

Juliol 1927



REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ
CARRETERA DE GIRONA, NÚM. 27

PREUS DE SUBSCRIPCIÓ
Espanya, 6 ptes. l'any; Estranger 6'50 ptes

SUMARI

L'actuació de la joventut, per Ll. Guardiola i Prim.—
Les nostres cançons, per Josep Grahit.—Anem infants
(poesia), per M.^a del Carme.—T'estic jo dolçament mi-
rant, per El Jovincel Solitari.—Trossets d'amor, per
Angel Valls i Pujol.—Del Port de Palamós, per Fi.—
Col·loqui (poesia), per Joan Gelabert i Crosa.—Re-
cord, per J. Figueras i Ribas.—La dolça feminitat, per
Joan Tur.—Profecia (poesia), per Joan M. Guasch.—
Publicacions rebudes.—Futbol, per Just.—Somni d'is-
tiu, per Lluís Gay.—Crònica local.—Moviment del
Port.—Registre civil.



Preu: 50 Cts.

LLORÉNS . Obradors Tipogràfics . Palamós

ALIMENTS per a Règim Diètic i Diabètic de la
casa Manuel Frères de Lausanne (Suiça) i

Xocolates

PURES DE CACAU, elaborades en el Convent
de LA TRAPA pels RR. PP. CISTERNENSES

DIPOSITARIS
EXCLUSIUS:

Pagès i Rocafort (SUCCESORS DE
A. MASSANA)

Carrer de Fernando VII, 14. — BARCELONA

CON UN EJEMPLAR DE LA



GUÍA GENERAL DE CATALUÑA

(Bailly - Baillière — Riera)

*tendrá más de trescientos mil
datos y señas*

de cuantos se dedican al Comercio, In-
dustria, Agricultura, Minería, Ganade-
ría, Profesiones, etc., en la extensa
y rica región catalana

**CUATRO PRECIOSOS MAPAS
EN COLORES**



1 TOMO

SÓLIDAMENTE ENCUADERNADO:

20 Pesetas

Franco de portes en toda España

Annarios Bailly-Baillière y Riera Reunidos, S. A.
Consejo de Ciento, núm. 240 BARCELONA

Hotel Ibérica

Comte de l'Assalt

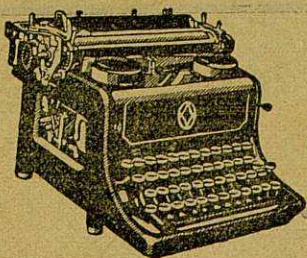
BARCELONA

Telèfon, 4915 A.

Allotjament per dia 9 i 10 ptes.
Idem per llargues temporades a
preus convencionals -:- Coberts
a 4 ptes. Es serveixen banquets
a preus moderats i també es
disposa de lloc per allotjar cara-
banes d'excursionistes amb un

ESPLENDIT SERVEI.





Una màquina que
s'està fent famosa en
molt breu temps, per
ses excel·lents quali-
tats.

Rheinmetall

Demaneu detalls i condicions al
seu Representant Exclusiu:

Lloréns Castelló

Tallers Gràfics

PALAMOS

Cada año se publica la Guía General de Cataluña

(Bailly Bailliere-Riera)

cuidadosamente corregida y aumentada, conteniendo unos
trescientos mil datos y señas
de cuantos se dedican al Comercio, la Industria, Agricul-
tura, Minería, Ganadería, etc. en la extensa y rica Región
Catalana.—Reseña Geográfica, Histórica y Estadística de
cada entidad de población : Producción : Vías de Comunicación

cuatro preciosos mapas

en colores : los más completos que se han publicado.

Anunciar en las páginas de la

Guía General de Cataluña

es una garantía de seriedad e importancia comercial, y es de una eficacia
extraordinaria.

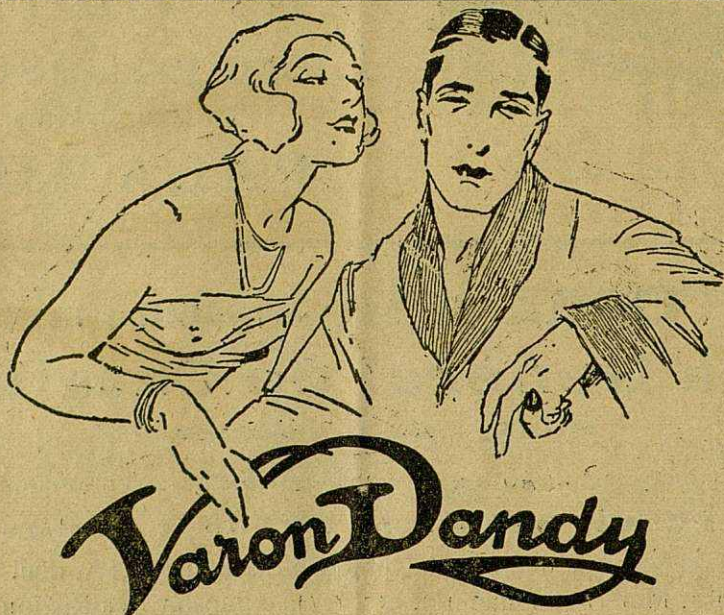
Un voluminoso tomo sólidamente encuadernado: 20 pesetas
Franco de portes en toda España

Anuarios Bailly - Baillière y Riera Reunidos, S. A.

Sección P. — Calle Consejo de Ciento, núm. 240 — BARCELONA



PERFUMES MODERNOS CREADOS PARA HOMBRES



Varon Dandy

PROBADO ES QUE LA MUJER LOS IMPONE AL
HOMBRE DE SUS ILUSIONES.

EN AGUA DE COLONIA, QUINA, LOCION, EXTRACTO,
FIJAPELO, PASTA DENTÍFRICA

PERFUMERIA **PARERA** BADALONA



ALFOMBRES

TAPICERIES

LLENCERIA

H. Blanco Bañeres

Plaça St. Jaume BARCELONA :: Call, 21 ::

TELÈFON 190 A ::  St. Honorat, 1 i 3

IMPORTACIÓ DIRECTA DE TAPIÇOS
DE SMIRNA I PÈRSIA (ORIENT)
ESPECIALITAT AMB ELS ANUSATS A
MA DE FABRICACIÓ NACIONAL

Piçarra Artifi-
cial Marca

ROCALLA

Representant gene-
ral per la província
de Girona.

J. Oller. Cervantes, 24. Palamós
TELÈFON, núm. 52

Chr. Hostmann & Steinberg'sche Farbenfabriken
CELLE (ALEMANIA)

:: FABRICA DE TINTAS PARA LAS ARTES GRAFICAS ::
CUCHILLAS PARA TODAS LAS INDUSTRIAS, DE LA
MESSERFABRIK REINSHAGEN
REMSCHIED - REINSHAGEN

Representante y Depositario para España

Jacob Weis &

ARIBAU, 133 BARCELONA TELÉF. 428



Despacho:

Calle Cotanda, 6
Librería

Valencia

TALLERES

Alcudia de Carlet
(Valencia)

Hotel i caf  TRIAS

Situació immillorable, davant de la mar, de la Estació,
del passeig i al costat de l'administració d'automòbils

Habitacions confortables-Espl ndit sal  menjador

MAGNÍFICA SALA DE BANYS D'AIGUA DE MAR I DOLÇA

GARATX

TEL FON, 35

ORBIS, S. A. BARCELONA

F brica pròpia de mobles per oficines-Multicopis-
tes -:- Màquines per calcular i dem s invents
moderns per la oficina

Casa Central

Barcelona

Clar s. n.  5



Direc. Teleg.

