquia; i si el poble porta el nom de un Sant, com en tants de nostra província succeeix, es casi segur i lògic que el tal Sant sigui el patró del poble i celebri aquest en la festivitat d'aquell la seva festa major.

Exposat això, pensarán fàcilment els que no coneixen bé aquest país, que la festa de que tractem correspon al poble de St. Joan de Palamós i no a nostra vila.

I anirán completament equivocats els que aixís discorrin: el poble de St. Joan de Palamós no dedica cap festa al Sant que li dòna el nom, ni té cap capella a n'ell dedicada en la seva església que està baix l'advocació de Sta. Eugènia.

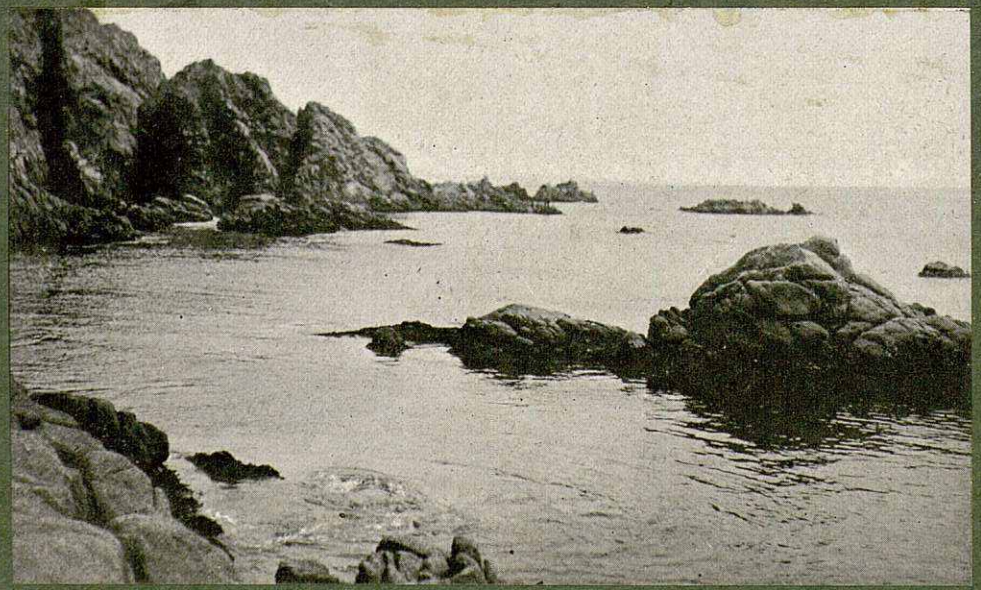
Encara que sembli això estrany, té una explicació històrica. Cap d'aquestes dugues poblacions existía en 1277 i els terrenys en qué estàn emplaçades, dependien en lo civil de l'allavors castell de St. Esteve, avui masía del mateix nom, i pertanyia en lo eclessiàstic a la parròquia de Sta. Eugènia de Vilarromà, que estava en aquells temps en el territori de Vilarromà, en l'actual santuari de Nostra Dòna de la Pietat.

Va decidir el Rei Pere el Gran aixecar una població on existeix avui Palamós i a tal fí comprà el Castell de St. Esteve i donà el nom de Palamós al poble que fundava, aixís com al territori que abans es nomenava del Castell de St. Esteve del Mar. En la part eclessiàstica no hi hagué alteració, i la nova vila continuà durant segle i mig pertenesquent a la parròquia de Sta. Eugènia de Vilarromà, dons que fins 1428 no fou declarada parròquia la capella que molts anys abans s'havia aixecat i d'una major capacitat que la parroquial.

En dit any 1428 no existien ni església ni cap grup de cases on avui està emplassat el poble de St. Joan; més tard els de Palamós hi deguèren aixecar un santuari. En 1543 existien ja, com ho demostra la relació que de la destrucció i saqueij de Palamós per els mo-

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós



Es vaixells - (cala les pilles)

Ciot Ortoni 11

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

ros, feu el notari de Palafrugell Antioc Brugarol, en la qual es citen "el lugar de S. Juan, la iglesia de S. Juan y las casas de S. Juan"

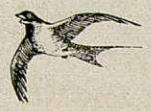
Què succeí després? En la segona meitat del segle XVI es reedificà l'església parroquial de Palamós i en la mateixa època degué traslladar-se al poble de St. Joan la de Sta. Eugènia de Vilarromà, ocupant indubtablement la antiga capella de St. Ioan que els de Palamós degueren vendre als seus veïns tal volta per evitar raons. Però al vendrer l'edifici on tenia lloc el culte, no abandonàren els de Palamós la seva devoció al Sant i exposant-lo a veneració en el segon lloc del nou retable major de sa església, dedicada ja a la Verge Santíssima, festeijaren en lo successiu amb funcions rel·ligioses i amb diversions dintre la vila, com abans ho feien en els afores, els aniversaris del naixement del seu segòn patró.

Després que s'haguéren fet aquells trasllats, no fou sinó la costúm la que féu que s'apliqués el nom de St. Joan al poble que el porta; i no obstant ha continuat mantinguent-lo a través dels segles transcorreguts. I així mateix la parròquia ha continuat diguent-se de Sta. Eugènia de Vilarromà, sens més raó tampoc que la de l'us antic, a pesar també d'estar enclavada en lloc diferent del del seu apellido, en territori que's digué de St. Esteve del Mar fins a 1277, i de Palamós des d'aquest mateix any ençà.

Heus aquí la raó d'ésser de la festa, i el perqué ho és de Palamós i no del poble veí que porta el seu nom.

L.

