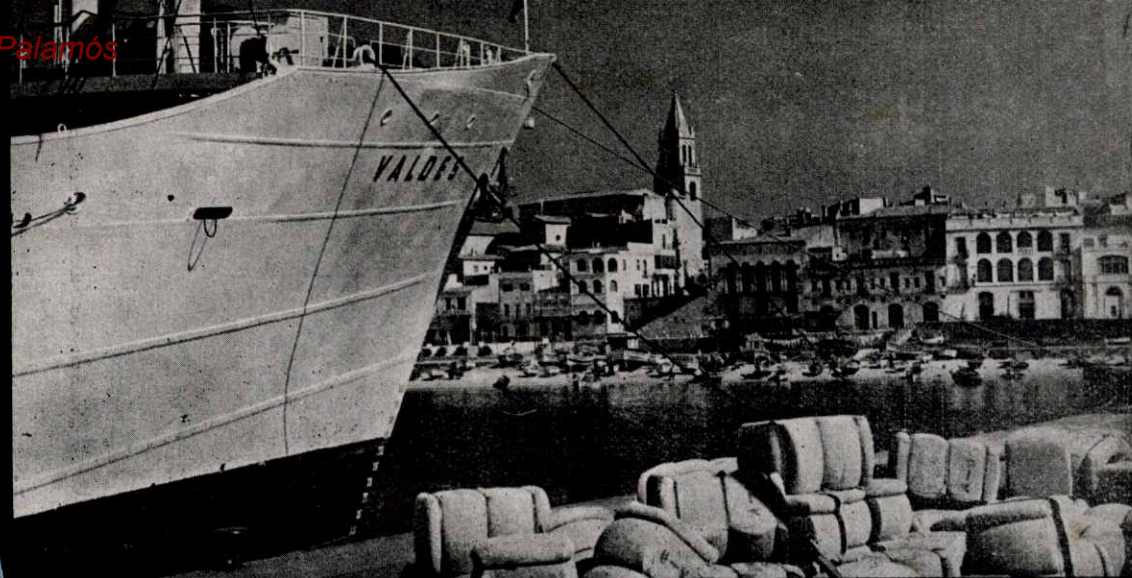


PROA



*Revista Mensual
Organo de la Casa de Cultura*

Palamós, Marzo 1961. - N.º 63

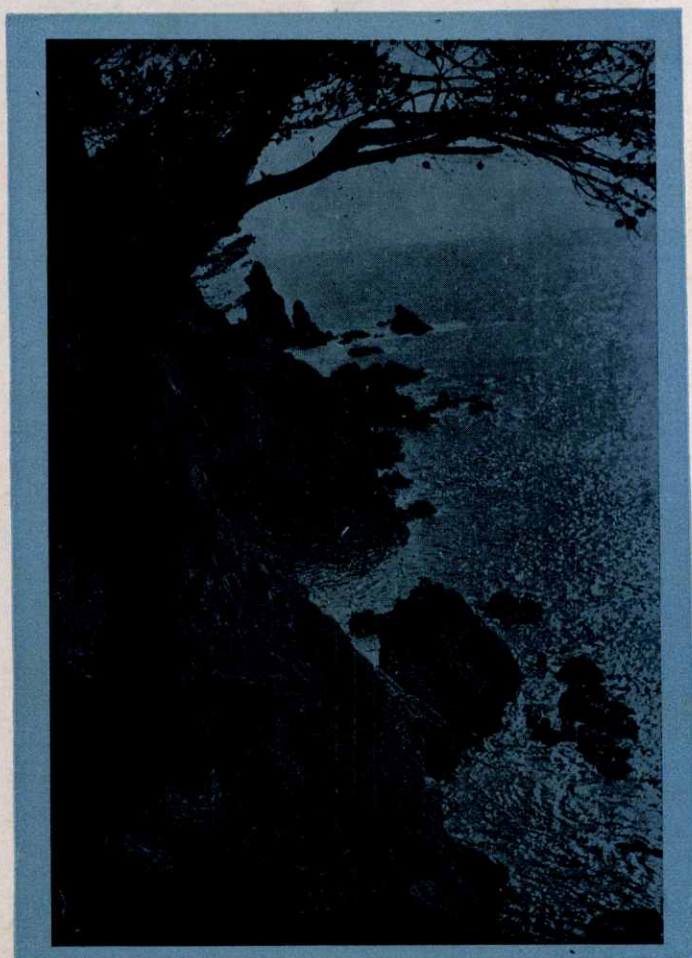
Depósito Legal: GE 39 - 1958

Primavera

El verd del pi que creix sobre el penyal
i el blau del cel i de la mar conjuguen
tota la pau primaveral que torna.

Sigui aquest nou florir de coloraines
l'esperó que ens glateixi en la sang nova
i enlairi l'esperit, ple d'ardidesa,
per les rutes de llum que el cel envia.

