

# PROA



*Revista Mensual  
Organo de la Casa de Cultura*

Palamós, Septiembre 1960. - N.º 57

Depósito Legal: GE 39 - 1958

## La Fosca, ara

Així d'intacta l'estiu et deixa,  
platjeta blanca de nom trobat;  
ara ets precisa i ets tu mateixa,  
lluny d'influències d'un temps cansat.

La pau és teva i s'endevina  
entre les ones que et fan fistó;  
i aquella vela que lluny declina  
porta l'ex-libris d'un teu petó.

Volem trobar-te tancada i neta,  
tal com ets ara: cargol i sal;  
d'escuma i aire, una miqueta,  
i de petxines tot un missal.

Santiago BAÑERAS



Electricidad - Lampistería

**ROGLANS - PONS**

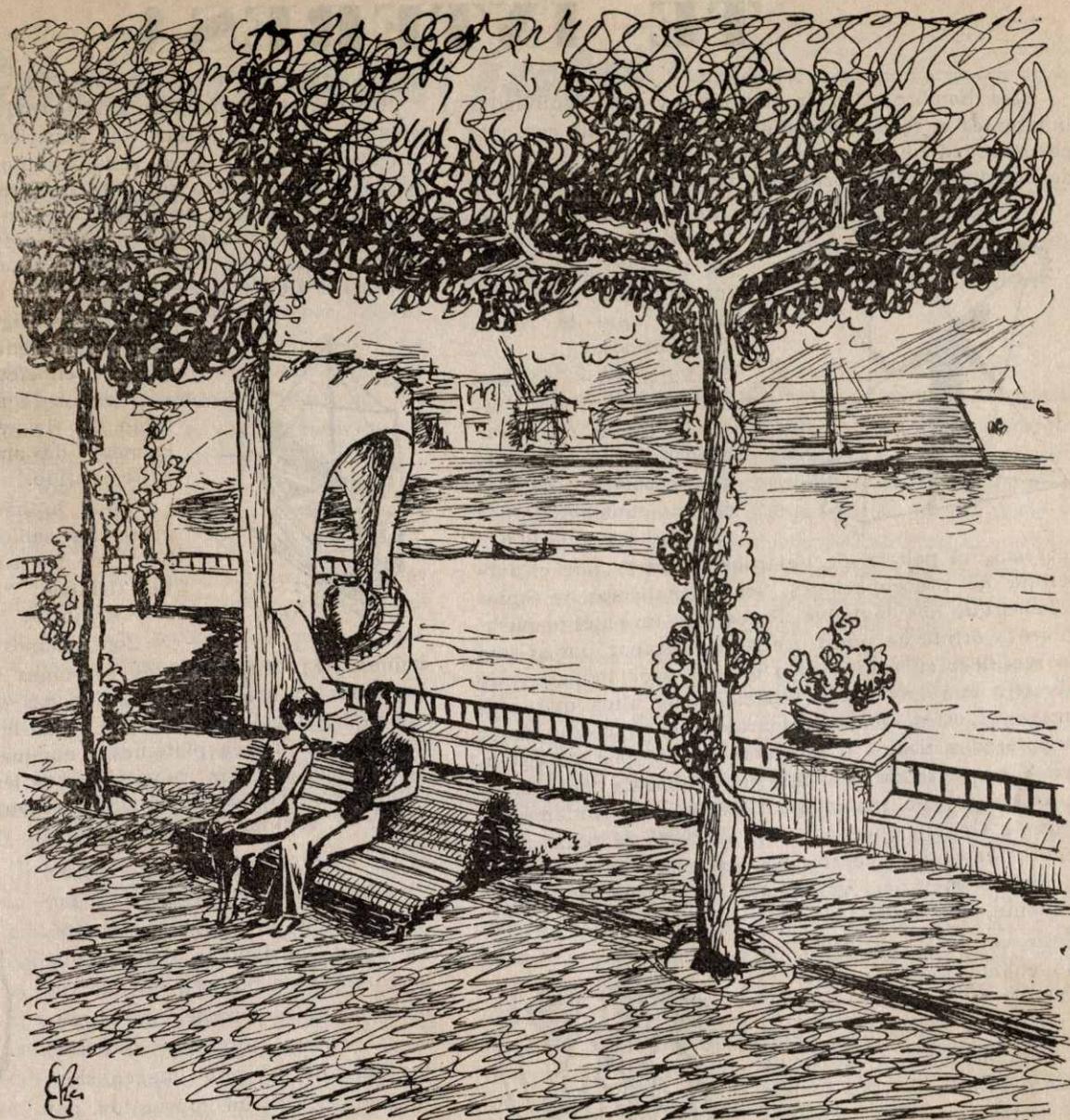
PALAFRUGELL

MANUFACTURAS DE CORCHO

**ARMSTRONG, S. A.**

TODOS LOS PRODUCTOS DEL CORCHO

PALAMÓS



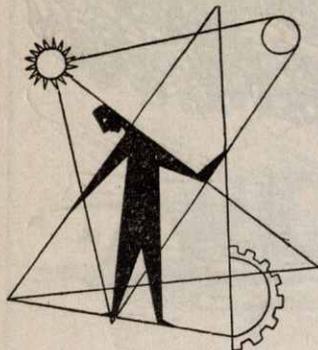
## **Setembre**

***L'estol de fulles que el vent fa voltar  
teixeix en terra una catifa d'or,  
i encara que el dia és de Setembre clar,  
el cel barrunta que l'Estiu és mort.***

**J. ROVIRA**

# TE INTERESA

Eres hombre. Con la dignidad y las debilidades inherentes a todo descendiente de Adán, sí; con una personalidad que acrecenta, también. Estás de acuerdo conmigo; mejor dicho, los dos estamos de acuerdo



con el resto de la humanidad que ha sabido y sabrá afirmar su preeminencia sobre el mundo que le rodea. Coincidimos.

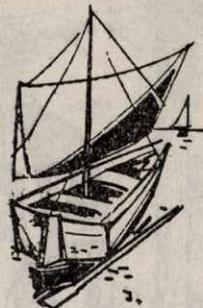
Pero ¿nos detenemos a menudo a pensar sobre la responsabilidad que todo ello nos reporta? ¿Te has detenido una vez siquiera? Hoy más que nunca

corremos el peligro de dejarnos arrastrar por el torbellino de preocupaciones, sensacionalismos y comodidades que nos envuelve. Parecemos un satélite puesto en la órbita de nuestro egoísmo incapaz por sí solo de rectificar su ruta y —lo que es peor todavía— de advertir que hay otros espacios más altos que conquistar y otros senderos maravillosos que por tener inexplorados damos o quisiéramos dar por inexistentes. Y en el fondo sólo late una cobardía inconsciente o un orgullo inadvertido. Como los contemporáneos de Galileo que tramaron su condena para poder seguir creyéndose centro del Universo; desarticularon el mundo material, tan baladí, de su finalidad trascendente, que aquel físico tuvo siempre en cuenta con tanto cariño y sacrificio: todo cuanto existe es para el hombre y el hombre de Dios.

Créeme. Quien más, quien menos, llevamos a costas un lastre estéril que nos molesta o fatiga. A los pequeños suelo proponerles un ejemplo archiconocido pero digno de que cada hombre se lo recuerde a sí mismo con frecuencia: —¿En qué ciudad existe un monumento en que el jinete de la estatua ecuestre lleve el caballo sobre sus hombros en lugar de dominarlo con garbo y señorío? La respuesta sale unánime e inmediata: —¡En ninguna! Y, sin embargo, nuestras vidas contradicen en la práctica esta afirmación rotunda. Nuestro espíritu debería dominar al cuerpo, nuestra razón al desenfreno de una pasión, nuestra fe a la inteligencia, pero invertimos los valores y, naturalmente, la fatiga nos agobia y el cansancio nubla nuestra vista, andando —queramos o no— a dos pasos de cualquier despeñadero.



No nos engañemos. Aunque entrados en años y nos creamos del todo maduros en experiencia y prudencia, sin distinciones de edad, sexo, estudios, posición social ni de cualquier otro pretexto que en último término no harían más que aumentar nuestra responsabilidad, necesitamos rectificar en muchas cosas. Es de sabios mudar de parecer. Nadie vitupera al capitán los virajes si gracias a ellos y a despecho de las corrientes y tempestades consigue conducir nave y cargamento al puerto seguro. Y en efecto, no hay nada más valioso que llegar al término de la vida habiéndola colmado de amor, de rectitud y de sentido.

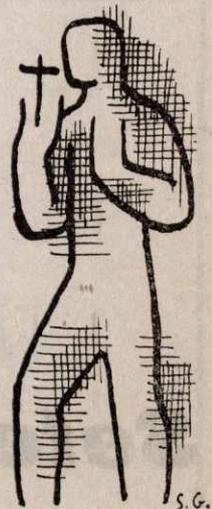


Como lo han proclamado a gritos los sabios —por no hablarte de los santos— de todos los tiempos: “Esto vir”. Seamos hombres.

Continuamos estando de acuerdo. En innumerables ocasiones has sentido inquietudes que te intranquilizan; has querido, y seguramente todavía quieres, que el auriga de tu alma— usando una imagen platónica— domine la rebeldía del caballo negro...; has caído y te has levantado muchas veces, perseverando quizá... No me sigas hablando. El hastio te domina. Te falta algo, sí; te falta todo; te falta Cristo.

¿Disentimos ahora? Lo creo posible. Cristo es el único Camino, la única Verdad, la única Vida, pero muy bien pudiera ser que tus ojos no hubiesen contemplado nunca al Cristo auténtico, que sólo tuvieras de Él una imagen desfigurada por tu incomprensión, por la niebla esparcida por los seguidores del mal o por la confusión que te causan los que con sus obras niegan la fe que profesan con sus labios.

No comprendes y te comprendo. La Santa Misión que estos días va a absorber la actividad de nuestra villa te ofrece una oportunidad para orientarte. Acércate a quien pueda darte una imagen nítida y serena de Cristo, contéplala y... no te pediré ya que te enamores de Cristo. En Cristo encontrarás, sin duda alguna, la solución, la única solución de cuanto te inquieta. Empezarás a sentir la alegría de ser hombre y la inmensa felicidad de poder llegar a ser hijo de Dios!!! Te interesa.



Mn. JOSÉ PLAJA MATEU

# El Código del luto

---

Conocí a Blanquita en Cáceres, hace años. Llevaba luto por su padre. Sus amigas le decían caritativamente que el luto le sentaba bien. La verdad es que no sabían cómo le sentaban los vestidos de color porque no la recordaban más que vestida de negro. Según me contaron, cuando tenía quince años murió su abuelo. El luto reglamentario por un abuelo eran dos años. Hacia el final de ese periodo y a punto de introducir algún detalle blanco en su indumentaria, ocurrió el fallecimiento de tía Octavia, la de Béjar. Un año de luto se empalmó al del abuelo. Tío Emilio no pudo seguir viviendo sin la tiranía de su Octavia y se reunió con ella poco después, lo cual vino a prolongar otro año el luto de Blanquita. Diez meses más tarde hubo un nuevo reenganche: la abuela materna. Luego transcurrió un largo periodo de tranquilidad, justo el suficiente para autorizar unos tímidos atisbos de alivio. Entonces sobrevino la muerte del padre.

Así estaba Blanquita cuando la conocí: con un pasaje de seis años de luto y otros tres y pico por delante. Ni hablar de fundir la duración de varios lutos. Hubiera sido una estratagema muy mal vista. A cada difunto lo suyo.

A todo esto, ni bailes, ni cine, ni teatro, ni diversiones de ninguna clase. Alguna visita y un paseo por las tardes con la mamá o una amiga, siempre observando mucha compostura. La austera sociedad de Cáceres estaba al acecho del menor relajamiento de las costumbres y velaba muy especialmente por el estricto cumplimiento del Código del Luto.

De muy niña Blanquita había mostrado mucha afición y aptitudes para la música. Estudió piano con grande aprovechamiento y su profesora aseguraba que la niña era una brillante promesa. Con la muerte del abuelo —el primero de la serie— se planteó una grave alternativa: en aquella casa que la muerte visitara, no podía tocarse el piano. Doña Antoñita no hubiera sobrevivido a tal escándalo. Por otro lado, la niña tenía que estudiar lecciones. Doña Antoñita barrió las tímidas razones de su marido y optó por el único camino decente: sacrificó la vocación musical de su hija y la puso a pintar tapices, que también es una ocupación fina, muy propia para una señorita. Y así, pintando tapices y empalmando lutos, llegó un día en que Blanquita cumplió los veinticinco años — sin celebrarlo claro.