Orbis-Barcelona

Tel f. A. 458

Companyia General de Comerç. S. A.

(ABANS MAGI VI NALS)

Transports i Aduanes

Cases a Port-Bou, Cerbère, Ir n i Hendaya

Carrer Cristina, 2. Tel fon 1692. Barcelona



Manera de tomarlo

Para el dolor de cabeza, neuralgias diversas, (faciales, intercostales, de riñones, ciática, etc.), molestias periódicas de la mujer y, en general, en todo ataque agudo de dolor, una cucharadita disuelta en agua, una, dos o tres veces, con media hora de intervalo. En el reumatismo febril una cucharadita tres o cuatro veces, repartidas durante el día, en la misma forma. En las afecciones dolorosas crónicas se toma en ayunas ocho días de cada mes y una o dos veces caso de presentarse el ataque de dolor. Usado en esta forma y siguiendo siempre el consejo del médico se logra vencer enfermedades dolorosas arraigadas y siempre aliviar grandemente a los enfermos.

Preparado por Francisco Mandri, Médico y Químico
Farmacéutico en su Laboratorio, Escudillers, 6, Barcelona



L'actuació de la joventut

La joventut, i ara més que mai, solament té un esperit de modernitat, confós, indefinit. Dissortadament són pocs els joves que porten una vibració espiritual a dintre. Es llastimós.

Llegíem en una publicació ortodoxa, després de haver fet aquesta constatació, que era precis donar a la joventut més biblioteques per a cultivar la seva intel·ligència i el seu esperit, i demanava menys billars i taules de cafè. «Han passat—deia—els temps de les tertúlies pintoresques». Cert i lamentable a l'ensem.

Hem de creure que joventut no és precisament adolescència, sinó plenitud de vida, moment d'actuació, estat decisiu, de voluntat, de gosadia... «Desgraciat el jove—ens diu l'Estelrich—que als vint anys no s'ha sentit revolucionari.» Perfectament.

Però si a la joventut solament la tanquessim en les biblioteques per a que formés la seva intel·ligència i es tilitzés la seva cultura, aquesta joventut no podria actuar. I és que manquen les tertúlies pintoresques que algú blasmava. Ara en els cafès, únicament trobarem penyes esportives que discuteixen l'últim combat de l'Uzcudun o parlen dels nous punts del «charles». Aquestes penyes són intolerables.

Les penyes o les tertúlies pintoresques que voldríem nosaltres són aquelles on s'analitzen, es comenten i es discuteixen temes més simpàtics, més excel·lents, més lluminosos. L'investigació d'arxiu, el treball de biblioteca, l'interviu amb els vells venerables—que són unes magnífiques fonts històriques—i que us conten dotzenes de records... Tot això és de més interès.

El comentari polític, la refutació d'un punt doctrinal, l'exposició de noves idees i de nous plans... Vet-ací el que fa enlairar banderes de combat. I si la joventut—després de sortir de la biblioteca, de l'arxiu, del museu o d'allà on hagi trobat idees, detalls o coneixements nous o interessants—no té una taula de café i un got de cervesa al davant i no clava cops de punys al marbre i fa trontollar la vidriera, mentre defensa, discuteix o comenta els diferents punts de vista, llavors la joventut, la nostra joventut serà aquesta joventut estantissa, miserable sense personalitat i sense potència, que pulula per les aules universitàries i no té altra preocupació que parlar del K. O. del campió basc o de l'últim blak-botton de cabaret. Acceptem això últim amb un metratge proporcional. Però no està bé que l'esfera de la seva vida resti així reduïda.

Aquesta joventut serà una joventut desgraciada com correspon adjectivar-la segons la sentència de l'Estelrich.

El predomini de la joventut indiferent a tot problema espiritual va a ésser, evidentment, un exponent de la neutralitat o manca d'ideari i falta de lògica també. L'esterilitat intel·lectual és, sempre, el resultat de totes les seves coses. I si en algun dels seus actes s'hi apunta certa finalitat, aquesta fi-

nalitat està menada per aquest egoïsme incivil de que venen molts concells dels nostres vells: «tu vagis bé».

Ridícula advertència, sols perdona-da per l'amor il·lògic desmesurat que l'hagi produïda.

«Joventut és foc, és passió, és valentia». Ben cert. I tot això es desfoga amb una actuació profunda, plena d'ideals, encara que en mig d'aquest combat, que és la joventut resultem amb algunes ferides, és a dir, records amargs. La satisfacció que el compliment de la nostra humanitat ens dóna és digna, és perfecta recompensa a les tribulacions que s'hagin pogut tenir.

I en formar família, mentre la dona amorosa ordeni els cabells de la seva testa revolucionària, l'home podrà dir:

—Jo quan era jove...

I explicarà tota la fecunda actuació de la seva joventut.

Ara, però, en el mateix cas, quan la dona posi polvos al marit, aquest anirà explicant:

—En els meus vint anys...

I l'assabentarà de l'esterilitat del seu «charles», de les seves manies esportives i de les empalagoses amorositats amb tot un exèrcit de donetes insubstancials.

LL. GUARDIOLA I PRIM.

(Del *Diari de Mataró*.)

Les nostres cançons

El renaixement musical de Catalunya té les seves arrels fondes en les cançons populars que s'han tramès d'una generació a l'altra.

Encara que els lieds, les sardanes, les cançons i demés obres que escriuen els compositors catalans no glosin la gran veritat de les que hi han disperses per aquests móns de Déu, ressonant per camps i muntanyes, les melodies tenen el regust de la nostra terra, la sentor de les nostres llars, les tonades dels nostres pastors, el remoreig dels nostres rius i torrents i les suaus paraules idil·liques desgranades per les eròtiques parelles a ple aire.

De temps immemorial s'han servat les cançons que el poble sap i canta. L'amor les havia inspirat, a unes, a altres els contes, els fets històrics i les rondalles.

Com a cosa nascuda del poble n'ha restat ignorat el nom del seu autor, com si no en tingués cap d'autor determinat, com si sentint el poble en conjunt l'inspiració, hagués brotat unísonament de totes les veus humanes una jornada, com esclaten a tot arreu els rosers en la primavera.

I el poble les canta i les repeteix, les serve i hereta sempre amb la mateixa unció, conservant-ne la seva senzillesa, la seva ànima pura i flairosa amb la formosor de ço natural, per més que la moda, i altres correnties circumstancials, envaeixi el camp musical i es taral·legin coses estranyes de faicó decadent.

Per velles i senzilles que siguin les nostres cançons populars, en sentir-les, l'ànima s'entendreix i s'esquitllen, roentes d'emoció. unes llàgrimes cara avall, evocant la dolcesa de la falda de la mare estimada quan de petits ens feia dormir tot cantant-les.

JOSEP GRAHIT.

Anem infants

Anem petits infants
juntem les nostres mans,
anem a jugà al bosc
abans no es faci fosc
i teixirem cançons,
i cercarem pinyons
i asseguts sota un pi,
millor vos sabré di,
les rondalles gentils,
de princeses humils,
i plenes de bondat,
pel pobre malaurat,
i correrem després,

sabrem, qui corre més...
i ens brillaran els ulls,
i ens farà volà els rulls
l'oreig quan passarà
veurem, com ens plaurà
sadollats de gaudi
seguirem el camí,
que ens tornarà al casal
trovarem al portal
als éssers que tant aimem,
Petits infants! anem
anem, a jugà al bosc
abans no es fassi fosc.