Trad. ARÍS



Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Associació de Música

II Curs - VIII Concert

Ricard Viñes, pianista de gran prestigi, nascut a Lleida, és una de les figures més sobressortints dintre l'art musical a Catalunya i que durant sa llarga estada en la Capital francesa ha sapigut emportar-se'n el merescut apreci de l'escollit i intelectual element més aimador de la música.

Per això, la nostra entitat palamosina ha tingut a bé presentar en aquest concert al pianista Ricard Viñes, amb el següent programa:

I	
Toccata y fuga en *re menor*.	J. S. Bach
Minuet en *fa* (obra inédita).	Juan Moreno (XVIII Siglo)
Gavota (De Ifigenia a Aullida)	Gluck-Brahms
Sonata en *sol*	Antonio Soler (XVIII siglo)
II	
Impromptu en *la bemol*	G. Fauré
Pavane pour une infante défuncte	M. Ravel
Scherzo-Valse	E. Chavrier
Nocturn	A Borodin
La porte des Bogatyrs de Kiew	M. P. Mussorgsky
III	
Complanta (De «Catalanesques»	Ll. Millet
Jovenívola (	
Fulla d'àlbum	E. Granados
Oriental	I. Albéniz
Canción y danza	F. Mompou
Danza del molinero (de «El sombrero de tres picos»	M. de Falla

Totes les obres sigueren força aplaudides i per calmar les ovacions fou necessari executar fora de programa la notable pessa "Cançó índia".

* * *

Per dificultats sorgides a darrera hora no pogué efectuar-se el concert corresponent a Juny, confiat al notable tenor barceloní Emili Vendrell, però s'ens assegura que el vinent dia 2 de Juliol podrà desplaçar-se a n'aquesta i podrem gaudir d'un dels més selectes concerts de la temporada.

A. C. M.

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Crònica local

Pocs aconteixements succeiren per ressenyar, llevat de l'expansió dels teatres, cines, balls i sardanes, això últim lo més atractiu, doncs amb la bonança del temps fa de bó escoltar o ballar la dança empordanesa.

S'acabaren les funcions de teatre-sarçuela i ja contàvem amb un repós absolut, quan s'anuncià la vinguda de la Companyia Muñoz-Mantúa-Fuentes, amb la preciosa comèdia sentimental «L'amant de cor» que interpretaren magistralment. A la setmana següent, la companyia Avelí Artís ens estrenà l'obra «Seny i amor, amo i senyor» obtinguent un èxit franc i merescut malgrat la fluixeta concorrència. I per acabar, En Ramón Martori, amb llur companyia representà «La Casa de la Troya»

Per altra part els aficionats del "Centre Econòmic" posaren a les taules les obres: *L'escorsó, Un tros d'home, A cal callista, Joventut i Lladres.*

Nota ben escaienta fou la de la Comunió Solemne celebrada a la Parròquia que, com cada any resultà lluïdíssima i solemnial. També fou molt concorreguda la processó del Corpus Christi d'enguany de la que en fóren pendonista, En Josep Pagès i Costart i cordonistes, N'Antoni Plaja Güell i En Félix Ribera i Lloréns. La pluja que durant aquest mes ha sigut abundanta semblava deslluïria la processó. Menys mal que no fou així.

En Francesc Vidal ha quedat molt satisfet en vista de l'èxit franc i merescut de que ha sigut objecte llur exposició de qüadres a les Galeries Laietanes de Barcelona. La major part d'ells han estat venuts, en especial els al·lusius a bonics indrets de la Costa Brava i Baix Empordà. Nostra enhorabona.

Hem tingut l'honor de saludar al jove en Josep Pagés i Costart, qui, després d'uns brillantíssims exàmens, ha sigut titulat advocat. Nostra enhorabona.

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Per Pasqua es tocaren sardanes al Passeig. Al casino l'Unió s'organitzà altra ballada de sardanes, amb força concorrència.

Ens ha visitat l'agrupació excursionista «La Valkíria» de pas per aquesta i St Feliu de Guíxols.

Han cessat en sos respectius càrrecs que exercien en la companyia del ferrocarril d'aquesta el director R. Bastenier i el cap de taller J. Calvo.

Ha estat demanada la mà de la distinguida senyoreta Na Pilar Colliboni, per el jove En Manel Xarnach. Aiximateix la de Conçol Oller per N'Enric Sitjes, de Palafrugell.

Seria una bona millora per Palamós, el fixament de plaques que indiquessin el nom dels carrers i números de les cases doncs són moltíssims els carrers en que hi manquen.

Prossegueix amb activitat l'arranjament de carrers. Tenim de consignar el bell efecte que fa el carrer de St. Joan i propers. Lamentem però, que el carrer de la Roda continui en tant mal estat tot i les protestes dels veïns, a les que hi afegim la nostra. Ultra això, sens assegura que dintre poc serà un fet el desviament del rec denominat de Cân Viola.

Segueix amb activitat els treballs per a la fundació d'un «Foment de la Sardana».

No s'ha celebrat enguany el combregar general per manca de malalts.

Per la festivitat de Sant Jaume es celebrarà un gran festival per l'«Orfeó Llevantí» de Calonge amb la cooperació de la cobla «La Lira» en obsequi a nostra Escola d'Arts i Oficis. Es cantaran algunes sardanes i s'imposarà una llaçada a la senyera de l'orfeó.

Ha passat a ocupar el càrrec de director a n'aquesta en la Companyia de Ferrocarrils En Juan Marti Roig.