No supe de ella ni de lo que quedaba de su familia hasta después de la guerra en que me topé un día, en Madrid, con un primo lejano suyo por quien supe que el hijo mayor de doña Antoñita había muerto en un

accidente. Pensé enseguida que esta desgracia suponía una nueva prolongación del luto de Blanquita y dediqué un piadoso recuerdo a su negra juventud, ahogada en fúnebres ropajes.

\* \* \*

Las costumbres evolucionan por razón natural y al impulso acelerador de los vientos que soplan de fuera, traídos por el cine y el turismo. (Creo que está por escribir un ensayo sobre la profunda influencia —buena y mala— que estas dos corrientes ejercen sobre nuestras costumbres— malas y buenas). En lo que respecta al luto, las cosas han cambiado bastante en los últimos veinte años. Ya es raro ver por la calle mujeres con largos mantos fúnebres y hombres vestidos de negro de la cabeza a los pies. El luto pierde terreno. Sus manifestaciones externas han dejado de ser, para muchos, una deuda a vencimiento fijo y según tarifa (por un padre, tanto; por una tía, cuanto y al paso que vamos no parece estar lejano el día en que quedaría suprimido. Lo cual, en sí, no será ninguna falta de respeto hacia los difuntos ni menguará en nada lo que desde este lado del Gran Telón puede hacerse por sus almas, valiéndose de otros medios menos exhibicionistas.

El Código del Luto tiene establecida una sutil clasificación de los espectáculos y diversiones. Al entoldado le están vedados el baile, el cine y el teatro. Pero —detalle interesante— no con el mismo rigor. Se considera más grave asistir a un baile que ir al teatro. Es también curioso observar que los conciertos ofrecen una singular compatibilidad con el luto y que dentro de ésta hay delicados matices. En efecto, un luto relativamente reciente no está del todo reñido con un concierto, si se trata de música clásica. El fútbol figura entre los espectáculos permitidos. Ir al café, jugar a las cartas y bailar sardanas, son también diversiones toleradas.

No logro descubrir cuál es la vara de medir utilizada para esa clasificación. Si de lo que se trata, fundamentalmente, es de vedar con más rigor lo que más placer pueda producir, esas reglas del Código pueden resultar contraproducentes, en gran número de casos, porque el sacrificio de privarse de un placer es algo eminentemente subjetivo. A uno puede divertirle mucho pescar a caña y muy poco asistir a un baile. En tal caso, para cumplir aquel objetivo, el Código tendría que autorizar el baile y prohibir la pesca a caña. No creo que lo haga.

Hay otro orden de interpretaciones del Código del Luto cuyo alto grado de refinamiento las hace también

inaprehensibles. Parece, según ellas, que el alejamiento es un factor modificativo del luto y liberatorio de las restricciones que éste lleva anejas. Me sirvo de algunos ejemplos, de cuya veracidad puedo responder, para ilustrar esta afirmación que posiblemente resulte un tanto oscura.

Una señora perdió a su padre, residente en otra población. De regreso de las honras fúnebres, consideró inútil vestir de luto porque "Después de todo, aquí nadie conocía a mi padre". Sin embargo, no sería del todo exacto decir que el vestido de luto no le sirvió. Hija sumisa al fin y al cabo, se lo ponía siempre que iba a visitar a su madre, sin que se le olvidara ni una sola vez este enternecedor detalle de respeto al difunto.

Falleció en Barcelona un primo hermano de una anciana señorita muy cumplidora de los deberes de familia. No vaciló un momento. Se fué a Barcelona. A los tres días volvió y explicó que, no habiendo habitación disponible en la casa mortuoria, había aceptado la hospitalidad de una amiga de la familia, quien la invitó al cine. Daban una película que la encantó. Al manifestarle mi sorpresa y pregunta, le si, en el pueblo, habría ido al cine el día siguiente a la muerte de su primo, me contestó con un "¡Nooo!" sinceramente escandalizado ante tan monstruosa idea.

La señora X era un modelo de enlutada. Ni cines ni diversiones de ninguna clase. Vida casi monástica. Una tarde, en casa de una amiga, se habló de teatro y la señora X demostró estar muy al corriente de las obras que se representaban en la capital, de las compañías que allí actuaban y, con todo detalle, de los vestidos que lucían las actrices. La señora X hacía frecuentes viajes a la ciudad "para visitar a sus sobrinas".

Podría lógicamente sacarse de todo esto la conclusión de que muchas personas llevan el luto no por respeto a sus muertos sino de cara a los vivos conocidos, pero esa conclusión podría ser precipitada y demasiado simplista. Sin duda hay razones ocultas que justifican ese modo de proceder. Ya he dicho que el Código del Luto encierra sutilezas de difícil captación para los que no hemos sabido penetrar en sus pliegues íntimos.

\* \* \*

Ayer, en el vestíbulo de un teatro barcelonés, durante el entreacto de una comedia bastante desenfadada, me llamó la atención una dama cuyo rostro me era vagamente conocido. Experimenté esa curiosa sensación que produce una cara que conocimos joven y que surge de improviso ante nosotros marcada por el paso de los años. Llevaba un vestido descotado y muy ceñido, de eso que creo se llama estampado, con enormes flores de un rojo rabioso. Encendía un cigarrillo en la lumbré que le ofrecía su acompañante, su marido

## El eterno problema del Puerto

La noche del jueves día 15 y pese a encontrarnos en septiembre, la meteorología nos envió una de sus embajadas iracundas en forma de huracanado vendaval del Oeste al Sur. La perturbación fué general en toda la costa, pero en nuestro puerto pudo haber revestido caracteres de gravedad por hallarse apiñada en un pequeño espacio del muelle comercial, la importante flota pesquera local. Afortunadamente no adquirió mayores consecuencias, pese a faltarle los principales cabos a un gran mercante italiano surto en el puerto que al jugar a empujado por el ventarrón, causó averías a los dos pesqueros más inmediatos que tenía amarrados por la proa. Puestas más tarde nuevas amarras, quedó el vapor "Nereide" firme y seguro, mientras los pesqueros buscaban provisionalmente mejores atraques.

El caso que nos ocupa, que como llevamos dicho no tuvo mayores consecuencias, pudo tenerlas de gravedad, especialmente entre los pesqueros, que en los casos de concurrencia de buques comerciales quedan apiñados en un pequeño sector del muelle por la falta de mayor espacio. Fácil hubiera sido, de continuar largo tiempo la profundidad del huracán, producirse importantes averías entre los mismos en su alocado balanceo originado por la marejada.

No vamos a culpar a nadie, pues contra los caprichos de la meteorología nada se puede. Por otra parte el mercante ocupaba el muelle para su labor comercial y los pesqueros su "rincón medio reservado". El defecto está en el actual estado del puerto. De estar completado el dique de abrigo, la protección de la zona portuaria sería considerable, y si la flota pesquera tuviera su puerto, probablemente la tempestad hubiera pasado medio desapercibida, o cuando menos, con escasas probabilidades de peligrosidad.

Lo del pasado 15 por la noche constituye un nuevo aviso que justifica nuevamente las reiteradas aspiraciones del puerto de Palamós. Es mucha riqueza la que representa diariamente la flota amarrada en el muelle y expuesta a las inclemencias del tiempo que se presenta con frecuencia colérico y despiadado. Convendría que los organismos superiores se percataran de la importancia de este peligro siempre en punta ante la lentitud de las obras que mantienen a la gente de mar local en un constante temor e inseguridad.

---

según supe después. Finalmente la reconocí y me acerqué a saludarla. Me acogió sonriente y efusiva.

En su apretón de manos, en su aire deliberadamente desenvuelto y sobre todo en la expresión de sus ojos, creí captar una actitud de desquite tardío y apresurado y de rebeldía triunfante.

Pero quizás no fué más que pura imaginación mía

B. S.

## Los solares de la antigua estación del ferrocarril

Una y otra vez oigo comentarios sobre la situación en que se encuentran los dos solares en los que estuvieron enclavados el depósito de máquinas y los talleres del desaparecido y siempre recordado "tren petit" de Palamós. Comentarios que, por lo general, parten de falsos supuestos y por lo tanto, aunque animados de las mejores intenciones, viciosos en su mismo origen, ¡Y cuánta veces no he sido interpelado directamente, preguntándoseme cuál era el destino definitivo dado a tales solares y por qué con ellos no se hacía tal y cual cosa!!!

Sin querer referirme a situaciones legales, áridas de por sí mismas, y sin emplear tecnicismos, voy a intentar llegar a la realidad actual de este asunto. Ninguno de mis convecinos ignora que hubo un día en que el Estado asumió la explotación de nuestro "tren petit", como tampoco ignora que durante el tiempo que duró esta explotación estatal, nuevas pérdidas se acumularon a otras anteriores, siempre en progresión constante. Lejos de mi propósito discurrir ahora sobre las vicisitudes que durante muchos años se vivieron en Palamós en relación con el asunto del ferrocarril. Pero si sabemos todos los palamosenses que un día el Estado decidió suprimir nuestro tren y que en una fecha, que yo particularmente considero infausta para los anales de Palamós, presenciemos la salida de un convoy que era el último que circulaba.

¡Adiós, "tren petit"!! ¡Adiós, locomocitas y vagoncitos, que no por estar viejos, sucios y destartalados, no eráis algo nuestro!! ¡Adiós, cantera de bromas, de anécdotas, de chistes!! ¡El "monstruo" ya no estorbaba más por la carretera!! ¡Ya no serían precisos brazos fuertes para empujarlo!! ¡Ya no podíamos presenciar más en verano la llegada y salida del "tren dels veranejants"!!

El "tren petit" había muerto. Pero quedaban sus restos: material móvil, talleres, kilómetros de carriles, edificios, solares. A quién pertenecían todos estos restos? De haber sido explotado siempre por una empresa privada y llegado en el tiempo al término de su concesión, yo supongo que no hubiera existido ningún problema y que la ley señalaba claramente la reversión de sus propiedades. Pero no era así y el Estado, que en su explotación tanto dinero había perdido, creyó que, por este mero hecho, por el de haber tenido que hacerse cargo de su explotación, por el de no haber llegado el tren al término de la vida que se le había señalado el día de su nacimiento, todos los bienes del ferrocarril desaparecido pasaban a ser de su propiedad.

Ni Palamós, ni los demás municipios por cuyo término circulaba el tren, creyeron acertado el punto de vista estatal y mancomunadamente con la Diputación, entablaron recursos que, llegando hasta el Tribunal Supremo, culminaron con la sentencia de este máximo organismo, en la que, admitiéndose como buena la tesis sustentada por los Ayuntamientos, se decía en pocas palabras que los *Ayuntamientos por los que circulaba el tren, conjuntamente con la Diputación, tienen dere-*

*cho a participar con el Estado en la liquidación de los bienes del extinguido ferrocarril.*

N más, ni menos: ésta es la sentencia y en ella no se dice otra cosa. No había de que los solares de Palamós pasen a ser propiedad del Ayuntamiento, ni hace ninguna distribución de bienes. Dice, escuetamente, que Palamós, con los demás municipios, con la Diputación y con el Estado, tiene derecho a participar en una liquidación de pertenencias de un tren muerto, pero no señala, naturalmente, cuáles pertenencias serán de uno o serán de otro. Y dentro de su claridad y de su concisión, no quiere decir más que entre todos los afectados, municipios, provincia y Estado, ha de llegar a crearse una Junta Liquidadora para el remate, según la ley, de todos los restos del difunto "tren petit".

Me imagino que si hasta llegar a la sentencia, el camino había sido difícil, más difícil iba a ser aún la papeleta de la liquidación, máxime cuando del extinguido ferrocarril no quedaba ya otra cosa que los solares que para sus dependencias y para sus manobras había ocupado. Labor engorrosa, labor sobre todo de muchos años, una liquidación en toda regla difícilmente habría de dejar satisfechos a tirios y a troyanos. A mi entender, ¿cuál debía ser concretamente la posición de Palamós al respecto? Intentar la liquidación amistosa y pretender, en suma, que única y exclusivamente se reconociera a nuestro Ayuntamiento, que es decir a Palamós, la propiedad de los dos solares situados en pleno centro de casa nuestra, sin querer saber nada más absolutamente de los demás bienes del ferrocarril.