M.^a DEL CARME

Ç'estic jo dolçament mirant!

(Lletreta)

Quan en l'alegre carrer
en eixes nits xardoroses
entre les gentades joïoses,
deixant tes mil gràcies veurer
amb tes companyes ramblejant
estàs, pensa nena xamosa,
com ningú doncella hermosa
T'estic jo dolçament mirant

Quan de mai grat, llunyà
estic frissós, enguniós,
i ton riurer harmoniós
em figuro sento, amb ton parlà
en el rossinyol, el semblant
ta visió encantadora,
figura't nena enlluernadora
T'estic jo dolçament mirant

Quan en nits esglaidores
d'hivern poruc sento bleixar
el vent i qu'omple amb ronc cantar
les ombres esfereïdors,
estant en el llit somniant
ta figura encisadora,
Recorda't nena temptadora
T'estic jo dolçament mirant

Quan ja la mort, cega, mon cor
poc a poc faré Ai! traïdora
robant-me la encisadora
vida, junt de mon pit l'amor,
i amb vertader dolor bleixant
mon ànima t'haurà ja deixat,
pensa. T'ho prego! recorda't
¡¡ T'estic jo dolçament mirant!!

EL JOVINCEL SOLITARI

Çrossets d'amor

PORPRA

Quina cara que teniu
més omplenada de roses,
per l'una ga'ta un pomell,
per l'altre galta una toia,
per cada rosa que hi ha
cinc o sis pètals que s'obren
per cada pètal un bes
que vol fugir de ma boca

SANTIFICACIÓ

Passava'ns Crist pel davant
i jo us guaitava la trena,
si aquella pot ésser de Déu
la vostra pot ésser de Verge,
si aquella té el color fosc
la vostra gairebé és negre,
si la d'ell és ondulant
la vostra ho és més que aquella;
passava'ns Crist pel davant,
i jo us guaitava la trena
i us resava una oració
confonent-vos amb la Verge.

DUEU UN VESTIT BLANC...

Dueu un vestit blanc, senyora,
ritmant amb vostre cos preclar,
de veure-us pura així, l'aurora,
no sabrà despuntar

ANGEL VALLS I PUJOL



Del Port de Palamós

Ha produït en nostra vila immillorable impressió la nova de que prompte seria un fet la constitució de la Junta Administrativa del Port de Palamós.

Les gestions encaminades per poder aconseguir-ho, fa temps que venen realitzant se amb èxit falaguer, i fora les resolucions i tràmits administratius propis dels afers de l'Estat, s'espera que promptament la execució serà una bella realitat.

El Port de Palamós s'ho mereix i ho necessita. Cal sols donar una ullada a les estadístiques per a veure com ha anat prosperant d'una faiso brillant. El nombre de tones registrades i la quantitat de pessetes recaptades per la Duana en 1910 fou de 48.437 tones i 183.932 pessetes, i, en 1925, de 101.448 tones i 2.656.486 pessetes. Voleu doncs xifres més eloqüents?

En oposició, les condicions en que actualment està el Port són cada dia més difícils. Les corrents marítimes de dintre la badia, arrastrant la sorra des de Sant Antoni l'estan encegant ràpidament; l'esboranc produït per els temporals, ja fa alguns anys, en el mur de contenció, posa en dubte la seguretat tant necessària dins d'un Port. Ademés, les condicions que reuneix de trasport, magatzema'ge, vigilància i seguretat, es a dir, condicions urbanes d'un port, si bé suficients quan el port feia pocs anys era obert al tràfec, són ara completament

desproporcionades a l'importància assolida.

L'actuació de la Junta Administrativa contribuirà a resoldre totes aquestes deficiències i farà que nostre port pugui ostentar dignament el nom de Primer Port de la província de Girona.

Precisament, i referent a aquest l'afers plau copiar un paragraf de l'article «Puerto de Palamós» publicat per el benemèrit Fill Predilecte de Palamós En Josep Tauler Servià en el seu fascicle «Obra Social Benéfica Patriótica».

Diu: «Me acuerdo ahora que la Junta de Puertos de España, que preside mi muy estimado amigo D. Rafael Coderch, que dentro de pocos días confío abrazarlo, y de quien tanta y tanta gratitud guarda mi corazón por las distinciones que siempre me guarda y que no puedo corresponder como él se merece; me acuerdo, repito, que han hecho la distribución de 600.000.000 de pesetas para los puertos españoles. Al leerla y no ver a mi querido Palamós, de mis ojos caían las lágrimas de sentimiento de no haberse fundado la Junta de Puertos como mandó el Ministerio hace cinco años y que, sin duda alguna, la falta, son las «malditas miserias humanas»; de haberse cumplido aquel requisito, no me cabe duda que a mi querido Palamós se le hubiera asignado, creo no equivocarme, unos 10.000.000 de pesetas para hacerle el puerto que de derecho le corresponde.»

Quan aixó ho diu una firma sense autoritat hom en fa cas omís, doncs diem, tot són paraules, però quan ho diu un home que com En Josep Tauler Servià ha demostrat abastament la seva autoritat en aquestes matèries, tot bon palamosí compren la necessitat i

desitja que la constitució d'aquesta Junta Administrativa devingui en fet ràpidament, doncs tots sabem que, si no la primera, el Port és una de les principals fonts d'activitat amb que compta la vila nostrada.

FI.

Col·loqui

Avui que sentim el bes ardent de Primavera
al fons dels nostres cors,
revisquem del nostre etern amor l'hora primera;
oblidem les dolors!

Revisquem aquell encís ignot que ens corpenia
en mirà'ns fit a fit,
i aquell somris dolcíssim que en tos llavis floria,
en fondre el meu neguit.

I el goig d'aquella ofrena de roses primiceres
que al camp vàrem collir,
i que van morir contentes d'ésser missatgeres
d'un bes i d'un sospir.

I el lleugê esgarrifall d'aquella rubor sobtada
que el rostre et va cremar,
quan nostres porugues mans per primera vegada
es vàren juntar.

I ai! aquell «t'estimol» ferm i alat, d'ales enceses,
que del pit va fugir,
deixant les nostres ànimes mudes i sospeses
i amb un estrany tremir...

JOAN GELABERT I CROSA.

Abril de 1927.

Record

A la memòria del meu amic J. Roig

Quan encara hi ha cors que sagnen de la ferida que difícilment podrà curar el temps, vull recordar-te.

Ja fa tres anys que emprengueres un viatge del qual no hi ha retorn!

Recordo que anàvem en el mateix vaixell, seguint la mateixa ruta, més vàrem arribar a un port on vaig desembarcar; tu, vares seguir el viatge. Dis-sort va ésser la teva! quan un dia de tempesta, amb mar cruenta i despietada vares enfonsar-te.

T'he recordat sempre; com també aquells passeigs que donàvem vers La Fosca, no per a caminar, sols per respirar una mica d'aire pur per reforsar-nos; i junts allí verenàvem. Quan ja el sol es despedia per anar-se'n a la posta era quan empeníem el retorn a casa nostra: ja l'hora no era per nosaltres, teníem privat deixar-nos acariciar per l'oreig humit que en aquella hora entra.

Ja fa tres anys, amic meu; i no he deixat el teu record bó i vivint apartat del poble on vaig nèixer.

J FIGUERAS i RIBAS.

Barcelona, Març 1927.



La dolça feminitat

Tenim tanmateix un fet ben dolorós a constatar. Aquell instint tan peculiarment racial, aquella delitosa sensació femenil que feia característiques les nostres damisel·les porta camí de fer-se fonedís. La dona catalana s'ha tornat més cosmopolita, més ai! amb el canvi hi em perdut els qui ens enorgullem de l'esperit essencialment casolà de nostres dames i damisel·les.