Fa dies va suïcidar-se tràgicament en un banc del Passeig del Mar, un home conegut per En Benet Sisó picapedrer valent se per portar a cap son terrible propòsit d'uns petards col·locats dins la faixa. Amb la força de l'explosió quedà completament destroçat, i partícules del seu cos llençades a llarga distància. Sabuda la notícia s'hi personà el servei de Sanitat junt amb el jutge. Un sens fi de curiosos hi anaren a badoquejar. L'infortunat sembla que sofria desde molt temps un dolor crònic, puig havia sol·licitat ingressar en un assil. A Palamós, vivia sol.

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Ha traspassat D.ª Pascuala Sorrosal, mare política del Sr. Jiménez, actual director de l'Escola Graduada.

També ha deixat d'existir en Joan Reig, el conegut contratista d'obres, víctima de crudel i llarga malaltía. (A. C. S,)

S'ha instal.lat un dipòsit de gasolina davant del Centre Federal.

El mal temps de l'actual mes de Juny ens obsequià amb una fortíssima pedregada que durà més de mitja hora causant forts danys.

L'Ajuntament ha adquirit un complert equip contra incendis, que ha merescut moltes lloances de tots qui hem tingut ocasió de contemplar-lo.

"Les campanes de Girona"

Obra nova de l'escriptor gironí Josep Grahit Grau, mencionada en el darrer concurs del premi Botet Montsalvatje, qual edició pròxima a veure la llum pública subvenciona l'Excm. Ajuntament de l'immortal ciutat.

Es tracta d'una interessant i originalíssima monografia històrica que conté un pròleg sobre l'invenció, usos i demes dades de les campanes en general de tot el món, i segueix un estudi acabat de totes les campanes que posseixen els temples de la vetusta ciutat, per ordre cronològic de dades en que foren fetes les cloques, ses mides, só en que vibren, escaients inscripcions que porten gravades, usos a que's destinen, mode d'emprar-les en els actes del culte, tradicions maneres de les precedents generacions sobre les cloques, formant en conjunt un volum que segurament llegirà amb gran plaer tot aquell que gironí o no gironí senti amor per les coses de la nostra historia i s'hagi esplaiat oint el conjunt sublim de les veus del chor de cloques que ressonen per la ciutat servint-li aquesta de tornaveu meravellós

Conté uns mots preludiars del bisbe Dr. Llompart

L'obra es vendrà al mòdic preu de 5 pts.

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Moviment del port

Vaixells entrats durant el Mes de Maig de 1926

Vapors nacionals:

El Caudal, V lafranca, Cabo San Sebastián, Japis, Cervera, Cabo Peñas, Maria del Carmen, Jacinto, Santirso, Guadiaro, Iturri-Ripa, Cabo Cullera, Cabo Roca, Mar Tirreno, Balmes, Total, 15.

Vapors estrangers:

Hog Island, americà; Churruca, anglés; Espagne, belg; Mont-Kommel, francés; Tensift, francés; Cortés, anglés; Ansaldo San Giorgio II, italià; Dekade, alemany. Total, 8.

Velers nacionals:

Jovén Paquito, 4 vegades; Paulita, Fernando Gasset, 2.ª Carmencita, Ramona, 3 vegades; Porto-Pi, Saladar, Hernán Cortés, Mallorquín, Trinidad. Total, 15.

Velers estrangers:

Marcel B. Total, 1.

Registre Civil

Mes de Maig fins 17 de Juny

Naixaments: Josep Mª Xicoira Sansó, Joan Castelló Abras, Marcelina Mora Plaza, Neus Angé Gans, Francisca Amir Cruañas, Baus Maspera. Total 6.

Defuncions: Pascuala Sorrosal Galvel 60 anys; Maria Niell Bonet 57; Francisco Borrás Carles 31; Eusebio Sisó Saura 63; Pere Reig Viñas 59. Total 5.

Matrimonis: Joan Morera Simón amb Rosalia Buxeda Pelegrí; Primitiu Rabassa Borrelló amb Salamina Pallí Vendrell; Domenech Ballesta Roig amb Enriqueta Ginesta Forgas; Arseni Llobet Pallí amb Francisca Torroella Vilamitjana; Carles Casadevall Suquet amb Pilá Fletes Campos. Total, 5.

LLORÉNS. TALLERES GRÁFICOS.-PALAMÓS

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

ALFOMBRES

TAPICERIES

LLENCERIA

H. Blanco Bañeres

Plaça St. Jaume BARCELONA :: Call, 21 ::

:: TELÈFON 190 A :: St. Honorat, 1 i 3

IMPORTACIÓ DIRECTA DE TAPIÇOS
DE SMIRNA I PÈRSIA (ORIENT)
ESPECIALITAT AMB ELS ANUSATS A
MA DE FABRICACIÓ NACIONAL

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Tintoreria VILA

Antiga i acreditada casa
Especialitat en rentats a sec i
Tenyits a colors sòlits a la mostra
Negre inalterable per a dols

Sistema modern americà
The HOFF - MANN
de planchat a vapor

Representada en aquesta per:
N'ENGRACIA AYATS — Carrer Tauler i Servià

Cada año
se publica la
GUÍA GENERAL DE CATALUÑA
(Bailly-Baillière—Riera)
cuidadosamente corregida y
aumentada, conteniendo unos
trescientos mil datos y señas
de cuantos se dedican al Comercio, la Industria,
Agricultura, Minería, Ganadería, etc.,
en la extensa y rica Región Catalana

Reseña Geográfica, Histórica y Estadística de cada entidad de población ∴
Producción ∴ Vías de comunicación

Cuatro preciosos mapas
en colores; los más completos
∴ que se han publicado ∴

Anunciar en las páginas de la
GUÍA GENERAL DE CATALUÑA
es una garantía de seriedad
e importancia comercial, y es
de una eficacia extraordinaria

Un voluminoso tomo sólidamente encuadernado: 20 pesetas
Franco de portes en toda España

Anuarios Bailly-Baillière y Riera Reunidos, S. A.
Sección P. — Calle Consejo de Ciento, 240 — Barcelona

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

FERROCARRILES ECONOMICOS ESPAÑOLES, S. A.