¿No creéis que esto era lógico y acertado? ¿No pensáis que esta solución había de satisfacer a unos y a otros y que con ella íbamos a recuperar lo que siempre hemos creído que era nuestro? ¿No os imagináis que Palamós solucionaba para siempre aquello que llevaba clavado en pleno centro de su cuerpo, en su parte más vistosa y atractiva? Yo creo que era una solución justa y equitativa, y, sobre todo, bien sencilla. Ah, pero quizás en su misma sencillez, radica toda su dificultad, y lo digo porque sabiendo que todos los demás municipios afectados pretenden también soluciones amistosas y sencillas, veo que después del tiempo transcurrido desde la sentencia, nosotros seguimos teniendo en pleno centro de la villa dos eriales, dos vertederos de escombros e inmundicias, dos lugares destartalados, dos solares que en su día ocupó un actualmente desaparecido, que sabemos positivamente que está muerto, y cuya herencia sigue rodando todavía por ahí, dos solares que sin ser aún de nadie, son todavía de todos, porque son dos solares que forman parte de unos bienes a liquidar y que no tienen aún dueño y sólo Dios sabe cuando lo tendrán... aunque no quiero ser pesimista y quiero convencerme y convencer a los demás que algún día serán de Palamós que se nos reconocerá en justicia su propiedad y que finalmente, aquel desgraciado rincón de nuestra villa adquirirá el rango que su sola situación le confiere. Pero soy yo quien piensa así y yo no soy más que

un palamosense entre tantos, cegado quizás por el amor hacia el pueblo que me ha visto nacer. Yo lo creo, me persuado a mí mismo de que así será, lo deseo y apporto mi grano de arena para conseguirlo. Pero no he dicho que intentaría hablar de realidades?

Después de la sentencia todo sigue igual, al menos en apariencia, porque yo os puedo asegurar que se trabaja con ahínco para una solución definitiva y en especial, para una solución que satisfaga las aspiraciones de Palamós. A este respecto, me place destacar la labor del Excmo. Sr. Presidente de la Diputación, acreedora del agradecimiento de todos los palamosenses. ¡Cuántos quebraderos de cabeza han dado y seguramente habrán aún de dar estos solares de Palamós, en especial uno de ellos, tan bien situado, en el Paseo, frente a la bahía, en el mejor lugar de la villa, de una villa de importancia turística, de una villa a la que yo auguro un porvenir espléndido!!

Porque una propuesta de solución ya se apuntaba, para poner en marcha la sentencia del Supremo, y era una liquidación provisional a resultas de la definitiva que en su día se practicara. Todos los municipios por los que discurría el ferrocarril, pasarían a disfrutar, al menos con carácter interino, de aquellos terrenos o solares ubicados en su término. Pero, alto, Palamós y otro municipio constituían una excepción y los solares de sus términos quedaban excluidos de esta liquidación provisional, lo que presuponía que estos solares, conjuntamente con todo el material retirado, interinamente si queréis, quedaban en beneficio de la Administración. Tan grande es la importancia del solar del Paseo, en el corazón de Palamós, que es decir en el corazón de la Costa Brava!! De prosperar esta solución, luego ya se vería el rumbo que tomaba lo nuestro: de momento eran muchos los que podían quedar conformados.

Mi opinión es que para Palamós esta solución, aún admitiendo su provisionalidad y quizás por esta misma causa, era perjudicial y que de ella podían derivarse consecuencias que todos más tarde lamentáramos. Si unidos todos se llegó a una sentencia que recogía nuestras pretensiones, unidos todos creo yo que hemos de llegar al final del asunto, hasta conseguir que para nosotros sea cierto aquel comentario de que "parece mentira que el Ayuntamiento no haga nada para el provechamiento de unos solares que el Supremo falló que eran suyos".

Y así están "els solars del tren petit". Bienes procedentes de su defunción, no son aún de Palamós, ni son de nadie. Entran dentro del conjunto de bienes que han de ser objeto de una liquidación y lo único que sabemos a ciencia cierta es que Palamós tiene derecho a participar en tal liquidación. Y por ahora, nada más, que si no es mucho, es ya algo. Yo pienso que el buen criterio se impondrá y que a todos los palamosenses nos será dado ver la conversión del antiguo depósito de máquinas y del local de los talleres en alguna cosa de la que justamente podamos enorgullecernos.

UN PALAMOSENSE

## Palamós y el mar

En esta breve relación queremos dejar constancia de que nuestra villa, en un aspecto u otro, figura muy a menudo en hechos referentes a la historia marítima de España.

Hablaremos hoy de los buques escuela para alumnos de la Marina Mercante.

Hace años durante el tiempo del general Primo de Rivera se hicieron proyectos para la construcción de una fragata que sirviera de barco escuela para los alumnos de la Marina Mercante, pero mientras se estudiaba el plan, se hicieron gestiones para adquirir el pailebot "Sant Mus" de 600 toneladas de desplazamiento y construido en Palma de Mallorca en 1919. Este barco estuvo bastante tiempo visitando el puerto de Palamós, donde muchos lo recordamos todavía, hasta que quedó amarrado en el puerto de Barcelona, donde con el nombre de "Balears" sirvió de Escuela a la "Flechas navales".

En el año 1939, concretamente en el mes de marzo, entró en el puerto de Palamós un pailebot de tres palos de bandera extranjera y con un cargamento, que las autoridades consideraron ilegal, que confiscaron así como al buque. Dicho pailebot, de unas 160 toneladas, fué a engrosar la naciente flota de la Empresa Nacional Elcano, donde le pusieron el nombre de "Castillo Javier". Este barco duró poco en su cometido, pues después de cerca de 40 años de navegación su casco no ofrecía muchas seguridades. La empresa antedicha se fijó entonces e hizo gestiones para adquirir un barco escuela "Dinamarqués" que tuvo que refugiarse en el puerto de Valencia a mediados del año 1940 por haber sido su país invadido por los alemanes y por lo tanto pasar de neutral a beligerante. Dicho barco se llamaba "Romo". Como hemos dicho la E.N.E. al tener que desguazar al "Castillo Javier" se fijó y adquirió el buque danés al cual bautizó con el nombre de "Estrella Polar" y al cual todos los palamosenses conocen por haber estado en nuestra villa innumerables veces. Hace pocos meses lo vimos en San Felu totalmente cambiado en galeón preparado para una película que se filmó en nuestra Costa Brava y la cual esperamos ver en nuestras pantallas en fecha próxima.

Más tarde se encargó a los astilleros de Valencia construir un velero similar llamado "Cruz del Sur" y al que también hemos visto en el puerto de Palamós varias veces con diversos cargamentos. Dicho barco estuvo durante el verano de 1958 al servicio del C.I.A.S. (Centro de Investigaciones y Actividades Subacuáticas).

Ultimamente se construyó un buque mucho mayor propulsado a máquina llamado "Alonso de Ojeda". Este por ahora es el único que aún no visitó nuestro puerto. Este desplaza 10.800 toneladas y desde luego no tiene nada que envidiar a los buques similares existentes en otras naciones en cuanto a equipos de toda clase. Esperemos que en fecha próxima nos visite también este barco y poder decir así que en Palamós han estado todos los buques escuela de la Marina Mercante Española.

L'AVI



## Palamós Turístico

Decía la voz que este verano en Palamós no habría turistas. Como podríamos contestar amable lector a semejante vaticinio? Porque, bien te habrás dado cuenta de que los ha habido en cantidad superior a otros años, reflejándose claramente en la gran riada callejera, asistencia a espectáculos y aparcamiento de coches.

El tiempo no fué aliado. Brumas, viento, conatos de lluvia, nubes amenazantes, fresco y seguidamente bochorno; de todo un poco y para trastornar a cualquier aficionado a dictar partes meteorológicos. El sol de España, slogan y reclamo, falló muchas veces, pero seguían afluyendo a la villa.

En los inicios del verano hubo lamentaciones, quejas, suspiros... y sin embargo debemos abrir los ojos a la realidad, que no es otra que: hay más Hoteles, muchas más casas o chalets para arrendar, más terrenos de Camping, lo que hace que cada uno vea su negocio particular con cierta disminución, cuando de hecho y en general hay muchísima más gente en Palamós que otros años. No cejemos en el empeño de hacer una población eminentemente veraniega y el tiempo, factor favorable, nos convertirá en la villa más solicitada de toda la Costa Brava. Señales ya de ello existen y nos constan.

Nuestras audiciones de sardanas siguen subyugando al extranjero. Díganlo sino las constantes muestras de complacencia con su asidua asistencia, así como los fervorosos aplausos con que premian la labor orquestal y el garbo de los "dansaires". Audiciones que van tomando rumbo y prestigio, ya que merced a contar con cobla local y terraza para bailar, una compañía de turismo organiza excursiones desde otras poblaciones de la Costa con parada estricta en Palamós para gozar de tal espectáculo. Festejo semanal cuya duración está prevista hasta el mes de septiembre, si la organización se vé apoyada como hasta ahora viene siéndolo.

Aunque si bien perdura entre el elemento extranjero la "manía" de llevar poca ropa, se puede observar una ligera mejoría en la gracia de los atuendos, como también aseguran los entendidos una mayor belleza entre el género femenino. Puede que sí, puede que no; somos legos en la materia ante tanta disconformidad, pero sí convenimos en que el número supera al de años anteriores. La razón pues está entre todos.

De la aglomeración en materia de automóviles en las calles darán buena cuenta las aceras, muchas de ellas rotas, ya que con el aparcamiento y al paso de vehículos pesados es obligado el paso por encima de ellas con el consiguiente quebrantamiento.

Una oportuna nota de la Alcaldía impide la utilización de petardos en ciertas horas que deben ser dedicadas al descanso; porque no se pueden privar eas molestas aceleraciones en las motos y ese pitar diario, repetido y anticuado de las sirenas? Ruidos todos ellos molestos igual para el vecino que para el forastero; ruidos que de suprimirse darían una nota de mayor modernidad y sensación de pequeña ciudad tranquila.

Contamos con una de las mejores playas de la Costa Brava, por no decir la mejor, y ella además es limpiísima como su agua. De tal grado de esplendor cuida la Junta Local de Turismo, contratando los servicios de un individuo para la limpieza diaria; además este año realizóse la supresión de hoyos y montones dando uniformidad al llano arenoso. El lugar ganó en belleza y comodidad; mucho fueron los plácemes expresados por los usuarios, como también nos fué dable comprobar que diariamente desplazábanse de otras poblaciones vecinas muchos turistas por el mero hecho de disfrutar de los encanto de la playa palamosense, reclamo natural y muy lógico que conservemos ante la carencia en otros sitios veraniegos.

Confiamos que de cara al turismo contaremos el verano próximo con un nuevo local de espectáculos dedicado al cine. Edificio que según planos exhibidos, por cortesía de la empresa, será de gran capacidad, líneas modernísimas, cualidades técnicas y singular belleza. Nuevo ornato para avenida tan concurrida, nuevo motivo de visita y admiración por este resurgir palamosense. Avance positivo y comprobable en la continua edificación, igual de casas particulares como edificios comerciales o destinados al ramo turístico.

Una de las cosas que más atraen al forastero es la subasta diaria de pescado. A las seis de la tarde el muelle comercial es verdadero hormiguero humano. Las cámaras fotográficas no paran un instante de captar escenas e instantáneas que luego serán revividas en el acogedor calor de la lumbre de fríos países.

Y para terminar, aunque puede que el lector no lo crea, apenas acaba de terminar ese verano con imitación de otoño, ya se reciben peticiones de reserva de hotel y chalets con vistas al año próximo. Podemos preguntarnos: ¿por qué será?... y es que Palamós tiene un algo difícil de definir, un sello especial, inédito en toda la Costa Brava, que cautiva, agrada, acrecienta el deseo de volver merced a sus innúmeras bellezas y al trato de sus gentes, toda afabilidad y gentilezas. Por tanto, amigos, buenas perspectivas; hagámonos acreedores a ellas.