Tornem per uns instants a n'aquells paradisiacs temps de l'avant-guerra. Gaudim altre vegada del plaer indescriptible de contemplar aquell recatament, aquella dolcíssima ingenuïtat que feia més cobejables els encisos amagats i comparem-ho amb aquests braços a l'aire, amb aquesta desenvolтура, saviesa que fa que avui poguem parlar amb una noia dels assumptes més escabrosos sense por de que ella pequi per ignorància.

No volem pas un puritanisme excessiu ni preferim tampoc una hipocresia. Lamentem, això sí, la pèrdua d'una feminitat, quina raresa ens la fa més desitjable.

Quina més agradívola sensació trobem, quan al creuar nostres mirades amb les de una noia veiem que abaixa els ulls! Més ara, la masculinització fa que tinguin com una gran virtut el resistir i fins assetjar les mirades masculines. No fa gaire, un any enrera, un profund desengany amorós ens atuí. Tanmateix passada la dolorosa sensació constatarem que aquella noia havia procedit correctament. Més en canvi quan poques noies ho haurien fet!

Aquella posà la sinceritat, més o menys vetllada, per damunt d'un sentiment bastit en conveniències particulars.

Avui en contacte directíssim amb munió de donzelles, aprecio més encara aquell acte. Veig ací una qu'es complau en provocar declaracions amoroses de les que fa col·lecció. D'altre que cerca promés sols per fer enveja a les amigues. La de més enllà que tenint un que l'estima i ço qu'es més, creu correspondre'l, no accepta el seu amor per no lligar-se i gaudir plenament de la llibertat dels disset anys.

Catalans: Fem una creuada. Deixem de banda literatura, art, tot. Millor dit. Deixem-ho per uns instants i esforcem-nos en la mida de les nostres forces a fer catalanes nostres dones.

Que sigui nostre crit de guerra! Volem dones ben femenines! Volem dones que tinguin cor!

Que poguem altre vegada parlar amb una dona sense enrojolar nos, que poguem dir ben sincerament que creiem que la Dona catalana es la més bella del món.

JOAN TUR.

7-3-27.

Profecia

A Eduard Toda, gran senyor
del Castell d'Escornalbou.

Senyor d'Escornalbou! Per la grandesa
del teu castell que s'alça en fortitut
tu copsaràs la rica plenitud
dels homes de cent anys. La vida encesa
que t'ha donat braó per fe'i miracle
cremarà llargament dintre aquests murs;
no hi podrà res la bruja dels conjurs
davant la magestat del tabernacle.
De cara al mar llatí, tindràs el viure
com l'àguila reial, ben ample i lliure.
Plujes de sol i núvols resplandents
t'amoxaran la testa pensativa;
la teva soletat forta i aspriva,
viurà del cant heroic dels quatre vents.

JOAN M. GUASCH.

Publicacions rebudes

TAMBÉ LES ALZINES PLOREN

La popular Biblioteca Damisel·la que amb les seves encertades novel·les constitueix avui un element indispensable per a la nostra joventut i sobretot per a les noies de casa, acaba d'enriquir amb un nou volum "També les alzines ploren", la seva col·lecció, el qual és original com els precedents, del notable escriptor Clovis Eimeric.

En aquesta novel·la s'hi desenrotlla un argument curiós i original, descrit per la ploma fàcil, elegant i pintoresca del autor qui es manté sempre en son equilibri habitual. Hi recull, amb sorprenent fidelitat, les palpitations colpidores de l'ànima del nostre poble d'aquell poble humil i senzill que constituï també la font d'inspiració de nostre gran saineista Emili Vilanova.

Tots els qui l'han llegida n'han quedat encisats i el mateix succeirà, n'estem segurs, als qui la compraran. Val una pesseta en llibreries i quioscos arreu de Catalunya.

MONOGRAFIES MÈDIQUES

"LA DIABETIS: ESTUDI FISIOLÒGIC I CLÍNIC"
pel Dr. R. Carrasco Forniguera

El Dr. Carrasco, prou conegut del món mèdic pels seus estudis acurats sobre la diabetis, és l'encarregat del fascicle 9 de Monografies Mèdiques.

En l'Introducció l'autor ens diu l'objecte de la seva obra: posar a l'abast de tots els metges els nous procediments terapèutics contra la diabetis: que deixi d'ésser tasca d'uns quants especialistes i entri en la pràctica quotidiana de tots els facultatius.

Les modernes recerques fisiològiques, l'estudi acurat del metabolisme, els avenços de coneixements sobre la valor de les glàndules de secreció interna han aclarit i àdhuc en molts punts canviat, el concepte que es tenia de la diabetis. Ja va deixant d'ésser una malaltia de la qual empíricament s'en coneixien uns símptomes i també empíricament se la sotmetia a un règim més o menys eficaç.

Avui el coneixement de la funció endocrina del pàncreas ha revolucionat primerament

la seva fisiologia patològica, més tard, amb el descobriment de la insulina, la seva terapèutica. Lentament la malaltia va essent controlada per un ordre científic el qual pot millorar-la i fins curar-la, però sobretot pot prevenir les seves complicacions.

En aquest primer volum el Dr. Carrasco el dedica a la fisiologia i clínica de la diabetis. Ens dóna compte de totes aquelles noves troballes, fets abans obscurs i avui aclarits, que són imprescindibles al coneixement del metge. D'una forma clara i precisa ens mostra tots aquells problemes resolts a la comprensió de la siptomologia diabètica,

Tan clar ho exposa que no sols el metge sinó també el profà, pot trobar en la seva lectura delectació a l'aclarir-se li incògnites fisiològiques que li havien atret l'atenció en observar un malalt glicosúric, que tan abunda entre nosaltres.

La recomanem als metges i als que s'interessin per aquests assumptes.

En el Noticiari, a més d'una amplia informació de la vida mèdica, el Dr. Aguadé publica un article "L'elogi de l'amistat", que és vivament comentat.

LA DIDA

La formidable obra de Frederic Soler, novel·lada per J. sep Feliu i Codina, també una de les més sòlides figures de la literatura vuitcentista, constitueix un dels aspectes més típics i profunds de nostra pagesia de començaments del passat segle, on es manifesta la puixança i rivalitat de dos llinatges rurals que dominaven bona part de territori del camp de Tarragona.

Els personatges i les colpidores escenes que integren la novel·la són, com s'esmenta en la carta que serveix de pròleg, rigorosa còpia de la realitat, i el novel·lista, sense apartar-se de l'ambient i dels trets característics del dramaturg, va bastir-ne una obra curulla d'emocions i gèntes patials en les quals es reflecteixen intensament les dale-res, passions i egoismes de l'ànima humana.

No podem abstenir-nos d'assenyalar la seva publicació com un notable encert literari, puix demés del fet de fer reaparèixer una obra ben nostra i que molta de la gent d'avui no havien tingut l'avinentesa d'assabo-

rir, la correcció gramatical ha estat encomenada al competent filòleg Sr. Emili Guanyabens. Es aquest un lligam escaient que uneix la nostra obra d'avui amb la de nostres avantpassats, un digne homenatge a nostra literatura tradicional.

Acaba d'ésser publicada en la Biblioteca Europa i costa dues pessetes cinquanta.