Servicio de trenes para viajeros a partir del 1.º de Junio 1926

TRENES ASCENDENTES — Palamós - Flassá - Gerona

Distancias al origen Kms.	Estaciones y Apeaderos	Tren n.º 2 Correo 1.ª y 2.ª	Tren n.º 4 Mixto 1.ª y 2.ª	Tren n.º 54 Mercancías 2.ª	Tren n.º 6 Mixto 1.ª y 2.ª	Tren n.º 8 Mixto 1.ª y 2.ª	Tren n.º 10 Correo 1.ª y 2.ª	Tren n.º 12 Mixto 1.ª y 2.ª
0	Palamós . . Salen	3,15	6,00	8,00	9,30	12,15	14,35	18,15
1,3	* S. Juan Palamós "	3,19	6,04	8,05	9,34	12,19	14,39	18,19
3,6	* Vall-llobrega . "	3,26	6,11	8,14	9,41	12,26	14,46	18,26
7,1	* Montrás . . . "	3,37	6,21	8,25	9,51	12,36	14,57	18,36
8,8	Palafrugell . . "	3,47	6,30	8,35	10,00	12,45	15,07	18,46
11,1	*Llofriu . . . "	3,57	6,38	8,45	10,08	12,53	15,17	18,54
13,2	Torrent . . . "	4,05	6,46	8,54	10,16	13,01	15.25	19,02
16,3	* San Clemente . "	4,17	6,58	9,09	10,28	13,13	15,37	19,18
19,7	* Vulpellach . . "	4,27	7,06	9,18	10,36	13,21	15,47	19,26
21,6	La Bisbal . . . "	4,40	7,21	9,45	10,49	13,34	16,00	19,39
24,8	* Corsá . . . . "	4,49	7,33	9,55	10,58	13,43	16,09	19,48
29,1	* La Pera . . . "	5,05	7,48	10,15	11,13	13,58	16,28	20,03
33,3	Flassá . . . Llegan	5,18	8,01	10,30	11,26	14,11	16 41	20,16
0	Flassá . . . Salen		8,07			14,17		20,26
1	* S. Juan Mollet . "		8 11			14,20		20,31
4,2	* Bordils . . . "		8,19			14,28		20,42
7,6	Celrá . . . . "		8 28			14.37		20,51
—	* Congost . . . "		—			—		—
10,6	* Campdurá . . "		8,36			14,45		20,59
13,6	Puente Mayor . "		8,45			14,55		21,10
15,5	Gerona (P. F.) Llegan		8,53			15,03		21,20

* Apeadero

TRENES DESCENDENTES — Gerona - Flassá - Palamós

Distancias al origen Kms.	Estaciones y Apeaderos	Tren n.º 1 Mixto 1.ª y 2.ª	Tren n.º 3 Correo 1.ª y 2.ª	Tren n.º 5 Mixto 1.ª y 2.ª	Tren n.º 57 Mercancías 2.ª	Tren n.º 7 Mixto 1.ª y 2.ª	Tren n.º 9 Correo 1.ª y 2.ª	Tren n.º 11 Mixto 1.ª y 2.ª
0	Gerona (P. F.) Salen	6,00				16,15		20,05
2,0	Puente Mayor "	6,11				16,25		20,15
4,9	* Campdurá . . "	6,21				16,34		20,24
—	* Congost . . . "	—				—		—
7,9	Celrá . . . . "	6,31				16,44		20,34
11,3	* Bordils . . . "	6,39				16,53		20,43
14 5	* S. Juan Mollet . "	6,47				17,01		20,50
15 5	Flassá . . . Llegan	6,52				17,06		20,54
0	Flassá . . . Salen	7 00	10,00	12,15	13,45	17.20	18,20	21,10
4,2	* La Pera . . . "	7,15	10,16	12,29	14,00	17,35	18,35	21,24
8,5	* Corsá . . . . "	7,30	10,29	12,41	14,15	17,48	18,48	21,36
11,7	La Bisbal . . . "	7,44	10,44	12,54	14,37	18,02	19,02	21,48
13,6	* Vulpellac . . "	7,53	10,52	13,02	14,47	18,11	19,10	21,56
17	* San Clemente . "	8,02	11,01	13,13	15,00	18,19	19,20	22,04
20	Torrent . . . "	8,18	11,13	13,25	15,24	18,31	19,32	22,16
22,1	* Llofriu . . . "	8,25	11,20	13,31	15,32	18,38	19,39	22,22
24,4	Palafrugell . . "	8,35	11,33	13,43	15,45	18'51	19,52	22,33
26,2	* Montrás . . . "	8,40	11,38	13,48	15,51	18 55	19,57	22,38
29,7	* Vall-llobrega . "	8,50	11,48	13,58	16,03	19,04	20,07	22,48
32	* S. Juan Palamós "	8,58	11,56	14,06	16,13	19,12	20,15	22,56
33,3	Palamós . Llegan	9,02	12,00	14,10	16,18	19,17	20,19	23,00

* Apeadero

Combinación de los Trenes F. P. con los de M. Z. A.