SINCERO

## Pasó el verano...

...con el retorno a sus lares, de quienes atraídos por la natural e incomparable belleza de la Costa Brava, hicieron de Palamós un lugar para su reposo y esparcimiento.

...con el regreso a sus países, de aquellos otros que nos escandalizaban con sus anatomías casi al descubierto, excusándose en los deseos de hacer acopio de rayos solares, para posteriormente alardear de ello entre sus conocidos.

...con la vuelta a su ciudad, de los que merecieron nuestra cordial amistad; por su interés en conocer nuestras costumbres, por su loa a nuestra idiosincracia, por su atención a todo lo hermoso que encierra nuestra Costa y por sus deseos vehementes de volver a visitarnos.

...con la disminución en el tránsito de vehículos, que no nos permitían deambular tranquilamente por las principales calles, especialmente en cierto cruce, en el que los Agentes de Tráfico se veían "negros" (pese a su blanca indumentaria) para regular la circulación.

...con el recuerdo de alegres y divertidas veladas en los "night clubs", bailando al alimón indígenas y extranjeros, mientras en apartadas mesas, algunas parejas idóneas nos saturaban de "existencialismo".

...con la añoranza de bellos atardeceres e inolvidables noches en el Paseo Marítimo, contemplando extasiados, ya una inenarrable puesta de sol, ya el reflejo de innumerables lucecitas que, como brillantes burbujas, aparecían sobre la superficie del agua, procedentes de la iluminación de un barco anclado en la bahía.

...con la emoción que nos causaba el ver a los turistas, sean cuales fueren, intentando bailar la sardana, atraídos por la espectacularidad y belleza de nuestra danza.

...con el ferviente deseo de que los Festivales organizados durante la temporada, sean de mejor calidad artística, si cabe, que los ofrecidos por los empresarios respectivos.

...con la inesperada y enojosa lluvia, con que el Cielo nos obsequió el primer día de la Fiesta Mayor y el del Aplec de la Sardana, con los consiguientes desengaños, económicos para unos y mengua de divertimento para los demás.

...con la íntima satisfacción de ver una ingente multitud a presenciar la ya famosa Procesión Marítima, ocupando lugares estratégicos a lo largo y ancho de nuestra bahía, para utilizarlos como Mirador de tan magnífico espectáculo.

...con la ilusión de que podamos trasladarnos al coso "España Brava" y admirar el toreo de un Dominguin, sin necesidad de hipotecar nuestro peculio, pues sabido es, que la tarifa establecida es asequible solamente a los "made in...".

...con el agradable augurio de próximas inauguraciones, tanto por lo que se refiere a Hoteles, como a Establecimientos de otra índole.

...con el desaliento de que continuen abandonados y sin edificar ciertos solares, cuya situación es adecuada perfectamente para otros fines.

...con la esperanza de que, al menos en los próximos meses, podremos viajar cómodamente, eliminando molestias y demandas anticipadas de billetes; y tener la posibilidad de llegar a nuestro destino a su debido tiempo, toda vez que las aglomeraciones de automóviles en las carreteras habrá disminuído considerablemente.

...con la pronta llegada del Otoño, que esperamos y deseamos sea tan benigno como en años anteriores, lo que nos resarcirá de un verano ni muy caluroso ni de temperatura estable.

...con la preparación de ropas, leña y demás, para que el Invierno no nos coja desprevenidos, y evitar los acostumbrados resfriados, siempre tan molestos como inoportunos.

Digamos, pues, adiós al Verano, de igual modo como despedimos al satélite ECO, cuya observación visual nos entretenía durante ciertas horas después del crepúsculo. Y aguardemos confiadamente al próximo, que quizá nos permita también contemplar el paso de algún cohete estratosférico, revoloteando alrededor de la corteza terrestre.

S. J. P.

### JOSEP SANCHO MARRACO

En el nostre número d'octubre de l'any pasat ens uníem als actes de simpatia que els catalans dedicaven al Mestre Josep Sancho Marraco amb motiu de complir els seus vuitanta anys. Avui tornem unir-nos al sentiment popular que la seva mort ha fet esclatar intensament. Perquè els palamosins haviem de sentir-nos — ens hi sentirem sempre — estretament vinculats amb el gran músic que ens ha deixat. Ell, immortalitzant en la seva obra "Retorn" la nostra petita plaça de La Catifa, es feia per a sempre mereixedor del nostre etern record. A més, la seva adhesió a Palamós va manifestar-la reiteradament; i això feia augmentar la nostra estima, com ara fa més forta la nostra pena. Recordem que concorregué als Jocs Florals de Palamós de l'any 1914, que fou Director Honorari de l'orfeó "L'Aucellada" i que per Camunt encara de tot això la música de "Retorn" porta, portarà sempre més, imatges i visions que eixien meravelloses en la contemplació exaltada de paisatges i de situacions purament palamosines. ¡Ho recordarem sempre, Josep Sancho Marraco!

P  
A  
L  
A  
M  
O



S EN UN MES

ROSARIO. — José María Lasso presentó en el Teatro Carmen a "Rosario" y su Ballet bajo la dirección musical de Francisco Betoret y actuando de pianista Alberto Muñiz. El espectáculo —una representación del más puro baile español— complació a todos los espectadores, especialmente a todos los extranjeros, que en gran número, llegados de todos los puntos de la Costa Brava, se dieron cita en el Teatro Carmen.

ACCIDENTES DE TRANSITO. — Comentábamos un día el constante peligro que ofrece el cruce de las dos carreteras dentro nuestra población, y el enorme tráfico del pasajeo verano, con sus repetidos choques y sobresaltos en este mismo lugar, lo ha confirmado plenamente. No obstante, hemos tenido suerte: no se lamenta ninguna desgracia personal. El último accidente tuvo lugar durante septiembre cuando el guardia no estaba allá de servicio. Un coche de matrícula alemana que bajaba a toda velocidad por la calle General Mola fué violentamente alcanzado por otro francés que venía de Correos yendo a parar el primero contra la pared del establecimiento de J. Carós a medio metro del escaparate. Y siguió la suerte: en aquel momento no pasaba nadie por la acera. Pero sobrecoge pensar que un día no podamos ser tan afortunados.

ARRACACIONES. — Durante todo el verano, en la Arboleda, el Casino El Puerto amenizó sus bailes con cantantes irívolos y bailarines profesionales. Hemos visto y escuchado cosas buenas y cosas malas, sin que con ello queramos censurar a los organizadores, los que deben sujetarse, la mayoría de las veces, a los designios de una empresa de la capital en el momento de escoger aquel guitarrista o aquella cantante. Los últimos que desfilaron fueron, si mal no recordamos, Myrian, Emilio Vendrell, (hijo), Pepita Raga, Enrique Dantes, Lina Rossi, Hermanos Ortega (lo mejor de la temporada). Conjunto Los Diastole y José Luis (flojo e impersonal, no obstante su guitarra, su precio y su fama).

LA ROMERIA. — Se temía que el tiempo, tan veleidoso este verano, dejaría sin efecto la peregrinación al recóndito y poético santuario de Bell-lloc, pero afortunadamente no sucedió así y la Romería de la Natividad de la Virgen congregó una vez más gran número de personas de esta comarca. Y, como siempre, la fe en los actos religiosos y la alegría de las sardanas y de la comida conquistaron totalmente el ambiente de esta fiesta tradicional.

FATAL DESGRACIA. — Don Arturo Bosacoma y su distinguida esposa doña María fueron alcanzados por una moto en una céntrica calle de la población, sufriendo contusiones leves ésta y de bastante más consideración aquél. Fueron atendidos inmediatamente en el Hospital de la localidad. Cuatro días más tarde fué trasladado el señor Bosacoma a una clínica de Barcelona donde le fueron practicadas delicadas operaciones. En el momento de escribir estas líneas nos dicen que ha regresado y que su mejoría prosigue muy lentamente. Le deseamos fervientemente una pronta y total recuperación.

LA TEMPORADA, A PASEO. — Han empezado los cierres temporales de hoteles y, también, de algún comercio. Pasó la euforia veraniega. Serán ahora los hoteleros y comerciantes quienes se tomarán unas mercedas vacaciones en el momento que las primeras setas nos dirán que, efectivamente, ha llegado el otoño con sus silencios pueblerinos.

LAS SARDANAS, UN EXITO. — Las sardanas de este verano en la terraza del Casino El Puerto se han visto concurridas como nunca. Hubo noches que, agotados todos los asientos y veladores, la gente optaba por pasearse. Pero no comprendemos porque, a partir de primero de septiembre, se suprimieron las audiciones. Y aún más lo extrañaron los forasteros.

ORFEON INFANTIL MEXICANO. — Esta Agrupación actuó el 17 de agosto en el Teatro Carmen después de haber actuado en los principales teatros del mundo. Con los productos libres de gastos que obtiene en sus actuaciones sostiene la Academia de Estudios, ya que se trata de una institución de carácter privado. Nuestras ocupaciones no nos permitieron asistir al concierto; no podemos, por lo tanto, emitir nuestro juicio. Pero leímos los programas de mano que previamente se repartieron y no nos convenció el repertorio de canciones. Es verdad que, tratándose de voces infantiles, no puede exigirse demasiada profundidad en las obras, pero creemos inadmisibles una carencia absoluta. El escaso público que acudió pasó, no obstante, una velada muy agradable.

LUZ EN LA PLAZA DE ESPAÑA. — Desde el sábado día 3 de septiembre está instalada una luz fuerte de brazo en la citada plaza, quedando un gran círculo de iluminación que mejora notablemente aquel céntrico lugar. Sospechamos que los vecinos de la Plaza de España deberán estar satisfechos de tal mejora, hasta hace poco eternamente en penumbra y consiguientemente mostrando una clara desatención hacia la plaza más tradicional de la villa y todavía la más céntrica.

Desde PROA mostramos también nuestra satisfacción por esta luminosa idea que tan tardamente ha venido a iluminar a nuestros ediles, a los que felicitamos por su fácil ejecución. Sospechamos sin embargo y ello nos alegra, que semejante luz no será la única en tal lugar a juzgar por la forma de la instalación y la antisimetría que el emplazamiento de una sola supone.

# EL ERMITAÑO DE SANT L

La Historia, a pesar de cuanto se diga, no es como una cadena, cuyos eslabones, sin interrupción, conducen al fin a nuestro punto deseado; ella tiene muchos vacíos, y para seguirla debemos saltar muchas veces por encima de la incógnita, amparándonos forzosa mente en los hechos que se apuntaron. Cosas debieron ocurrir que hoy nos maravillarían, y que por el sólo hecho de que nadie las recogió figuran en el anónimo. Sin embargo, para los hombres incansables, surgen a veces de lo desconocido sorpresas inauditas, que le recompensan a uno de sus trabajos y esfuerzos. Cuando esto ocurre, desde entonces, el lugar donde ocurrió no se puede recordar ni pronunciar sin que despierte en nosotros unos extraños sentimientos de reconocimiento, como misteriosos ecos de aquel algo maravilloso que se fué.

De los pocos que me lean, habrá alguno que habrá pasado alguna vez por la carretera del Estado, desde Palafrugell a La Bisbal, y a bien seguro que como yo, al llegar a las primeras curvas de Torrent, pasado Llofriu, habrá querido detenerse para contemplar un momento el incomparable paisaje que desde allí se divisa: la inmensidad del mar y San Sebastián; las villas de Bagur, Pals y Torroella de Montgrí, con el castillo de Santa Catarina; las islas Medas y el Cabo de Creus; las majestuosas montañas de los Pirineos y la inmensa llanura del alto y bajo Ampurdán, con sus innumerables pueblos y masías. ¡Cuántos habrán contemplado todo esto! Sin embargo, estoy seguro de que muy pocos habrán vuelto la mirada hacia atrás para dedicar un momento de atención a aquellas tristes montañas que se extienden ininterrumpidamente hasta el horizonte. Para quienes hayan tenido esta delicadeza, habrán visto no muy lejos de allí una longeva ermita, de paredes tristes y silenciosas, junto a una gris masía; ermita conocida por Sant Llop.

En 1814 vivía allí Salvador Peya, noble ermitaño, ya entrado en años, admirado y respetado por todas las gentes de los pueblos vecinos, cuya vida se había desenvuelto bajo muy distintas facetas y extrañas circunstancias y sitios.