EL TALISMÀ DE LA PRINCESA

Amb el títol precedent, la casa que tant es va popularitzant a Catalunya per la divulgació d'un gènere de literatura que pot estar francament sense rezel en la Biblioteca de totes les llars, en el qual l'element jove busca hores d'esbarjosanits i espiritual, ensems que profitoses ensenyances, acaba de publicar una nova novel·la que constituirà una altra agradable sorpresa per a les seves noies i adictes lectores.

"El Talismà de la Princesa" és original d'una celebrada escriptora alemanya, si bé cap de les seves obres havia traduït encara al nostre país. Aquesta que esmentem, és una traducció íntegra i directa d'una de les novel·les que més èxit han tingut al seu país i a l'estranger i que constitueixen un exponent definitiu dels sentiments elevats i encoratjadors que inspiren la seva ploma, els quals haurien d'ésser coneguts per totes les noies.

Biblioteca Neus ha presentat aquesta novel·la en un reeixit volum a dos cinquanta.

LLEGIU-ME

Joan Puig i Ferrer, Enric Lluelles, G. K. Chesterton, entre molts d'altres, avaloren amb llur firma el número d'agost de «Llegiu-me» la revista de lectura mensual que en cada número ens ofereix un triat recull de novel·les, contes, comèdies, poesies, de prestigiosos autors catalans i estrangers.

Com que ultra l'abundància i de exquisida qualitat la part literària, dona aquesta revista interessantíssimes pàgines de paper especial amb artístiques fotografies de llocs pintorescos de la nostra terra i d'actualitats mundials, no és extraordinari que «Llegiu-me» cada mes augmenti el nombre d'entusiastes llegidors i subscriptors.

LA CUCA-FERA

La popular Biblioteca Damisel·la acaba de publicar un nou volum que constitueix un cuadro de nostra vida barcelonina sadoll d'aquell ambient típicament ciutadà que tenen les obres més reeixides del popular costumista.

En aquesta novel·la s'hi troben la galanura i la frescor d'un diàleg castís i espontani amb escenes pintorescament còmiques i de bona llei, les quals no desmereixen el vigor de l'acció sentimental i dramàtica que s'hi descapdella.

FUTBOL

Impressions del moment

Prevenint-se per al pròxim campionat, temporada 1927-28, i a fi de què el nostre club pugui presentar-se a la lluita amb quelcom més de tècnica car l'entusiasme i el braó individual, bons factors en aquest joc, s'esfumen mantres vegades sols davant la més petita fatilesa per qui no n'és posseïdor.

Entenent-ho així la junta del «Palamós S. C.» i aprofitant les vacances oficials dins l'esport començà a fi del mes passat les gestions per a fer vindre un entrenador, posant-se en relació directa amb el notable *back* del «Barcelona» En Josep Planas, qui va començar la seva tasca a primers del present mes.

Els entrenaments s'efectuen a les 6 del matí i després de les 6 de la tarda acoplant-se al camp d'esport per a presenciar-los, una gran gentada.

Donada la gran dosi de bona voluntat per part del Sr. Planas en els dits entrenaments, confiem que els equipers que estan a les seves ordres

aprofitaran les seves lliçons i no dubtem que aixís, a més de la perfecció individual aconseguiran el bell conjunt i ràpida concepció de la jugada. Des d'aquestes columnes desitjem al Sr. Planas que la convivència amb els palamosins li sigui ben agradosa.

Passarem a ressenyar a continuació els dos partits jugats al camp del «Palamós» els dies 7 i 14 d'enguany.

*Partit amistós entre el «Palamós S.C.»
i «U. S. Bisbalenca».*

Aquest partit tingué lloc al nostre camp d'esports i resultà la més copiosa victòria obtinguda per el nostre equip fins a la data.

Els bisbalencs no pogueren aguantar el tren imposat per els locals i en acabar-se el partit estaven completament desmoralitzats.

La davantera local, amb una tarda brillant, aconseguí 5 gols que marcaren Sánchez i Ribas, a la primera part i Ribas, Sánchez i Ribas, respectivament a la segona.

Mayor a la porta, tingué poca feina, però en les contades ocasions que intervingué, es mostrà segur. La defensa regular, sobressortint Dimas. En la línia mitja, ocupà el lloc de mitg-centre Gou, que jugà amb molta voluntat i energia, si bé és massa jove encara per ocupar aquest difícil lloc. Els ales tingueren moments de tot i en general es mostraren desentrenats. La davantera fou la millor línia com ho prova abastament els 5 gols aconseguits. Aliu, Molla i Ribas bé. Sánchez, que debutava, fou molt oportú en els gols i finalment, Borràs, que jugà per primera vegada a l'estrem, tingué moments força bons.

Arbitrà Forné i els equips eren:

«U. S. Bisbalenca»: Camós, Amatller I, Serra, Casamajó, Company, Figueras, Nadal, Geli, Saavedra, Amatller II, Abellí.

«Palamós S. C.»: Mayor, Vila, Dimas, Esparraguera, Gou, Ventura, Aliu, Molla, Ribas, Sánchez, Borràs.

*Partit amistós entre el «Palamós S.C.»
i «Olot F. C.»*

Novament foren els nostres hosts durant unes hores els simpàtics nois del Tura. Després de la nostra victòria sobre aquest equip en el partit copa provincial i també de la nostra derrota cada una d'elles en els camps respectius, foren molts els esportius i també una bona tanda dels que es diuen indiferents que volgueren esbrinar quin equip dels dos es presentava en millor forma.

Malgrat ésser la festa major del veí poble de Sant Joan, una gran gerència es presentà al camp.

Arbitrà el partit amb perfecta imparcialitat en Forné, el mitj centre davanter del «Palamós», qui restablert ja del contratemps sofert en un partit amb l'«Ateneu Social Democràtic», de Girona, segurament s'arreglenarà en el partit de diumenge prop vinent. Nostra enhorabona.

Començà el partit després de les 6.

Cal tindre en compte, senyors directors, aquell refrà: Per la Mare de Deu d'Agost... a les set ja és fosc. Comprès?

Oim el xiulet i roda la pilota tot seguit. Forces nivellades de començ, després cambien les coses xic a xic, decantant-se del costat del olotins, natural, car jugant en conjunt més bé que

els palamosins que no toquen pilota (si s'ens permet l'expressió) en tota la primera part. D'aquest destornillament momentani s'en aprofita l'«Olot» per marcar per mitjà del seu mitj centre el primer i únic goal degut a una fallada d'en Gou i pifiada d'En Dimas. La davantera amb els canvis soferts no s'ha entès.

A les 19'10 comença la 2.^a part.

Surten els de Palamós disposats a «rehabilitar-se»—diuen—i a fé de bon cristià que ho aconseguixen.

Una formosa combinació d'En Ribas ha fet que recollint esplèndidament per la seva bona col·locació, en Molla, d'un directe imparable produí l'empat. Aquest tàntol per la seva vistositat ha sigut fortament aplaudit. Després d'una serie de xuts sens importància arreplega la pilota l'Aliu, qui corrent tota la línea des de l'angul passa a l'altra extrem, en Borràs, engegant aquest un tret que per la seva virtut desfà l'empat. Juguen en aquests dos moments a nb verdadera passió els dos equips, però correctíssimament.

L'«Olot» està completament a la defensiva, no obstant ha pogut deslliurar-se un moment de la pressió palamosina aconseguint molestar a en Mayor amb mala intenció, però aquest sempre atent «torna les pilotes».