F. P.	Tren n.º 2 1.ª y 2.ª	Tren n.º 4 1.ª 2.ª	Tren 54 2.ª	Tren 6 1.ª 2.ª	Tren 8 1.ª y 2.ª	Tren 10 1.ª 2.ª	Tren 12 1.ª 2.ª
Palamós. . Sal.	3.15	6.00	8.00	9.30	12.15	14 35	18.15
Palafrugell »	3 47	6.30	8.35	10 00	12.45	15 07	18.46
Torrent . . »	4.05	6.46	8.54	10.16	13.01	15.25	19 02
La Bisbal . »	4.40	7 21	9.45	10.49	13.34	16.00	19.39
Flassà . Lleg.	5.18	8.01	10.30	11.26	14.11	16.41	20 16
M. Z. A.	Expres 1º 3ª	Cerr. 1ª 2ª 3ª	Exprés 1.ª	Omnibus 2.ª 3.ª	Ligero 2.ª 3.ª	Espreso 1.ª 3.ª	
Flassá . . Sal.	5.40	6 59	10.40	11.46	14.54	17.02	
Barña . . Ll.	7.55	10.55	12.55	15.26	19,05	19.20	
	Mercancías 2.ª	3.ª	Omnibus 2.ª 3.ª	Expres 1.ª 3.ª	Mixto 2.ª 3.ª	Expreso 1.ª	Expreso 1ª 3.ª
Flassá . . Sal.	6.05			12.11	14.26	17.16	21.06
Figueras. Ll.	7.22			12.41	15.41	17.44	21.36
Port-Bou. »	9.20			13.15	17.36	18.16	22.09

Combinación de los trenes de M. Z. A. con los de F. P.

M. Z. A.		Omnibus 2.ª 3.ª	Expreso 1.ª 3.ª	Expreso 1.ª	Correo 1.ª 2.ª 3.ª	Expreso 1.ª 3.ª
Barna . . Sal.		5.40	10.00	15.10	14.00	18 55
Flassá . . »		9.45	12.10	17.15	18.09	21.05
	Expreso 1.ª 3.ª		Omnibus 2.ª 3.ª	Expreso 1.ª 3.ª		
Port-Bou. Sal	4.40		10 00	16 00		
Figueras . »	5.11		10.54	16 32		
Flassá. . Ll.	5.39		11.41	17.01		
F. P.	Tren n.º 1 1.ª 2.ª	Tren 3 1.ª 2.ª	Tren n.º 5 1.ª 2.ª	Tren n.º 7 1.ª 2.ª	Tren 9 1.ª 2.ª	Tren 11 1.ª 2.ª
Flassá . Sal.	7.00	10.00	12.15	17.20	18·20	21.10
La Bisbal Llg.	7.39	10.38	12.49	17.57	18.57	21.44
Torrent . »	8.13	11.12	13.24	18.30	19.31	22.15
Palafrugell »	8.33	11.28	13.38	18.46	19.47	22.29
Palamós . »	9.02	12.00	14·10	19.17	20.19	23.00

Vegi's itinerari de trens

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

TRABMULL

EL MEJOR RESOLUTIVO DEL MUNDO

Infalible para las QUEMADURAS, CONTUSIONES, ERISIPELAS, SABAÑONES, ORQUITIS, ETC. ETC.

Téngase siempre en casa
Imprescindible en botiquines

J. URIACH Y C.ia, S. A. BRUCH - 49 BARCELONA

DORMID TRANQUILOS

sin que os mortifiquen los mosquitos
El perfume higiénico del

MATA - MOSQUITOS

ZAMPIRONI

aleja de las habitaciones esos enojosos insectos que, con su aguijón venenoso esparcen siempre graves enfermedades

DESCONFIAR DE LAS IMITACIONES
(ya que no surten efecto)

SE VENDE EN TODAS LAS DROGUERIAS Y BAZARES

Agentes en España: **J. Uriach y C.ia, S. A. - Bruch, 49**
BARCELONA

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

CALDERERIA DE COBRE Y DE HIERRO

AMADEO ESCOLÁ

PEDRO IV, 241 **BARCELONA-S. M.** TELÉFONO S. M. 47

Aparatos para destilación y rectificación de alcoholes a vapor o fuego directo
Aparatos para quemar orujos con aprovechamiento de los tártaros a fuego directo o vapor con calderines fijos o volcables.

Aparatos para la destilación de aguas amoniacales, rectificación de benzoles, acético

Alambiques de todas formas para licores, rones, perfumería, aguas destiladas aromáticas, productos farmacéuticos, productos químicos. etc.

Aparatos al vacío para destilar, cocer o concentrar jarabes, leche, extractos curtientes, colorantes, glucosa y demás productos que operen a bajas temperaturas, simples o a doble o triple efecto.

Condensadores multitubulares, serpentines de todas formas simples o múltiples, de mezcla, etc.

Recuperadores de calor para vinazas, vapores de escape, disolventes, secaderos industriales, etc.

Aparatos para conservas vegetales, calderas fijas y volcables, a vapor serpentín, doble fondo o fuego directo, bacs, auto-claves y demás aparatos para cocer, escaldar, concentrar y esterilizar productos, legumbres, etc., calderas a baño maria, peroles, espumaderas, etc.

Instalación de laboratorios a vapor o fuego directo para destilería, licoristas, dulcerias, farmacias, plantas, etc.

Instalaciones para tintorerías, peroles y barcas para teñir lana, barcas cobre lisas completamente para teñir seda, en hierro para sulfurosos, serpentines para calefacción, grifos giratorios, cazos en cobre o hierro, cazones, medidas, etc.

Calderas de hierro o cobre para jabones, queserías, grasas, pinturas, conservas, apreatos, lecherías, licores, etc. a vapor o fuego, fijas o volcables, baño maria, agitadores diversos, vasijas, cacetas, peroles, jarros, etc.

Bombos de cobre y corrones para máquinas de secar y parar.