Encontrándose en tal lugar, supo que su Majestad el Rey Fernando VII, después de seis años de cautiverio, iba a pisar muy pronto el territorio español, ya que se había confirmado en breve su llegada a la Inmortal Ciudad de Gerona. Con tal motivo pensó en ir a visitarle, con el propósito de ofrecerle una vez más el testimonio de su cariño y respeto como fiel vasallo que era. Para ello, dentro de sus escasos conocimientos, de su humildad y de la pobreza de re-

cursos, decidió obsequiarle al mismo tiempo, ofreciéndole algo de lo que con su sudor cosechaba en las secas y áridas tierras de Sant Llop.

El día 25 de marzo de 1814, por la tarde, salió de la ermita camino de Gerona, con un cesto de uvas recién cortadas, frescas a pesar de la irregularidad del tiempo, seguro de que serían del agrado de tan digno soberano. Aunque llovió durante todo el camino, por la tarde del 26 llegó a la ciudad, sin acordarse de su cansancio, ni del peso de las uvas que, para que no se le echasen a perder, siempre había llevado del brazo, ni oprimido por la incertidumbre o la duda de saber si su regalo sería bien recibido; animado solamente de un sentimiento de humildad, no queriendo sacar otra cosa que no fuera la de hacer conocer a su Majestad los grandes y nobles deseos que tenía de obsequiarlo. Llegado que hubo a dicho sitio, se encaminó seguidamente a la casa del Barón de Foixá, con el deseo de enterarse de lo que debía hacer para entregar dicho regalo. Este señor le dijo que tenía que ir a la casa de la ciudad; y sin pensarlo mucho a ella se encaminó. Allí comunicó a uno de los regidores que encontró que deseaba entregar aquel cesto de uvas a S. M., y éste le respondió que le siguiera que le acompañaría a palacio.

En la primera sala del edificio, mientras el buen ermitaño esperaba, fué sacando aquel hombre las uvas del cesto, y arreglólas dentro de dos bandejas. Mientras así estaban compareció el Infante D. Antonio, y no pudo menos que exclamar: "¡Qué uvas más hermosas!" A lo que contestó el regidor: "Este ermitaño las ha traído para hacer un regalo al Rey". Al oír el Infante estas palabras fué a ver a S. M., reapareciendo al poco rato con la orden de que el mismo ermitaño, en persona, entrase a entregarlas al Rey.

Aquellas palabras dejaron aturrido al pobre hombre; ni por asomo había pensado encontrarse así de repente ante el Rey. Nervioso, pensando rápidamente en lo que tendría que decir, apenas se dió cuenta de que dos criados tomaban las bandejas y le empujaban seguidamente para que entrase con ellos a la sala en donde se encontraba su Majestad.

Ya en el aposento, mientras se sentía desfallecer, observó extrañado aquellas cuartillas que tenía en la mano, no acordándose ya para qué eran. Sintió unos pasos que se acercaban, levantó la cabeza y se encontró ante dos grandes personajes.

—Buenas tardes, señores... —de momento fué todo lo que pudo decir. Bajó los ojos, y al distinguir a los criados con sus uvas, recordó porqué se encontraba allí,

# T LLOP Y FERNANDO VII

serenóse repentinamente. Volvió a levantar la cabeza y decidido preguntó: Perdonadme, ¿sois vos su real Majestad, el señor don Fernando VII, tan deseado de España?

—Sí — contestó el Rey adelantándose —, yo soy.

—Por muchos años, señor Fernando; me alegro infinitamente de veros en perfecto estado de salud en la nuestra España y libre del intruso y maldecido Bonaparte —se arrodilló seguidamente, besó su mano y añadió—: Sírvase V. M. aceptar este pequeño regalo y estas cuatro cuartillas escritas por un rústico ermitaño.

Al momento las leyó el Rey, y cuando hubo terminado dijo:

—Hombre, ermitaño, no tan rústico como decís, que están muy bien; y regalo como éste nadie me había hecho ninguno aún.

—Estas palabras le animaron a proseguir:

—Si V. M. me lo permite, os hablaré, haciéndoos una relación del tiempo que hace que sirvo a vuestra real Majestad.

—Adelante, ermitaño —y después de hacer una seña, indicando que deseaba quedar solo con aquel hombre, añadió—: Contad...

—Como que soy un rústico, retirado hace muchos años en las montañas de Sant Llop de Torrent, corregimiento de Gerona de este principado, con seguridad que no sabré hablar como merece V. M., haciendo tanto tiempo que no he estado en tierras de Castilla y habiéndome por lo tanto olvidado un poco esta lengua.

—No importa, ermitaño, proseguid.

Al llegar a la edad de ocho años, no queriendo obedecer a mis padres ni doblegarme ante ellos, huí de mi casa y tuve que ir a servir. Cuando estuve con mis nuevos dueños, tampoco quise ser hombre de bien y me fué también preciso marcharme. Durante aquellos años estuve en muchos sitios; de trabajar lo hice poco, pero de comer también. Llegado a la edad de 17 años, el 27 de diciembre de 1774, senté plaza de soldado en la Compañía de Rosas. Allí tampoco quise obedecer; mi testarudez me valió media docena de buenas palizas, tan grandes que incluso llegué a cambiar la piel de las espaldas. Desde aquel día, costase lo que costase, me prometí ser una buena persona. Puedo asegurar a vuestra Majestad que en catorce años que estuve sirviendo ni una sola vez tuvieron que reprenderme.

—Entonces, ermitaño —interrumpió el Rey—, aquellos garrotazos os sirvieron de mucho.

—Así fué Majestad. El día 11 de diciembre de 1782 —continuó— se me dió la más honrosa licencia. Pero muy poco tiempo estuve sin servir al Rey. El día 15 de octubre de 1783 me fuí a Cartagena, a sentar plaza en el cuerpo de Artillería de Marina. Aprendidos que tuve los ejercicios de artillería de mar, me embarcaron en el jabeque "Murciano", con el que estuve poco tiempo. Desembarcado otra vez, quisieron enseñarme más ejercicios, no ya sólo para aprenderlos, sino también para

saberlos enseñar. Al fin fuí embarcado para ir a Constantinopla. Eramos "La Triunfante", "La Capitana", "El San Pascual" mi navío, el bergantín "Infante" y la fragata "Clotilde". Nos hicimos a la mar a principios del año 1784. Anclamos en aguas de Cerdeña y más tarde en Sicilia. Seguimos el viaje pasando por el golfo de Lepanto, entramos en las islas del archipiélago, y quiso nuestra mala suerte que, en la vigilia de San Pedro, nuestro navío varase en los bajos de Atenas, donde tuvimos tantos trabajos que incluso no creíamos poder achicar. Al hacerse de día, viendo los isleños nuestras necesidades, vinieron a auxiliarnos con muchas barcas, y al fin pudimos salir bien de nuestro percalte, prosiguiendo nuestro camino. A la entrada del canal del Mar Muerto, al lado de Troya, nos dimos cuenta de que el barco se iba a pique. ¡Cuántas exclamaciones y cuántas promesas, al vernos todos perdidos! Unos prometían ir a pie y descalzos a ver la "Moreneta" de Montserrat, otros a la virgen de Atocha o a la de Zaragoza. Yo hice la promesa de hacerme ermitaño, promesa que he cumplido. Por fin pudimos anclar más arriba de los Dardanelos, desarmando el navío y trabajando noche y día con las bombas para sacar el agua. Vinieron de Constantinopla buzos, calafates y carpinteros, se arregló la embarcación, y salimos para dicha ciudad. Llegado que hubimos, anclamos a la derecha de Pera y la izquierda del Serrallo o Palacio del Gran Señor. Al tercer día se dió la embajada; desembarcamos los regalos para el Gran Señor, y no se le hizo saludo alguno por encontrarse la Sultana en cinta. El gran Sultán envió un intérprete a la escuadra, diciendo que a la mañana siguiente tenía el gusto de presenciar ejercicios de tiro de los soldados españoles. Salimos con el comandante de artillería y la plana mayor, y nos dirigimos a la batería de enseñanza, y al llegar ya encontramos al Gran Sultán que estaba allí para mandar a los artilleros turcos, hacer ejercicios de artillería. Comenzaron a hacerlo y al acabar formaron a ambos lados de la batería. Entonces pedimos licencia, y entramos con nuestra música, empezando a los acordes de ésta el ejercicio al blanco con bala de bomba y mortero. Hubo artillero de los nuestros que hizo más de dieciseis tiros por minuto. Yo, modestia aparte, llegué a los catorce, dejando el cañón cargado. Los artilleros turcos, aun los más entendidos, llegaron sólo a los once. Maravillado quedó el Gran Sultán, y todas las naciones, al ver nuestra rapidez y destreza. Mandó que tocaran todas las músicas en honor nuestro, y nos recompensó, dándonos ocho florines a cada uno. Regresamos al son de la música a nuestros barcos, dándonos las gracias nuestro general y premiando nuestro comportamiento con un mes de socorro doble.

JUAN SURROCA

*En nuestro próximo número continuaremos con la palabra del ermitaño y el fin de este trabajo.*



Con ocasión de visitar a Rusia el político norteamericano Edward Flynn, después de una conversación con Stalin, saludó al alcalde de la capital. Flynn le preguntó cómo se elegía al alcalde de Moscú. El alcalde respondió que, lo mismo que en otras partes, le elegían los concejales de la ciudad. Y añadió:

—Le advierto a usted que sólo una tercera parte de los concejales pertenecen al partido comunista.

—Entonces —repuso el político norteamericano—, los otros dos tercios, ¿tienen facultad para nombrar un alcalde no comunista?

—Desde luego —contestó el alcalde, y agregó, después de un momento de vacilación—: Pero eso no ocurre nunca.



*El verdadero hombre quiere dos cosas: el peligro y el juego; por eso ama a la mujer, el juguete más peligroso. (Nietzsche).*



Un crítico reprochaba a Pedro de Laclós, literato y militar francés, su complacencia en describir las costumbres licenciosas de su época, diciéndole:

—Calumnia usted el alma humana.

Y Laclós replicó:

—Cuando un paisajista pinta el Vesubio, ¿calumnia a la Naturaleza?



*Ningún ministro de Hacienda ha tenido en cuenta una sugerencia de Jonathan Swift para procurar nuevas fuentes de ingresos, quien dijo:*

*“Propongo que se establezca un impuesto sobre la belleza femenina, dejando que cada mujer señale sus propios encantos. Estoy seguro que serán muy generosas.”*



Un ciudadano opulento quiso burlarse del filósofo Saañi preguntándole en qué consistía que siempre se hallaban sabios en la antecámara de los ricos y nunca se hallaban ricos en la antecámara de los sabios.

—Es muy sencillo —respondió el filósofo—; consiste en que los sabios conocen lo que puede el dinero, y los ricos ignoran lo que vale el talento.

*Viendo lo pequeños que son los pañuelos de las mujeres, se comprende lo poco que duran sus llantos. (E. Jardiel Poncela).*



En cierta ocasión unos amigos de Mark Twain, recordando que se acercaba su santo, resolvieron enviarle una carta de felicitación. Pero ninguno de ellos sabía en que rincón del mundo se hallaba en aquel momento el escritor; pusieron, pues, en el sobre las siguientes palabras:

“A Mark Twain, Dios sabe dónde”.

Algunas semanas después recibieron una tarjeta del célebre humorista, en la que leyeron esta lacónica respuesta:

“Lo supo”.



*Amor no es una palabra profana, sino una palabra profanada en demasía.*

(Lacordaire)



FRASES PINTORESCAS: Diminutas margaritas se sacudían de los ojos las lágrimas de la lluvia...

El mar se frotaba contra las rocas como un enorme gato...

Se moría de impaciencia por oír lo que él mismo iba a decir...

Las últimas palabras en ropas femeninas son a menudo una exclamación...

Todo aquel que dispone de tiempo por hallar un trébol de cuatro hojas necesita hallarlo...

Calles mudas de nieve...

Sus labios sonrieron a media intensidad...



*Paul Krugger, presidente del Transvaal, decidió una vez el pleito entre dos hermanos, sobre la partición de un terreno que habían heredado, en la siguiente forma:*

*—Que uno de los hermanos divida la tierra, y que el otro escoja su parte.*



Sé como el sándalo, que perfuma el hacha que lo corta. (Proverbio chino).