Un nou avenç. Es en Planas que aquesta ocasió recull la pilota. Si senyors, en Planas que també ha volgut exhibir les seves form... sabates en calitat de davanter, res, senyors, res! Diem que recollí la pilota entregant-la matemàticament als peus de l'Aliu, el qual centra just per a que en Ribas pugui xutar, ço que fa avençant fredament front a front del meta otolí, perfo-

rant-se per tercera volta la xarxa olotina. Seguidament l'àrbitr pita el final. El resultat fou doncs de 3 a 1 a favor del «Palamós».

Ens plau assabentar-vos, en particular als llegidors forans que la comissió de festeijos nomenada en ocasió de la festa major prop passada, ha pres l'acord de portar-ne a cap d'altres d'extraordinaris per a els dies 20 i 21 d'enguany consistent en il·luminacions, sardanes, concerts i ball i dos actes esportius: festa marítima amb les imprescindibles cucanyes i altres i un partit de futbol. Assabentada la junta del «Palamós S. C.», feu els tràmits corresponents posant-se d'acord amb la de la «Unió Deportiva» de Girona per a la celebració d'un partit el qual ha quedat concertat per a el dia 21.

Podem també avençar un altre esdeveniment per a el dia 28:

L'«Atletic de Sabadell», del grup A contra el «Palamós S. C.» Qui no recorda els partits de promoció Atlètic-Palafrugell?

Feixuga feina s'els prepara als nois del Palamós. Aním i a formar toquen si voleu deixar a bon nivell esportiu el nom de Palamós.

Nostra millor felicitació a la junta directiva del Palamós S. C. per la activitat que desplega proporcionant als aimants del futbol veritables ocasions de fruit d'aquest bell esport.

JUST.



Somni d'istiu

Sentat dessota un pi de fresca sombra
gaudia del repós de la muntanya,
abaix en la planúria es divisava
del mar tranquil l'extensa i blava alfombra.

L'herba cremada per l'ardor del sol
ses fulles inclinava esmortuïda,
la terra entera semblava estar dormida
baix un calor qu'ho enervava tot.

Cedint també a aquella foguerada
d'un pesat somni vàreig ésser presa
i en mon lletarg vaig veure que la terra
era tot foc, tot una flamarada.

Més aquell foc, aquell incendi horrend
no era foc destructor, tan sols purificava
el mon tan corromput i el renovava
destruint i aniquilant tot lo dolent.

I aquell mon vell, plé d'odis i rencors
quedava lliure i net de sa malesa;
la raça que'l poblava tan plena de vilesa,
esdevenia noble, sense baixes passions.

Un poble sol formaven tots els homes
tenint per lleis la veu de llur consciència
eren dotats d'una més alta ciència,
essent més justos i de cor més nobles.

Més fugí'l somni d'aquella nova vida,
vaig tornà a viure la trista realitat,
i em va semblar llavors l'Humanitat
més vil, més baixa, impia i pervertida.

LLUIS GAY.

Palamós, 6 Abril 1927.

CRONICA LOCAL

Palamós està de benhaurances! El Fill Predilecte de Palamós En Josep Tauler Servià, no satisfet encara amb les demostracions pràctiques d'amor a la vila, com son la magnífica cooperació a la restauració de l'Hospital de Palamós en 1912, la generosa donació del pabelló d'infecciosos al mateix Hospital feta anys més tard, les seves humanitàries i conciliadores gestions tant en les lluites socials i polítiques com en qüestions d'ordre vitalíssim per a la prosperitat de Palamós, vol palesar encara una vegada més la seva estimació a la vila nostrada, iniciant i essent l'ànima propulsora de l'idea de fundar a Palamós un «Asil de Vells Desvalguts». Predicant amb l'exemple, ha encapçalat la subscripció pública que al efecte s'ha obert, juntament amb la seva distingida família, amb 3.525 pessetes.

A tots els palamosins i aimants de Palamós tant els que viuen aquí com els qui resideixen a fora, convidem a engrossir aquesta subscripció. Els donatius poden enviar-se a En Joan Matamala, Carretera Girona, 23 27.

Per tal d'intensificar el desenrotllo d'aquesta generosa iniciativa i al objecte de poder recollir els cabals necessaris per a portar-la a terme, han estat profusament repartits durant alguns dies uns extensos follets de propaganda i explicació, els quals han sigut llegits amb molt d'interés.

Tenim notícies de que el nombre de subscripcions augmenta amb rapidesa cosa molt natural si es té en compte l'entusiasme amb que ha sigut acollida ant bellíssima idea.

Els treballs d'organització de Comissions d'obres i obreres de tots els rams, encarregades de recollir setmanalment els donatius mínims d'UN RAL, adelanten ràpidament, lo qual fa esperar que l'idea esdevindrà promptament en realitat.

Ens és molt plaent fer present nostra més coral felicitació a En Josep Tauler Servià, amb aital motiu, doncs estem plenament convençuts que al fer-ho som portaveus del sentir general.

Dona gust passejar i transitar per una bona part de nostres carrers, amb les contínues i acertades millores que s'hi estan portant a cap. Palamós va prenent en certs indrets el caire de petita capital amb magnífica urbanització. Llàstima que lo que diem de la majoria dels carrers de nostra vila no ho poguem fer constar també de un dels carrers més cèntrics i per tant mereixedor de millor sort, en aquest aspecte, que la que ha anat tinguent fins ara. Ens referim al carrer de Cervantes.

Des de fa molts anys li fa falta un arranjament, però un arranjament en forma, desde la cantonada del Carrer l'Eixamplis fins al encreuament amb la Carretera de Girona. Fa pena el desastrós estat de la major part de les seves aceres en els dos costats, això comptant que n'hi hagi, doncs hi han molts troços que ni traça d'acera hi ha. No cal ponderar l'importància i la necessitat de que es faci aquest arranjament com més haviat millor doncs tothom sap que és aquest carrer el principal nexa d'unió de la part central de Palamós amb la veïna vila de Sant Joan, com també el primer carrer que entrant a nostra vila s'ofereix als ulls del foraster, vista no molt agradable actualment, per cert.

Ens visità el vapor de turistes «Maria Mercedes» de Barcelona, que, com l'any passat, va organitzar a Barcelona una excursió a nostra vila. Amb aital motiu ens fou plaent saludar moltes cares conegudes.

Se celebren setmanalment balls de verbena en el Casino «El Port», «Centre R. Federal», «Casino La Union» i en el «Royal Sport Bar» que, com sempre, estan curulls de gent. No obstant, en canvi, aquest any escassejen molt les sardanes i no ens és tan familiar el gaudir, com en anys passats, del cant de la tenora.

Donada la proximitat de les viles de Sant Joan i Calonge, les seves Festes Majors res

pectives han sigut molt concorregudes per el jovent palamosí, aprofitant l'avinentsa de que se celebren entre dissabte, diumenge i dilluns.

Un vehí d'aquesta, en Benet Calvet, pescant sota les «Pites» tingué un accident caiguent al mar. Malgrat les recerques, no fou trobat el seu còs, el qual no aparegué fins a l'endemà.

(E. P. D.)

La Comissió de Festes de nostre Ajuntament ha organitzat per a els dies 20 i 21 del mes que som unes festes populars extraordinàries que seran amenitzades amb l'actuació de les cobles-orquestres «La Principal», de Palamós i «La Principal» de La Bisbal. També l'entitat esportiva «Palamós S. C.» hi ha volgut cooperar per a augmentar l'esplendidesa de la festa i ha organitzat un disputat encontre entre el seu primer onze i el primer equip de «Unió Deportiva de Girona», quin equip jugarà en nostre estadi per primera volta.