Depósitos de cobre o hierro para alcoholes, aguas y demás líquidos

Tuberías en todas formas y diámetros, en hierro dulce, acero, cobre, y plomo para vapor, agua, aire, presión hidráulica, ácido, etc

Sobre idea o diseño se construyen toda clase de aparatos propios de calderería.

Catálogos, detalles y presupuestos a quien los solicite

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Vins i Licors de totes Marques :: del país i Estrangeres

Mantega fresca, rebuda diàriament

REPRESENTANT A PALAMÓS

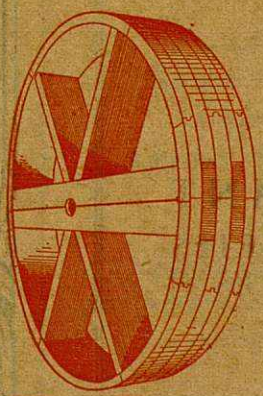
RUFI SALICHS

Josep CANALS

MAJOR - 26

SANT FELIU DE GUIXOLS

Drogues Colonials Queviures



J. SALAS ROS

PALMA DE MALLORCA

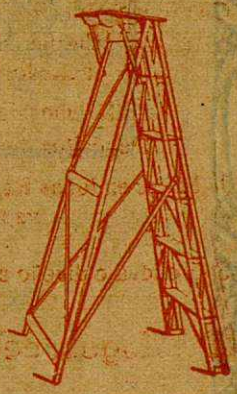
FABRICA DE FORMES, TACONS, POLITXES ESCALES i ALTRES ARTICLES DE FUSTA

DESPATX - DIPÓSIT DE TOTS ELS ARTICLES A BARCELONA

dirigiu-vos a:

D. Eusebi Rossell

Sepúlveda, 180 (baixos)



PER ENCARRECS A LA PROVINCIA DE GIRONA AL REPRESENTANT JOSEP M.ª SOLER

SANT JOAN DE PALAMOS

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Hotel España

Sant Pau, 9 i 11.
Telèfon, 232 A.

Barcelona

200 Habitacions amb aigua
calenta i freda. Gran confort
Calefacció.- Ascensor.- etc.

El preferit de la regió

GRAN RESTAURANT
PENSIÓ DES DE 15 PESSETES
= COBERTS A SIS PESSETES =

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Casino "El Port,,

PALAMOS

Grans Festeigs per la Festa Major, dies
24, 25, 26, 27 de Juny
1926

*

amenitzats per la cobla-orquestra
«LA PRINCIPAL» de La Bisbal.

PROGRAMA:

A LES 15:
Sardanes-concert

A LES 19'20:
Concert - Vermouth

A LES 22;
Grandiós Concert

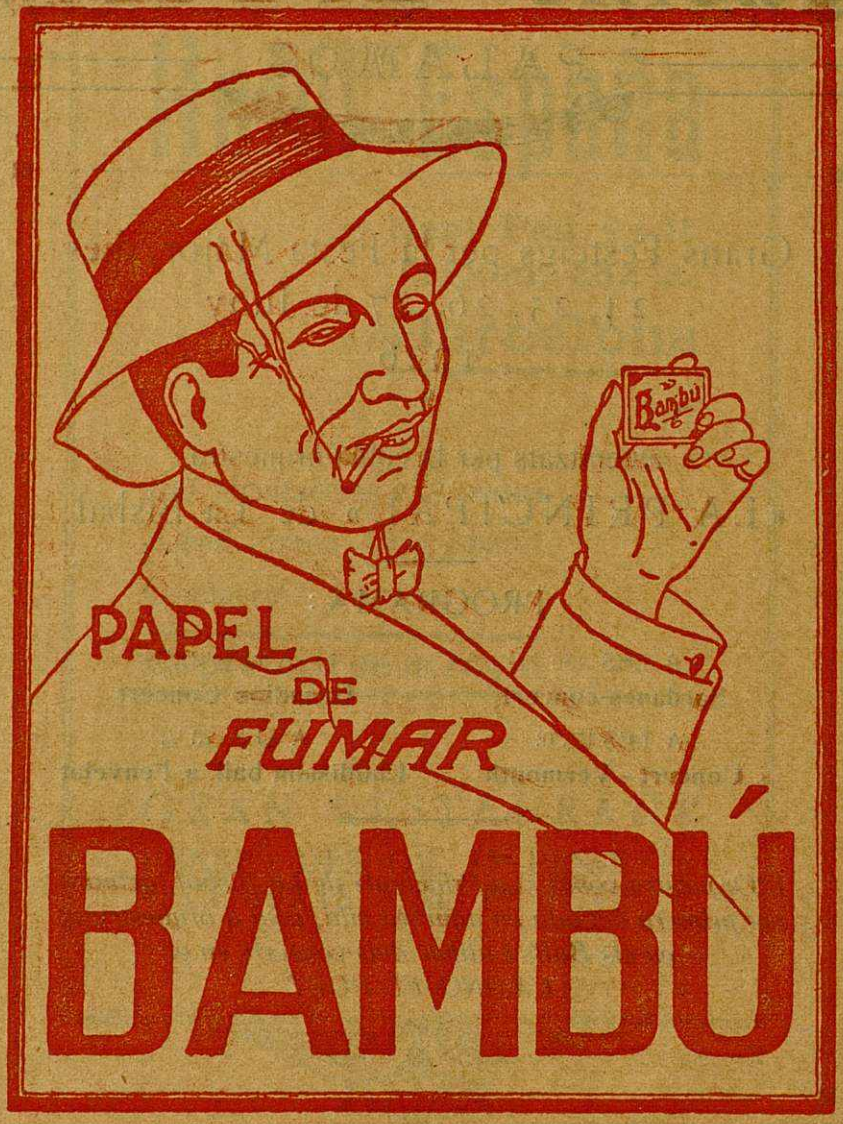
A LES 23 ½
Lluïdíssim ball a l'envelat

L'Orquestra-cobla «La Principal» de La Bisbal, actuarà per primera vegada en aquesta vila, com a orquestrina, en els Balls i algún dels concerts en el CASINO EL PORT

Grandiós envelat instal·lat en el Passeig del Mar

ELS MILLORS TRAJOS PER A NEN ELS TROBAREU A LA CASA CREUET — RAMBLA, 22 — GIRONA

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós



Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Moderna ESCOLA DE PIANO

PROFESSOR: **R. CASAS**

Plan d'estudis de l' acadèmia Granados de Barcelona. Nova tècnica del Pedal segons el malaguanyat mestre.