*Un joven marinero se presentó al comandante del barco de guerra a que había sido destinado. El oficial, un rudo y viejo marino que había ascendido a fuerza de acumular años de servicio, dijo al joven:*

*—Supongo que, como siempre, habrán destinado a la Marina al tonto de la familia. ¿No es así?*

*—¡Oh, no señor! —replicó el joven—. Han cambiado mucho las cosas desde sus tiempos.*



## FUTBOL

La etapa de transición por la que atravesaba el futbol en Palamós parece ser que ha tocado a su fin y que ha sido superado el largo período de aletargamiento en que se había sumido la afición local.

Lo realizado durante estos últimos años nos ha parecido bien y si por diversas causas no se hizo más en consonancia con lo en realidad correspondiente a Palamós en la esfera del futbol, por lo menos es de agradecer, aunque sólo haya servido para que nuestro campo municipal de deportes no se haya convertido en un depósito más de desperdicios de corcho.

Sobre los cimientos construidos durante esta anterior época futbolística la nueva junta directiva del Palamós va estructurando la nueva organización del Club y, cosa natural, nuevas directrices van poniéndose de manifiesto cada día que pasa.

Por de pronto se ha vuelto a los, por muchos, añorados partidos veraniegos y ello ha servido para ir construyendo el armazón de un equipo que sin lugar a dudas ha de manifestar un potencial muy superior al de otras temporadas al acudir a algunos refuerzos de fuera de localidad para taponar aquellos huecos que temporada tras temporada se manifestaban de una manera ostensible.

En este sentido se ha trabajado firme durante el verano en partidos amistosos y otras probaturas. Y aunque es pronto para formular juicios no por esto dejamos de consignar la grata impresión que el equipo viene dando en los primeros partidos de competición.

Los equipos de Rosas, La Escala, Ventalló, San Pedro, Verges, Celrá, Flassá, Bagur, La Bisbal, Palafrugell y Palamós encuadrados en el Grupo Norte de la Provincia iniciaron el Torneo de Aficionados el día 11 del actual.

Por lo que a nuestro equipo se refiere le tocó enfrentarse en Palamós contra el reserva del Palafrugell venciendo por 2-1 en encuentro de baja calidad de juego pero disputado y con mucha emoción en las gradas. Marcaron los goles del Palamós, Vancells y Margarit.

El día 18 se desplazó el conjunto local a Ventalló cosechando una gran victoria de cinco tantos a uno, conseguidos por Medin 3, Vancells y Font. La labor del equipo ya se notó más conjuntada

El siguiente partido disputado contra el Flassá el 25 del actual merece capítulo aparte. El Palamós se desenvolvió en forma magistral ante Flassá muy superior al de otras temporadas. El quehacer del equipo fué aumentando de ritmo a medida que los minutos avanzaban y la gran salva de aplausos que acompañó a los jugadores a la caseta al final de los noventa minutos de juego no hizo más que rubricar una tarde de gran fútbol. El resultado fué de 7-1 y marcaron los goles Medin 2, Carbonés 2, Boada, Llorens y Vancells. La formación palamosense fué la siguiente: Condom, Margarit, Ros, Vila; Vancells, Santamaria; Llorens, Boada, Medin, Carbonés y Prats.

Cerramos estas líneas cuando la clasificación señala al Palamós destacado en el primer puesto con 6 puntos y el equipo se apresta a afrontar el desplazamiento a Bagur. Todos deseamos que la racha de victorias no se trunque.

Palamós, 26 septiembre 1960.

CORNER

## SAQUES DE BANDA

El Palamós, como un primera División cualquiera, se permite el lujo de tener árbitros recusados. Concretamente, todos los del Colegio de Figueras para los partidos a disputar en aquella Comarca. Hacían demasiado "straperlo".

\* \* \*

El pasado día 18 al llegar el colegiado de turno a Ventalló y ver la gente, que no era de Figueras, le hicieron un recibimiento poco académico. Hasta le llamaron Lumumba. Y menos mal que el 5 a 1 tan claro y convincente impuso resignación y serenidad.

\* \* \*

No obstante al final no querían pagarlo alegando que "puginara" quien lo había comprado, aludiendo al Palamós. En medio de cierta confusión y con los deseos de largarse con el pito a su casa el colegiado no quería extender el acta y si llevarse todas las fichas para hacerlo en la tranquilidad del hogar.

\* \* \*

Debutaba como delegado del Palamós el nuevo directivo señor Pallí y la cosa le vino como anillo al dedo para ir practicando en estos menesteres. No obstante, lo definitivo fué capotazo final que le dió el señor Padrosa, que siempre está en todo, gracias al cual, de regreso parecía que el Eco I brillaba más que los otros días.

\* \* \*

El Flassá siempre ha sido y sigue siendo un equipo noble. Que encaja deportivamente las derrotas. No es como muchos que ante el "cabasset" lleno, dan vida a la teoría de que los duelos con "torta" son menos duelo.

# Meteorología local

## Agosto variable y sin solera

Estamos a primero de septiembre cuando escribimos este trabajo y aun guardamos calentita la impresión de un agosto desorbitado, pese a la puesta en órbita de los variados ingenios astronáuticos y a uno de los cuales, el "Eco I", contemplamos boquiabiertos su paso por nuestro firmamento. Podemos pues afirmar practicamente en estas fecha, que ha transcurrido meteorologicamente el verano de una manera fugaz y sin dejarnos en nuestro fisico demasiados o marcados motivos de su transcurso. Y es que agosto ha presentado parecidos sintomas a julio: jornadas de sol muy variable, otras con cielo cubierto, es decir, que no ha sido un mes regularmente radiante, ni de sol perenne y calor perpetuo como corresponde. Eso sí, han pasado periodos de bochorno que malestan y aplanan, que cansan y fatigan, directamente ligados a un cielo cargado de ambiente tormentoso; estos ambientes suelen acabar ordinariamente con alguna precipitación, aunque en este agosto no hayan sido tan profusas como en julio.

---

Viendo como Santamaría se cansaba de entregar balones a los propios jugadores del Flassá, alguien dijo a nuestro lado:

—Cortesía de buen camarero.

—Pero sin propina. Apostilló uno del ramo de la azafata que también estaba allí cerca.

\* \* \*

El día del Palafrugell el delantero centro Medín la vió cuadrada. Se enmendó mucho en Ventalló pero así y todo el señor Pagés, antes de empezar el partido con el Flassá, no las tenía todas consigo. El sosiego y la tranquilidad volvieron pronto al Presidente. Dos goles de bandera y otras jugadas de mérito hicieron parecer lo de aquel día como un sueño. Otra faria pagó las consecuencias.

\* \* \*

Y lo de Carmelo ¿ya está? Porque si algun día, y Dios no lo quiera, Condom sufriera algún percante, ya la bailaríamos.

—Vd. no lo sabe pero en lo de Carmelo ya van cinco telegramas, seis cartas, cuatro viajes de recadero y varias conferencias más. Pero está al caer. O es que creía Vd. que sólo el Barcelona realizaba fichajes complicados.

Y... "bona nit i bona hora!".

.W. H.

Y ya que hablamos de tormentas señalaremos la primera desarrollada en la madrugada del 4, cerrada con un chubasco de 6 a 7 de la mañana; más tarde, por la noche, se repitió con discreción de 10 a 11 horas. El día 8 se produjo un corto chubasco a las 11 de la mañana y por la tarde, de 2 a 4, cayeron algunas ligeras precipitaciones. Otra tormenta llegó el día 12, de 13 a 15 horas, para seguir luego una tarde excelente.

Desde mediados de mes pareció operarse un discreto cambio, prodigándonos sol y calor, más hacia el 25 acercóse un nuevo régimen tormentoso que no llegó a desplegarse por la penetración de aire del Norte que lo dispersó; disminuyó algo la temperatura; cayó alguna llovizna en la noche del 30 y refrescó el Norte en los caladeros, impidiendo la salida de buena parte de la flota de arrastre el día 31, en cuya tarde volvió a mejorar.

Entró bastante marejada del segundo cuadrante hacia el mediodía del domingo día 14; lo pudimos comprobar en la playa, más allá del espigón y fuera del redorsó del dique, obligando a los bañistas a retirar sus bártulos y sombrillas en la orilla, ante el avance del juguetón oleaje.

El barómetro fué más variable, recorriendo especialmente toda la escala entre los 750 y 760. Sin embargo en alguna ocasión rebasó dichos límites ocupando el día 29 la máxima observada de 762 m/m; la mínima anotada fué de 748 en la tarde del 18.

CIRRUS

### FOTO AMATEUR

Revelado - Copias - Ampliaciones

Concesionario de las mejores marcas - Laboratorio para el aficionado

Mayor, 6

PALAMÓS



Sr. Director de PROA.

Muy Sr. mio: Desearia se publicaran en la Sección "Dígame Sr. Director" las siguientes líneas.

Como encuentro que es una cosa anticuada y de mal gusto en una población de la importancia de Palamós que las basuras estén horas y más horas expuestas a los rayos del sol expidiendo el natural mal olor y siendo criadero de moscas, yo creo sería una solución que el camión de la basura hiciera sonar una potente campana que a su sonido las amas de casa sacaran el cubo a la calle, o bien pasara con regularidad siempre a la misma hora. — Su affma., M. L. H

# BAHIA

## El Puerto en Agosto

| Lgda. | Clase | Bandera  | Nombre                | Descarga       | Destino     | Procedencia | Salida | Carga    |
|-------|-------|----------|-----------------------|----------------|-------------|-------------|--------|----------|
| 1     | Mv    | Española | Pedro                 | cebada - habas | Ibiza       | Barcelona   | 2      | Tránsito |
| 4     | »     | »        | Levantino             | trigo          | P. S. María | »           | 5      | Lastre   |
| 5     | Mn    | Alemana  | Castor                | tránsito       | Barcelona   | Tarragona   | 5      | Mnfdos.  |
| 6     | Mv    | Española | María Inmaculada      | cebada - habas | Ibiza       | Barcelona   | 6      | »        |
| 7     | Vpr   | »        | Condesado             | tránsito       | Tarragona   | Génova      | 7      | »        |
| 10    | »     | Italiana | Vesubio               | »              | Livorno     | Cádiz       | 10     | »        |
| 14    | Mv    | Española | C. Mondragó           | habas - fardos | Sevilla     | Palma       | 15     | General  |
| 17    | Mn    | »        | M. <sup>a</sup> Nuria | lastre         | Málaga      | Sfax        | 18     | Azulejos |
| 21    | Vpr   | »        | Condesado             | tránsito       | Tarragona   | Génova      | 21     | Mnfdos.  |
| 21    | Mv    | »        | Juan Miguel           | lastre         | Barcelona   | Barcelona   | 21     | »        |
| 22    | Mn    | Polaca   | Oliwa                 | tránsito       | Génova      | Valencia    | 22     | »        |
| 23    | Mv    | Española | Montjoy               | lastre         | Barcelona   | Barcelona   | 23     | »        |
| 24    | »     | »        | C. Encantada          | trigo          | P. S. María | »           | 26     | Lastre   |
| 25    | »     | »        | Montjoy               | lastre         | Barcelona   | »           | 25     | Mnfdos.  |
| 25    | Mn    | Inglesa  | Velázquez             | tránsito       | San Feliu   | Valencia    | 25     | »        |
| 26    | Mv    | Española | C. Virgili            | arbijones      | »           | Barcelona   | 26     | Tránsito |
| 28    | Mn    | »        | A. Furné              | mimosa         | Tánger      | »           | 30     | Lastre   |
| 29    | Mv    | »        | J. M. Masiques        | trigo          | P. S. María | »           | 29     | Mnfdos.  |
| 29    | Vpr   | »        | Condesito             | tránsito       | San Feliu   | Génova      | 29     | »        |
| 30    | Pl    | »        | Xauen                 | —              | mar         | mar         |        | Agua     |

La manipulación comercial en el puerto durante el mes de agosto ha sido variada, puesto que se han movido mercancías diversas. Aunque ello sea temporal y poco vistoso, es de una plena satisfacción, ya que siendo discreto el tráfico corchero, el movimiento de la carga variada contribuye a compensar aquél. En justa consideración merecen citar los movimientos de cebada y habas, trigo, azulejos y mimosa, y para esta última, nuestra dedicación especial por cuanto ha estado tantos años ausente y que en tiempo, pretérito fué la causa de la escala de grandes vapores de línea. Consideramos de importancia y estimación a la carga variada y que se vele por su mayor volumen para que cubra los baches del pálido tráfico corchero.