La festa començarà a les 6 de la tarda del dissabte, en que se començarà a tocar sardanes a Plaça, a les 7 s'en tocaran en el carrer de l'Eixamplis i a les 10 en la Placeta del Casino «La Unió», i seguidament es començarà un magnífic ball de verbena en la plaça de González Hontoria que estarà esplèndidament il·luminada i guarnida.

A l'endemà al matí a dos quarts d'onze, se celebrarà un solemne Ofici en l'Església parroquial de Santa Maria, amb la part musical a càrrec de l'Orquestra «La Principal» de La Bisbal.

A les 11 hi hauran cucanyes, adjudicant-se premis en metàl·lic als guanyadors. A mig dia en la plaça de Wilson hi tocaran sardanes les dues orquestres esmentades, i a les 3 de la tarda concerts en el «Casino el Port» per «La Principal» de La Bisbal, en el «Centre Republicà Federal» per «La Principal», de Palamós. Ademés, tarda i nit hi hauran audicions de sardanes a Plaça i al davant del Teatre Carme», respectivament. Aquest mateix dia, a les 6 de la tarda, tindrà lloc en el estadi del «Palamós S. C.» l'interessant

partit entre els dos equips més amunt esmentats.

Per fi de festes, a la nit, a les 11, se celebraran esplèndids i lluits balls en el «Centre Republicà Federal» i en el Casino «El Port» per les orquestres «La Principal», de Palamós i «La Principal» de La Bisbal, respectivament

Per primera vegada tingué lloc el dia de Sant Cristòfol, Patró dels xòfers, la bonica festa de benedicció d'automòbils. Se celebrà en la Plaça de Sant Pere que, malgrat la seva amplitut, resultà petita. Presentava aquell dia un aspecte brillantíssim doncs un gran nombre d'automòbils ocupava totalment dita Plaça i bon troç de la Carretera. La festa se desenrotllà solemnement, tal com calia a la cerimònia, i en acabant «La Principal» de Palamós desgranà unes quantes sardanes.

Celebrariem que es conservés i devingués costum aquesta festa tan encertadament iniciada.

Amb motiu de celebrar-se la Festa Major de St. Feliu de Guíxols, es traslladà a aquella ciutat el reserva del «Palamós S. C.» per a lluitar amb el reserva del C. E. i D. A. de la mateixa guanyant els nostres per 2 a 1.

La aristocràtica Societat «Reunión Familiar», entre altres festes per demés lluídes va celebrar un brillantíssim «cotillón». Els directors del mateix, la gentil senyoreta Na Victòria Matas i el distingit jove En Lluís Pagés van ésser molt felicitats.

S'estant verificant les proves del nou material adquirit per la «Compañia de Ferrocarriles Económicos Españoles S. A». Dit material, a tracció auto-motriu, procedeix de la cèlebre Casa Krupp i serà el primer que circularà a Espanya. Es probable que comenci a funcionar el proper setembre

La nena Mercè Fortuny, al caure-li el cantí que portava, es va produir una ferida d'alguna extensió en la cama dreta.

Han estat uns dies d'estiuatge en nostra vila les colonias de noies i nois de l'Hospici provincial de Girona. Mentres la seva estada, va venir en visita oficial el Governador

Sr. Chamorro, acompanyat del Sr. Bassols, President de la Diputació, i varis diputats i altres digníssimes personalitats. Amb aquest motiu se celebrà una gaia festa en la que feren ús de la paraula els Srs. Bassols, Chamorro i Tauler. Una xamosa nena de les de la colònia va donar les mercès. Com a complement se va servir un berenar extraordinari, i mentrestant, amenitzà l'acte la Banda de música formada per nois del mateix Hospici.

Nostre Passeig del Mar i formosa platja formen un conjunt magnífic. El seu aspecte dona goig als qui són amants de les bel·leses de nostra població, doncs no en vá té Palamós bona cura de cultivar-les i realçar-les. La seva fama de neta i ben urbanitzada no es endebades. Desdii molt, però, aquell seguit de brutícies i escories que degut a l'incúria i incultura d'alguí, se van acumulant tot al peu de la paret del Passeig, lo que fa que aquell troç tingui un aspecte intolerable. Creiem que, si allò es netejés, l'aspecte hi guanyaria molt, i més ara, en que la platja es veu a totes hores concorregudíssima de palamosins i estiuejants.

No havem estat tampoc oblidats del tot per les Companyies teatral. En nostre principal coliseu el «Teatre Carme» la Companyia de C. Illescas-Cerbera ens oferí «Els milions de l'Oncle». La d'En Pius Davi-Maria Vila, «La Puntaire»; la d'En F. Barbosa «Un fill del Poble», i «La llar apagada» per N'Enric Borrás. En Joaquim Montero hi representà la revista «A Barcelona».

En el «Económic Cine» es representà la revista «Bon Jour Paris» i també cridà molt la atenció la projecció de la cinta «Palamós en pel·lícula».

Va ésser un espectacle curiós i emocionant la voladura de bona part de la muntanya del Castell, darrera el far, efectuada per la Societat concessionària de les obres del port

Hom pot constatar amb joia que s'està portant a cap l'eudegament de la carretera a Sant Feliu de Guixols, que vertaderament estava ja en un estat llastimós, per lo intranzitable. S'assegura que ademés de l'engravament suau efectuat, dintre poc temps serà asfaltada per una casa barcelonina, concessionària d'un nou procediment per a l'aplicació de l'asfalt, el qual li dona molta més duració i consistència. Serà el primer troç de carretera d'Espanya en que s'hi haurà emprat dit procediment.

El dia 14 del mes que som, a les set del matí, van contranre matrimonial enllaç en la església parroquial de Les Corts (Barcelona) la gentil palamosina Na Pilar Juan Castelló amb el distingit jove d'aquella capital En Jesús Sans. Nostra enhorabona,

Constituirà un esdeveniment el concert que ens ofereix la «Associació de Música» com a inaugural del IV Curs de la seva actuació.

El programa, selectíssim, ha estat confiat al notable tenor Anglada i a la prestigiosa liederista Anita Morell, quins seran acompanyats al piano per l'excel·lent pianista Sr. Camprubí.

El concert tindrà lloc, com de costum, en «Teatre Carmen», un del dies de la setmana entrant.

Moviment del port

Vaixells entrats durant
el mes de Juliol

Vapors nacionals:

Virgen de Africa, Cabo La Plata, Montjuich, Vilafranca, Cabo Corona, Maria Mercedes.

Velers nacionals

Joven Paquito, Ramona, 2.ª Carmencita, Carmen, Fernando Gasset.

Vapors estrangers:

Kari-Skogland, norueg; Mont Agel, francès; Saint Paraskewi, anglès; Mount Etna, anglès; Winona, nordamericà; Zinal, anglès; Alumine, francès; Esvinta, norueg; Poupée, francès; Isli, francès; West-Chatala, nordamericà; Chelma, francès; La Gaule, francès.

Velers estrangers:

Lili G., italià;

Registre Civil

Mes de Juliol

Naixements: Jaume Tubert Comas, Salvador Gubert Sanner, Lluís Plaia Garcia.

Defuncions: Josep Martinench Robau, de 89 anys d'edat, vidu.

Matrimonis: Joaquim Crosas Julià amb Catalina Robau Marimón, Manel Soler Marrugat amb Francisca Camós Camós, Joan Borrás Pagés amb Carme Castañer Montbert, Josep Sureda Coll amb Maria Ayora Pau.