CONFERÈNCIES DE TEORIA HISTÓRICA DE LA MÚSICA

Lliçons particulars i a domicili.

Casa fundada en 1852

Sastreria de Joan Prat

Especialitat en uniformes

Ronda de St. Pere, 7, ent. **Barcelona**

Maquinària i Articles

PER LES ARTS DEL LLIBRE

Tipos d'impremta. — Filets de coure.—Papers JOHANNOT Maderamen per a impremta. — Imposicions de ferro i de metall d'impremta. — Numeradors de ma i de platina — Màquines de cosir amb corxets i fil-ferro rodó i plà sistema GEBLER per impremtes. Encuadernacions i Fábriques de Caixes de cartró — Les millors Màquines de cosir amb fil textil sistema EGGER.— Instal·lacions completes d'impremtes.—Màquines noves i RECONSTRUIDES per IMPREMTA, LITOGRAFIA I ENQUADERNACIO.

Rambla de Catalunya, 91 - Telèfon 3275 A.
Telegrames "Artelibro".

Casa C. Gorchs i Esteve — Barcelona

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós



Una figura y un nombre famosos, son los del Prof. Girolamo Pagliano de Florencia, por ser el autor del

Jarabe Girolamo Pagliano

Preparado desde 1838

Desde muy cerca de un siglo que es la medicina más popular para combatir las enfermedades del estómago, hígado intestinos, etc. y el mejor depurativo de la sangre

De venta en todas partes en

Jarabe, Polvos y Cachets

Agentes para España:

J. Uriach y Cia.-Bruch, 49-Barcelona

Todo frasco o caja debe llevar la marca en tinta azul

Insista usted en pedir la marca GIROLAMO

Ombrel-les, articles per la platja i el camp. Exarpés de gran moda a la Casa Creuhet. Girona

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

ALIMENTS per a Règim Diètic i Diabètic de la casa Manuel Frères de Lausanne (Suiça) i

Xacolates PURES DE CACAU, elaborades en el Convent de LA TRAPA pels RR. PP. CISTERNENSES

DIPOSITARIS EXCLUSIUS: **Pagès i Rocafort** (Successors de A. MASSANA)

Carrer de Fernando VII, 14. — BARCELONA

Hotel Ibérica: **Comte de l'Assalt, 13**
Telèfon, 4915 A.
BARCELONA

Allotjament per dia 9 i 10 pessetes -:- Idem per llargues temporades a preus convencionals -:- Coberts a 4 pessetes -:- Es serveixen banquets a preus moderats i també es disposa de lloc per allotjar carabanes d'excursionistes amb un ESPLENDIT SERVEI.

ORBIS, S. A.

BARCELONA

Fàbrica pròpia de mobles per oficines-Multicopistes -::- Màquines per calcular i demés invents moderns per la oficina

Casa Central
Barcelona
Clarís, n.° 5



Direc. Teleg.
Orbis-Barcelona
Telèf. A. 458

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Piçarra Artificial Marca **ROCALLA**

Dipòsit per el partit de LA BISBAL:

J. Oller. Cervantes, 24. Palamós

TELÈFON, núm. 52

Orquestra "La Catalana"

Fundada l'any 1883 = (Primera Categoria)

DIRECTOR : Josep Tapias Canal

P. Constitució, 24, 2.on - Telèf. 255 - Granollers

"Jarabe SOTILLO" DE MANZANAS

El purgant suau per excel·lència per adultes i nens
Agradabilíssim al paladar = = Purament vegetal
Preu del flascó: 3 pessetes ⊃ De venda a tot arreu

Per mostres i literatura: JOSEP ALEMANY

Topete, 4, 1.er 1.a P. N. BARCELONA

Parla en elogi al bon servei de la Barberia de l'

Enric Bañeras

(Aixampli, 19)

la nombrosa i distingida clientela que l'honora.

Narcís Roig

49 - MAJOR - 49

PALAMÓS

Complert assortit en Calçat

:: :: Colors última moda :: ::

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

CAP DE SANT SEBASTIA ꝺ PALAFRUGELL

HOTEL RESTAURANT

DIRIGIT PER

MODEST LLADÓ

EN EL PUNT MÉS BELL DE LA COSTA BRAVA

■

Restaurant al cobert i a la carta

CÓMODES HABITACIONS

TELÈFON 1405

■

Autos Turisme a la arribada de de tots els trens a Palafrugell

■

Durant aquest istiu, l'Hotel tindrà a la disposició de tots els estiuejants del mateix, un auto per anar i tornar de Llafranch a l'hora del bany

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

DOMÈNEC
FUNALLET

TAPS - DISCS - SURO EN PLANXES - EXPORTACIÓ MONDIAL

SANT ANTONI DE CALONGE
(GIRONA - ESPANYA)

Casanovas

Sastre

Palamós

Chr. Hostmann & Steinberg'sche Farbenfabriken
CELLE (ALEMANIA)

:: FABRICA DE TINTAS PARA LAS ARTES GRAFICAS ::
CUCHILLAS PARA TODAS LAS INDUSTRIAS, DE LA
MESSERFABRIK REINSHAGEN
REMSCHEID - REINSHAGEN

Representante y Depositario para España

JACOB WEIL

ARIBAU, 133 BARCELONA TELÉF. 428

SASTRERIA
LLORENÇ VIVES

Trajos d'última creació. - Especialitat en trajos de totes classes i gustos. - Preus mòdics.