En cuanto a éste sólo hemos contado con un servicio para Londres, un nuevo fallo en la escala más fiel de estos últimos años. Sin embargo se ha cargado para el Báltico y Mar del Norte; también rumbo directo al Brasil, y nuevamente para los puertos sudamericanos atlánticos vía Barcelona, y otro transbordo también importante destino Manila vía el puerto barcelonés.

CRONISTA

### JUAN SOLER PARETAS

Construcción de Maquinaria - Especialidad en la del corcho

Calvo Sotelo, 7 - Teléfono 83

PALAMÓS

### Novios

Guarden un bello recuerdo de su viaje de bodas, alquilando una cámara fotográfica en

### Fotografía Grassot

Nueva, 6 - Telf. 24

PALAMÓS

### AMADEO CUADRADO

PINTOR

José Antonio, 109

PALAMÓS

Merceria  
Novedades

*Marina*

Mayor, 45  
Teléfono 167  
PALAMÓS

**Fonda MARINA**

Teléfono 137

**PALAMÓS**

CALZADOS

*C. SARQUELLA*

ULTIMAS NOVEDADES

Iglesia, 5

PALAMÓS

*Farmacia COSTART*

Mayor, 39 - Teléfono 123

PALAMÓS

*Bar-Pista «SAVOY»*

TAPAS VARIADAS

General Mola, 8

PALAMOS

**Félix Ribera e Hijos**

Consignatarios de buques  
Agentes de Aduanas

AGENTES DE

YBARRA Y Cía. - NAVIERA AZNAR

KELLER LINE - ITALIA

E. N. ELCANO

D. G. NEPTUN - NEASA

SVENSKA LLOYD - ROBSLOMAN

MONTSHIP LINES - CAPO LINE

Avda. Gral. Franco, 89

**PALAMÓS**

Teléfonos 4 y 98

Telegramas "FRIBERA"

HERRAMIENTAS  
EFECTOS NAVALES  
BATERIA DE COCINA  
OBJETOS PARA REGALO  
CRISTAL - LOZA  
PORCELANA  
DROGAS - PINTURAS  
INSECTICIDAS - VIDRIOS  
MATERIAL ELÉCTRICO  
RADIO - NEVERAS  
MÁQUINAS COSER  
WERTHEIM

**Ferretería CATEURA**



## La vida en Palamós

Parroquia de Santa Maria

### SANTA MISIÓN

Para dar una visión más completa de la próxima Misión de Palamós, (del 12 al 23 de Octubre), transcribimos a continuación el interviu que la Emisora "La Voz de la Costa Brava" hizo a nuestro señor vicario D. Esteban Andreu, pbro., en la Emisión "El personaje de la semana", del pasado lunes, 3 de Octubre.

—¿Cuál es la finalidad de la Santa Misión?

En primer término exponer y demostrar las verdades de nuestra fe, y luego procurar que esa Fe sea vivida por todos.

—¿Qué PP. Misioneros predicarán esta Sta. Misión?

Los Rdos. Jorge Carrera, Luis Fluviá, Jaime Marqués y Narciso Nierga. Cuatro misioneros en total.

—¿Cuáles son los temas que se abordarán en ésta?

Los temas que se abordarán son los que tienen relación con nuestras verdades fundamentales; los temas sociales (muy concretos), y los temas especiales para personas casadas, para jóvenes, niños, y aún para personas mayores.

—En las Santas Misiones de San Juan, San Antonio y Calonge se trató a veces de unos temas tan sencillos que mucha gente se lamentó de ello diciendo que esto es archisabido y que lo que les interesaba oír eran temas más profundos. ¿Ocurrirá lo mismo en Palamós?

Es difícil, en realidad, decirles si ocurrirá lo mismo en Palamós; lo que sí puedo asegurarles es que también en Palamós habrá quien desee temas más "profundos". Lo que me gustaría saber es, qué entienden dichas personas por temas "profundos"; porque unos temas pueden ser, no profundos, sino profundísimos, aunque sean archisabidos (como dicen).

Además, permítanme dudar de que fueran "muchos" quienes se lamentaran de la sencillez de los temas. Estoy convencido de que fué la minoría llamada intelectual, que no falta en ninguna parte, la que se lamentó. Pero esta minoría intelectual, y no digo pseudo intelectual para no ofender a nadie, desconoce las palabras que en boca de un intelectual como el filósofo Jaime Balmes, adquieren mayor fuerza: Quisiéramos un poco menos de ciencia y un poco más de práctica.— Y precisamente al hablar de nuestra vida cristiana, es el Dr. Torras y Bages quien nos dice: Jesucristo no vino a formar intelectuales, sino hombres prácticamente virtuosos.

Sea con temas sencillos, sea con temas de los llamados profundos, la Misión de Palamós quiere ser, y será con la ayuda de Dios, una LLAMADA no sólo al estudio de la Religión, sino ante todo una LLAMADA a la vida cristiana.

—¿Qué frutos puede producir una Santa Misión a un católico convencido, a un indiferente o a un ateo?

Brevemente y hablando en términos generales, el católico convencido tendrá ocasión de revisar su comportamiento para que su vida no sea motivo de escándalo, y no sea de los que como vulgarmente se dice: Van a misa, pero son de los más injustos, de los más egoístas, en una palabra, unos aprovechados, que en vez de servir a la Religión, se sirven de ella. El indiferente y el ateo pueden hallar en la Misión lo que les falta: la Fe, con sólo dos condiciones: Sinceridad, y lo que casi desconocemos y que llamamos Humildad.

—Volvamos a lo de los temas, ¿no cree que un indiferente y aún ateo para convencerles hay que plantearles temas muy profundos que les muestren con toda claridad el origen, medios y fin de la vida?

Realmente así lo creo cuando se trata de un verdadero ateo intelectual; pero he de decirles con franqueza que personalmente no creo mucho en los ateos; porque en la mayoría de los casos se trata no de cuestiones intelectuales, sino de cuestiones prácticas. O sea que el ateo no tiene en general, unas convicciones que son el motivo de vivir como un ateo, sino que porque vive como un ateo procura con el tiempo convencerse de ello. Teniendo en cuenta lo dicho, los distintos Movimientos de Apostolado actuales, no intentan convencer a los hombres presentando un Cristianismo como Idea, sino primero un Cristianismo como VIDA. Este es el sistema del Cura de Ars: Se le presentó un ateo para discutir con él; el Cura de Ars le impuso una condición: Debía confesarse antes. Aceptó el ateo, y al levantarse de los pies del Cura de Ars, después de la confesión, dijo el ateo: Ahora ya no es necesario que discutamos, ya creo.

—¿Qué frutos espera de para Palamós esta Santa Misión?

Sólo Dios sabe cuales serán los frutos de ella, pero esperamos que con su gracia, aparte del fruto espiritual en cada conciencia, será esta la ocasión de mayor comprensión y unión entre todos los habitantes de Palamós.

—¿Cuáles serán los actos más relevantes de esta Santa Misión?

La recepción de los Misioneros, que de no presentarse dificultades imprevistas, llegarán el día 12, a las 8 de la tarde, por mar, desembarcando en nuestro puerto. Conferencias especializadas para hombres, mujeres y

jóvenes. Una Misión infantil. Un acto general cada día, a las 7 y media de la tarde en nuestra Iglesia Parroquial. Y a través de la Emisora de la "Voz de la Costa Brava" (que se ha prestado para ello con entusiasmo), y a la llamada "Emisora Diocesana", instalada exprofeso en la Iglesia Parroquial, se transmitirán emisiones formativas y amenas, en especial para enfermos e impedidos.

Y en el último día de la Misión tendrá lugar como acto realmente extraordinario, la Bendición de dos nuevas Campanas; y la Procesión Eucarística por las calles de Palamós, actos a los que probablemente asistirá el Sr. Obispo de Gerona. Y nada más. Muy buenas noches. La paz del Señor para todos.



## Ayuntamiento

Síntesis de los acuerdos adoptados por la Comisión Permanente y Pleno Municipal en las sesiones celebradas últimamente:

Comunicar a los propietarios de fincas sitas en el paraje "El Belitrá", que este Ayuntamiento no tiene competencia para resolver sobre un camino privado utilizado como servidumbre legal de paso.

Informar favorablemente al Gobierno Civil, la solicitud de licencia suscrita por doña Pilar Trallero Vallés, para la apertura de un Bar sito en la calle Industria n.º 85.

Conceder las siguientes licencias de obras: A don Enrique Canhe Bruguera, vecino de Badalona, para construir una vivienda de nueva planta en el lugar de Cala Margarida; a don Rafael Torrent, para realizar diversas obras menores en la finca urbana de su propiedad sita en el n.º 11 de la carretera de Gerona y a don José Riera Fonalleras, para construir una pared de cerca en un solar de su propiedad sito entre la calle de Levante y la carretera vieja de La Fosca por el barrio de San Juan.

Conceder una subvención de 750 pesetas a la Comisión Organizadora de la Romería a la Ermita de Nuestra Señora la Virgen de la Bell-Lloch.

Otorgar licencia para la apertura de un Bar-Restaurante en la playa de La Fosca, al industrial y vecino de Santa Coloma de Farnés don Francisco Boada Planas.

Conceder una licencia a don Jorge Dalmau Mascort, vecino de Calonge, para la instalación de un letrero indicador de su establecimiento de tintorería sita en la calle Adrián Alvarez n.º 24 y otra, condicionada, a doña Rosalía Font Juera, para la venta de frutas y verduras en el puesto n.º 3 del mercado cubierto.

Dotar de nuevos uniformes a los miembros de la Guardia Municipal, a cuyo efecto se convocará el oportuno concursillo entre los sastres de esta localidad.

Autorizar a don Clemente Vidal Solá, Presidente del "Centro de Recuperación e Investigaciones Submarinas" para la instalación de un compresor de aire en el n.º 50 de la carretera de Gerona.

Aceptar en principio, la oferta que hace de un camino particular de su propiedad a este Ayuntamiento un propietario de La Fosca, a base de que desaparezca otro oficial proyectado en el Plan parcial de Ordenación de la playa de La Fosca, en el proyecto que redacte el señor Arquitecto Municipal incluyendo esa modificación en el citado Plan parcial.

Dar de baja en el Padrón de solares sin cercar y aceras sin construir a la contribuyente doña Francisca Planas Amer, a partir del próximo mes de octubre, por haber construido la parte de acera y cerca de la finca urbana de su propiedad sita en la calle Córcega n.º 17.

Conceder licencia a don Luís París Martori, para la construcción de una vivienda en un solar de su propiedad sito en la calle General Sanjurjo sin número.

Facultar a la Alcaldía para que solicite del Ilmo. Sr. Presidente de la Excm. Diputación de Gerona, la concesión al Colegio "Villa de Palamós" de dos becas de tres mil pesetas para alumnos de bachillerato y una de dos mil pesetas para estudiantes de comercio.

Incluir en el Padrón de la Beneficencia Municipal a una anciana pobre de solemnidad y que lleva residiendo en esta localidad más de dos años.

Otorgar una exención por diez años del pago del arbitrio sobre rodaje de un carruaje de su propiedad, a don Mateu Vilá Amat, por haber dotado de llantas de goma las ruedas del mismo.

Conceder dos licencias: Una a don Luís Grassot Bañeras para la instalación de un letrero en su establecimiento sito en la calle Nueva n.º 6 y la otra a don Ricardo Turón Turón, para la apertura de un establecimiento dedicado a Bar en el Camping "Villarromá".

Informar en sentido favorable al Gobierno Civil, para que se autorice la construcción de una Sala de Espectáculos públicos en la calle General Mola n.º 1.

Conceder las siguientes licencias: A don Ricardo Turón Turón, propietario del Camping "Villarromá" para la instalación de un rótulo indicador de su establecimiento; a don Luís Roqué Guisset, propietario del Camping "Palamós", para el pintado de un letrero indicador del mismo y a doña Antonia Pou, para realizar obras de ampliación en el inmueble de su propiedad sito en la calle San Antonio n.º 18.