J. Cabarrocas-Lluch

Agent de Duanes Col·legiat

Cases a :

Port-Bou i Cerbère

CORRESPONSALS A PARIS:

3, Rue Saint-Vincent-de-Paul

CASA ALIADA : LAVION —

Rue Stanley, 80 - Bruxelles

Corresponsals a :

MARSELLA, LE HAVRE, GINEBRA, BASILEA, MELILLA, LA JUNQUERA, IRÚN, BILBAO I PASAJES

Casa central:

BARCELONA

Via Laietana núm 30

Teléfon. 2.060 - S. P.

Bicicletas de todas marcas desde 150 Ptas.

MAQUINARIA AGRICOLA "KRUPP,"

Aceites y Grasas Jarrijon y Keystone

Representante: **OSCAR CAPDEVILA** — Carretera Gerona, 3
Taller de Reparaciones **PALAMOS**

Companyia de Segurs sobre la Vida,

LA NATIONALE

La mes important i de mes sòlids prestigis entre les companyies franceses.

FUNDADA L'ANY 1830

LA PRÉSERVATRICE

Companyia de Segurs contra Accidents - Fundada l'any 1864.

Segurs d'Accidents del treball, Individuals, Responsabilitat civil per accidents de Tranvies, Automòbils, Carros i tota mena de vehicles, Corrents elèctriques, Responsabilitat Civil de farmacèutics, Combinat d'automòbils, complementari del de Vida, Robo, etc.

Representant: **DON ALFRED DIAZ SABALLS**

RAFEL CARRERAS.-Palamós

Llauneria i Lampisteria : Instal·lacions per aigua, gas i electricitat.

Carrer Baltimore, 89

**Doctor Ramon
Perpiñá Mas**

Especialista en malalties dels ulls. Ex-alumne de les Facultats de Medicina de París i Barcelona.

Hores de visita: De 11 a 1 i de 4 a 6 i hores convingudes. Festius de 10 a 12.

Provença, 185. 1.-2
(Entre Aribau i Universitat),



ANIS DEL TIGRE
EL REI DELS ANISSATS

PROVEU-LO,
SENS DUBTE ÉS EL MILLOR

ENRIC LLADÓ

ARENYS DE MUNT
(BARCELONA)

Ciclos Sanromá

VENCEN INDIS-
TINTAMENTE
EN LOS
VELÓDROMOS
DE

LLUCHMAJOR

Carreras Internacionales

En serie:

Primero, CARLO MESSORI

70 vueltas :

Primero, BULGARELLI



ALGEMEMESI

13 de Mayo 1926

50 vueltas : Primero,

BULGARELLI

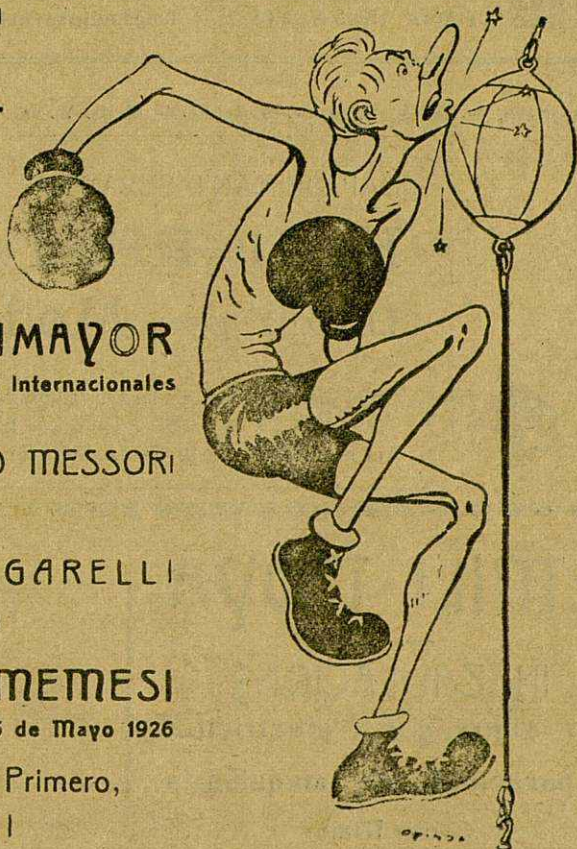
Velocidad : Primero, C. MESSORI

Desafío entre STRADA-PLANDETE — PRIMERA : ALF. STRADA

TODOS
SOBRE CICLOS **SANROMA**



BALMES. 62 = TELÉF. 1445 A. BARCELONA



FUNDICIÓ i Tallers mecànics i elèctrics

Tomàs, Solés i Cia., en Cta.



CARRETERA DE BARCELONA, 39 BIS

.. **GIRONA**



Telèfon Urbà n.º 242

Telèfon Interurbà per a conf. n.º 6

CAP DE SANT SEBASTIÀ ... PALAFRUGELL

Hotel RESTAURANT

Dirigit per Modest Lladó



En el punt més bell de la Costa Brava . Restaurant al cobert i a la carta . Còmodes habitacions

Autos turisme a la arribada dels trens a Palafrugell . Tel. 1405

EMILI NOYA

INSTAL·LACIONS

per aigua, gas i electricitat

Reparacions de maquinària

Carrer Major

Casanovas

Sastre

Palamós



**SASTRERIA
LLORENÇ VIVES**

Trajos d'última creació. - Especialitat en trajos de totes classes i gustos. - Preus mòdics.

Plaça Constitució, 4. - PALAMÓS

J. Amat i C^a

ISPESES I CASA DE MENJARS
ESMERAT SERVEI

ES SERVEIX A LA CARTA

Pi i Margall, 8 - Palamós

Moderna ESCOLA DE PIANO

PROFESSOR: R. CASAS

Plan d'estudis de l'acadèmia Granados de Barcelona. Nova tècnica del Pedal segons el malaguanyat mestre.

CONFERÈNCIES DE TEORIA E HISTÒRIA DE LA MÚSICA
Lliçons particulars i a domicili.

Casa fundada en 1852

Sastreria de Joan Prat

Especilitat en uniformes



Ronda de S^ñ. Pere, 7, ent.

Barcelona

Maquinària i Articles

PER LES ARTS
DEL LLIBRE

Tipus d'impremta. — Filets de coure. — Papers JOHANNOT — Fustatge per a impremta. — Imposicions de ferro i de metall d'impremta. — Numeradors de ma i de platina — Màquines de cosir amb corxets i fil-ferro-rodó i plà sistema GEBLER per impremtes. Encuadernacions i Fàbriques de Caixes de cartró — Les millors Màquines de cosir amb fil textil sistema EGGER. — Instal·lacions completes d'impremtes. — Màquines noves i RECONSTRUIDES per IMPREMTA, LITOGRAFIA I ENQUADERNACIO.

Rambla de Catalunya, 91 - Telèfon 3275 A.
Telegrams "Artelibro".

Casa C. Gorchs i Esteve e Barcelona

Miquel Sala. - Palamós

TALLER DE FUSTERIA MECANICA

Representant de la gran Companyia de Segurs «La Unió i El Fénix Espanyol»
Ademés contracta segurs d'incendis, vida, accidents, enfermetats i ruptura
de cristalls. — Paper per embalatge de taps.

DIPOSIT dels Materials de la CASA **URALITA, S. A.**

CARRER DEL MOLL, 1 i 3

POLVOS "GANO"

D'US INDISPENSABLE
PER CRIAR SANS I
GRASSOS ALS PORCS

Demaneu-lo en totes les Drogueries
No us fieu de les Imitacions

AGRICULTORS!!

empleu per tota classe de cultius

L'ADOB **FRUCTIDOR**

venda a tot-arreu

Fabricant: Josep Monclús Balagué .. TORTOSA