Plaça Constitució, 4. - PALAMOS

J. Amat i Cª.

DISPESES I CASA DE MENJARS
ESMERAT SERVEI
ES SERVEIX A LA CARTA

Pi i Margall, 8 - Palamós

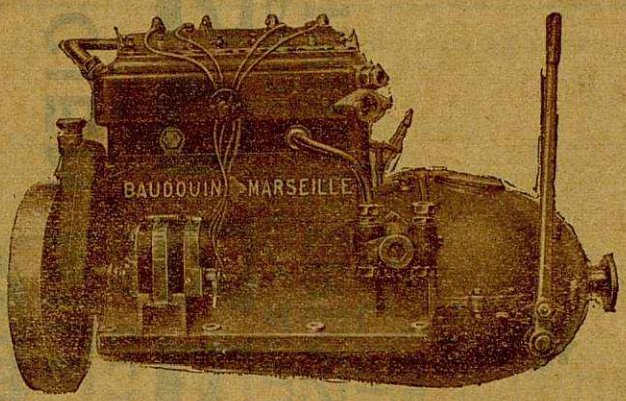
Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Société des

Moteurs Baudoin

Société Anonime au Capital de 2.500.000 Francs

80, Boul.d Rabatau ꝏ Marseille



Motores marinos a bencina y a petróleo desde 5 a 100 H. P. de fuerza.

Motores-maquinillas para veleros.

MOTO - BOMBAS —::— GRUPOS ELECTRÓGENOS

Especialidad en Motores para la pesca de arrastre y embarcaciones de recreo.

SUMINISTRADORES DE LA MARINA NACIONAL Y OBRAS PÚBLICAS FRANCESAS

Veinte años de experiencia en el motor marino

Representante para la província

JOAQUIN BLANC ꝏ CÓRCEGA - 36

PALAMOS

Si heu de menester un berret, una gorra, una camisa, visiteu la CASA CREUHET — Rambla 22 — Girona

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

FORB

CIEN MILLONES
DE TODA CLASE DE
SOBRES
PRODUCEN ANUALMENTE
INDUSTRIAS FORB S.A.
BARCELONA
TRAVESERA
316





Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

Obradors Tipogràfics D Enguadernacions

Lloréns

Carretera a Girona, 23 - 27 Palamós

PAPERERIA I OBJECTES
D'ESCRIPTORI

F. Costart de Lloréns
LLIBRERIA

Cervantes, 26 PALAMOS

EL CREDITO GENERAL ESPAÑOL S. A.
FUNDADO EN 1889 - CASPE 28 :-: BARCELONA

ORDENES DE BOLSA y Venta a plazos mensuales de Valores Públicos Nacionales y Extranjeros **amortizables con premios.** Comprando los valores que vende a plazos El Crédito General Español, podréis obtener una fortuna sin perder el capital

Para informes dirigirse a esta sociedad o a su Agente General en la comarca, **Don Santiago Torrent - Calle Augusto, 15 :-: PALAMOS**

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

LA TINTA SAMA SEMPRE VENÇ

¡Així dóna gust escriure!



Una bona tinta es el tot per a que el funcionament de sa ploma sigui perfecte. No hi ha estilogràfica dolenta usant la famosa

MOLT NETA
EXTRA-FLÚIDA
INALTERABLE

TINTA SAMA

BLAU NEGRA

PA DURADORES LES PLOMES ESTILOGRAFIQUES



El·laborada amb les matèries més pures, previ anàlisis a que les sotmeten els Químics que dirigeixen els Laboratoris SAMA. Escriu amb un formós color blau, que es torna en negre intens a l'assecar-se.

Es fabrica des del model de un litre (per a oficines) fins al flascó de 15 grams

ES VEN A LES MILLORS PAPERERIES

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

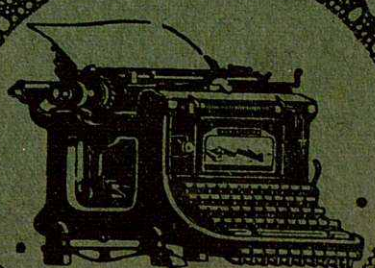
UNICA casa en que trobareu vigues,
PLANXES de FERRO fins a 12 m/m g.
TUBERIES DE FERRO I COURE
DE VARIES MIDES

PLANXES I BARRES DE LLAUTÓ
DE DIFERENTS TAMANYS

JOSEP RAMIÓ. PALAMÓS

Continental

Agentes: Orbis, S.A.,
Claris 5, Barcelona



la mejor máquina de escribir
90 tipos

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós

BANC URQUIJO CATALÀ

ESTATGE SOCIAL: BARCELONA

AGÈNCIES A GIRONA, MATARÓ, REUS I VILANOVA I GELTRU

DELEGACIONS A BANYOLES, LA BISBAL, PALAMÓS i SITGES

: Delegació de Palamós :

TELEFON - 13

BANCA, BORSA, CUPONS, GIRS, VALORS, COMPTES CORRENTS AMB PESSETES I MONEDA ESTRANGERA I TOTA MENA D'OPERACIONS BANCARIES

Servei d'Arxiu Municipal de Palamós