Conceder las siguientes licencias: A don Salvador Pinilla Vila para la apertura de la Sala de Fiestas "Marinada" sita en la Avenida del Generalísimo, fijándole como cuota de concierto para el pago del impuesto

de Usos y Consumos de lujo el señalado por la Inspección de Rentas y Exacciones y a don Juan Morera Simón, para efectuar obras de ampliación con dos viviendas en el inmueble de su propiedad sito en la calle Roger de Flor n.º 22.

Conceder una subvención de 7.500 pesetas satisfechas en tres anualidades que corresponderán a los años 1961-62 y 63 a la Escuela de Orientación Profesional de esta localidad, por la labor docente que desarrolla en beneficio de la cultura general de la población.

Otorgar otra de 71.132'80 pesetas a dos propietarios de fincas radicadas en el paraje "Cala Margarida" que realizarán a sus expensas la reconstrucción del camino de acceso que partiendo de la Carretera de Palamós conduce a dicho paraje, con sujeción a proyecto técnico e inspección de los técnicos municipales.

### Juzgado

Movimiento demográfico del Registro Civil, desde el 16 de Agosto de 1960 al 30 de Septiembre.

#### Nacimientos:

- Agosto 16 María Inmaculada Bueno Zapata  
17 Angel Díaz Giménez  
18 José Entrena Brull  
19 Salvador Pinilla de la Fuente  
22 Jorge Durán Prats - Montserrat Gil Bou  
28 Jorge Falgueras Genís
- Septbre. 2 Luís Belmonte Saavedra - Olga Santamaría Molla  
5 Pedro López Uclés  
7 Pedro Figueras Romani  
10 Montserrat Torné Coloreu - Ana Torné Coloreu  
15 Marta Esteva Coris  
17 Miguel Samarra Ruíz - Juana Casellas García  
19 Alfonso Porro García  
22 María Teresa Albalat Marqués - María de los Dolores Albalat Marqués  
26 María del Carmen Planelles Helguera  
27 Antonio Fornós Llaó  
28 Miguel Ribera Valette  
29 Jorge Estragués Durán

#### Matrimonios:

- Agosto 25 Angel Tabernero de Castro con Juana Rodríguez Trullen
- Septbre. 3 Amadeo Caner Pla con Gloria Carbó Gich  
5 Francisco Mulá Solés con Victoria Curós Llenas - José Gispert Vicens con Carmen Ribera Costart  
26 Emilio Pascual Casanovas con María Mercedes Torres Piqué

#### Defunciones:

- Agosto 18 Agustina Sánchez Ferrer; de 75 años  
21 Juana Prats Iglesias; de 61 años  
24 María Trias Joan; de 68 años
- Septbre. 2 Enrique Barto Espinet; de 70 años

## TRANSPORTES J. OLIVER

Cervantes, 21 PALAMÓS Teléfono 175

Recadero diario en auto-camión  
desde Palamós a las siguientes poblaciones:

### BARCELONA

Avda. Marqués Argentera, 25  
(Frente Estación de Francia)  
T teléfonos 22 37 66 y 22 94 35

### PALAFRUGELL

Plaza Generalísimo, 1  
Teléfono 163

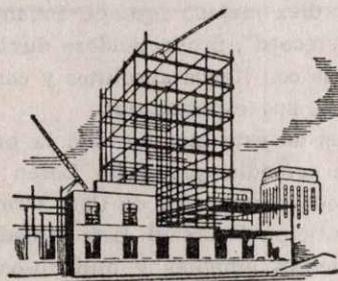
### LA BISBAL

Pedro Cala  
Hermanos Sitjar, 21

Playa de la Fosca - San Juan de Palamós - Vall-Ilóbraga  
Montrás - Calella de Palafrugell - Llafranch - Tamariu  
Bagur - San Antonio de Calonge - Calonge - Playa de Aro

Salida diaria de Barcelona, a las dos de la tarde

Recogida y reparto a domicilio  
de toda clase de encargos, bultos y equipajes



### CONSTRUCCIONES

## JOCO

JOSÉ CORIS

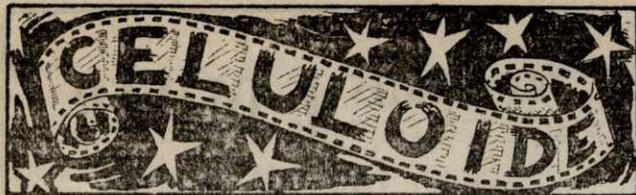
Construcciones  
y Reparaciones  
de Albañilería

Plaza Caídos, 13

PALAMÓS

## Café Pescadores

TELEFONO 20  
PALAMÓS



## Los diez Estrenos de Agosto

La primera de las cintas estrenadas durante este mes ha sido la grandiosa fantasía cinematográfica de Cecil B. de Mille, inspirada en algunos de los hechos de la Historia Sagrada y presentada con el título de "Los Diez Mandamientos". En sus casi cuatro horas de proyección, este director nos da muestras suficientes de que en cine ya no existe nada irrealizable, pues después de reconstruir grandiosos monumentos y vestir a gigantes masas con el vestuario de aquellas épocas, emplea asombrosos trucos, entre ellos el de la retirada de las aguas del Mar Rojo al paso de los hebreos y la vuelta de éstas sumergiendo a los ejércitos egipcios que les perseguían. Otro de los alicientes de esta película es el de sus personajes, encarnados por grandes figuras, entre ellas Charlton Heston, Yul Brinner, Anne Baxter, Ivonne de Carlo, Edward G. Robinson, Debra Paget, John Derek, etc. etc. Asimismo ofrece una perfecta fotografía en Vistavisión y en Tecnicolor. En Barcelona esta película ha batido todos los "récores" de exhibición, pasando ya de los diez meses; aquí en Palamos también ha obtenido su "récore", proyectándose durante nueve días consecutivos con llenos absolutos y complaciendo a la mayoría de sus espectadores.

Otra de las novedades de este mes ha sido la presentación de la primera comedia que Sofia Loren ha interpretado en Hollywood en compañía de Cary Grant, cuya sola presencia ya anticipa diversión. Esta comedia, "Cintia", tiene sus momentos amables y bulliciosos y otros un tanto pesados, ya que la presencia casi continua de esos tres pequeños hijos que a veces nos parecen simpáticos, a ratos nos son insoportables. "Cintia" es, resumiendo, un agradable pasatiempo, con un chispeante diálogo y con una bella fotografía en Vistavisión, sistema cada vez más perfecto.

Sara Montiel ha vuelto en nuestras pantallas, bellísima como siempre, entonando viejas canciones en "Carmen", "La de Ronda", cinta cuya acción gira allá por el año 1808 y nos muestra las luchas de los aldeanos contra los franceses. Ni que decir tiene que Sarita lo es todo en esta cinta, que no es más que un pretexto para que pueda interpretar diferentes melodías con su estilo peculiar.

Otro espléndido alarde técnico nos lo ha ofrecido King Vidor en otro film que reconstruye pasajes históricos de los tiempos bíblicos. Trátase ahora de "Sa-



## Amores y sonrisas

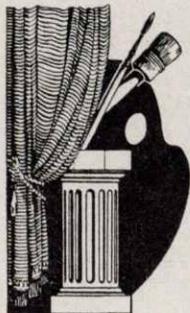
No existen otros dos mejores que DAVID NIVEN y DORIS DAY para interpretar las tragi-cómicas tribulaciones de una familia numerosa como aparece en «No os comáis las margaritas», de M. G. M. Además de las dos estrellas, se pueden admirar en film a cuatro chiquillos que constituirán la simpatía del público por su graciosa actuación. Foto M. G. M.

lomón y la Reina de Saba", la cinta que nos narra los fabulosos amores de estos personajes, enmarcados en espectaculares batallas, destacando la en que los enemigos de Salomón caen uno por uno en un inmenso precipicio deslumbrados por los escudos de sus soldados relucientes como soles. Interpretada por Yul Brinner, Gina Lollobrigida y George Sanders, ha sido filmada en Technirama, perfecto sistema que ofrece nítidas fotografías.

Las demás cintas estrenadas en agosto —diez en total— fueron "Loco por el circo", en la que aparece Danny Kaye, en una de sus disparatadas actuaciones acompañado de la gentil Pier Angeli; "Enséñame a querer", humorística comedia donde vemos a un otoñal Clark Gable haciéndole el amor a Doris Day; "Para ella un solo hombre", interesante cinta cuya acción transcurre en los años treinta, cuando estaban prohibidos los alcoholes en Norteamérica, en la que reaparece Ann Blyth junto a Paul Newman; "Historia de un condenado", excelente producción de Raoul Walsh, en la que Rock Hudson nos da una diferente y soberbia actuación; "Natalia", película francesa policíaco-humorística, interpretada por Martine Carol, y una nueva versión de "La Casa de la Troya", esta vez en colores e interpretada por Ana Esmeralda y Arturo Fernández.

J. G. G.

**Pintor  
Decorador**



**José Orihuela**

Cuadros al Oleo



Carretera de Gerona, 41      Teléfono 196  
**Palamós**

**Compañía General de Carbones, S. A.**

DELEGACIÓN DE PALAMÓS

HULLAS, ANTRACITAS, COQUES  
Y LIGNITOS PARA  
INDUSTRIAS, CALEFACCIONES  
Y USOS DOMÉSTICOS

OFICINAS:

Avda. Generalísimo, 39  
Teléfono 1

ALMACENES:

Carretera Faro, 5  
Teléfono 96

*Ibercorcho, S. A.*

FABRICANTES Y EXPORTADORES DE CORCHO

ALMACÉN EN CATALUÑA

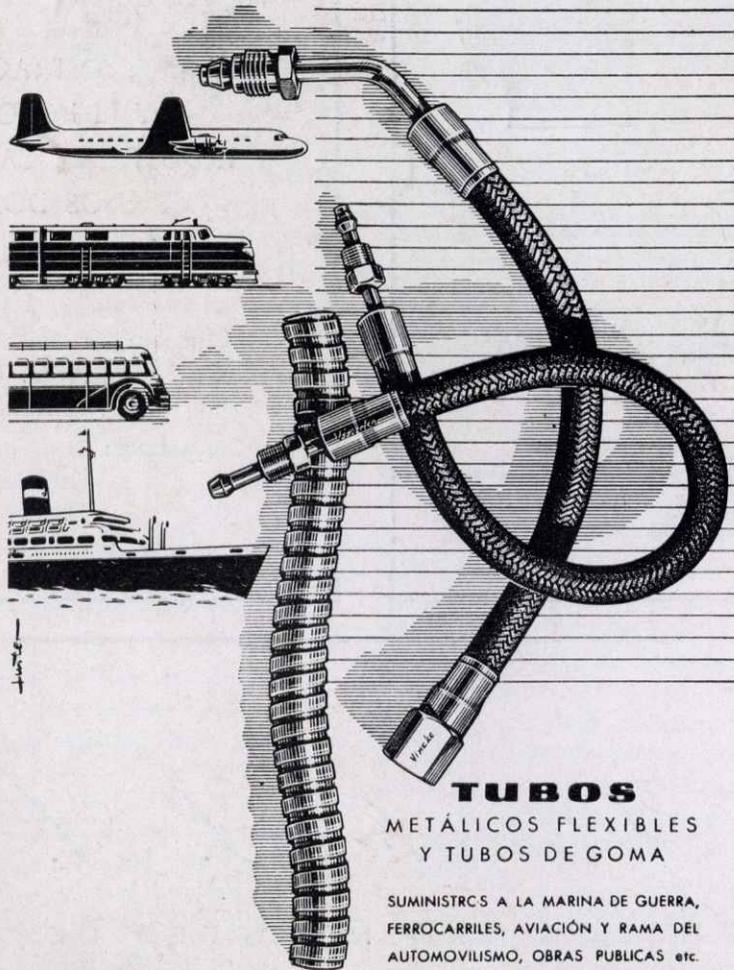


Apartado 84

Telegramas: IBERCORCHO

Teléfono 2703

**ALGECIRAS (Cádiz)**



**TUBOS**  
METÁLICOS FLEXIBLES  
Y TUBOS DE GOMA

SUMINISTRCS A LA MARINA DE GUERRA,  
FERROCARRILES, AVIACIÓN Y RAMA DEL  
AUTOMOVILISMO, OBRAS PUBLICAS etc.

**Vingke** PALAMÓS