J. ROVIRA



Félix Ribera e Hijos

Consignatarios de buques
Agentes de Aduanas

AGENTES DE

YBARRA Y Cía. - NAVIERA AZNAR

KELLER LINE - ITALIA

E. N. ELCANO

D. G. NEPTUN - NEASA

SVENSKA LLOYD - ROB SLOMAN

MONTSHIP LINES - CAPO LINE

Avda. Gral. Franco, 89

PALAMÓS

Teléfonos 4 y 98
Telegramas "FRIBERA"

TRANSPORTES

Vda. de D. Oliver

CALLE ANCHA, 2 Y 4 TELÉFONO 46

PALAMÓS

Playa de Aro - Calonge y San Antonio de Calonge

PALAFRUGELL

Calle Caballers, 23 - Teléfono 114

Llafranch - Calella - Tamariu - Bagur

✱

BARCELONA

Calle de Aragón, 386 - Teléfono 25 81 50

✱

GERONA

Norte, 18 - Teléfono 3660

✱

SAN FELIU DE GUIXOLS

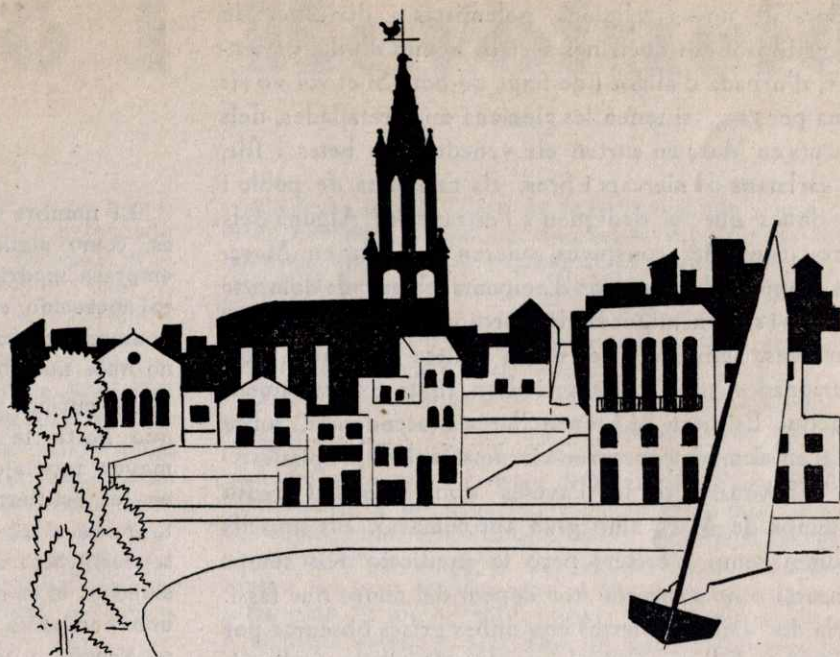
Calle Mayor, 40 - Teléfono 275

Electricidad - Lampistería

ROGLANS - PONS

PALAFRUGELL

RECÓ DE LLEVANT



M A R Ç

Al mes de Març li passa com a alguns països i a algunes idees: no té bona premsa. Tot el de dolent que transcorre durant els seus trenta un dies, a ell se li carrega, però tot el bo que ens pot donar —i que no és poc— es posa entre els mèrits i les gràcies de la Primavera. A Març se li han dedicat tots els blasmes i totes les impertinències per part dels que, quan arriba l'any a aquestes altures, estan ja cansats de fredors i de vents i esperen amb candeletes les primeres senyals del bon temps: "Març, marçot, que mata la vella vora el foc i a la jove si pot", "Març, espina d'arç" i tantes i tantes altres coses es diuen d'ell, que l'arriben a fer antipàtic. De la vinguda dels puputs, de vol insegur com el pas d'algunes senyoretes primmirades; del primer vol rasant de les orenetes sobre els sembrats, que comencen a aixecar el cap; del blat tendre, que es posa de puntetes per veure el vol dels passarells; de l'aroma i sentor inconfundible de la terra; del color verd-tendre de les planes; de les fulles primerenques de tots els arbres, que esclaten amb la força de la sava nova; de l'infantesa de l'any; de tot el més poètic i més ideal que ens porta Març, ahl, d'això se'n dú les gràcies la joventússima i esperada Primavera, la núvia de l'any, i es culpa a Març de les últimes fredors i de les ventades de bufarut perllongat i cansí. Març, decidament, és el manxaire.

Deriva del llatí "martius", Mart, el deu de la guerra, perquè era en aquest mes que les tropes romanes donaven per acabada l'hivernada i es consideraven ja prou descansades i en condicions òptimes per tal d'intentar la destrucció dels poblats enemics que havien quedat de l'any passat, de fer uns quants milers de presoners per vendre'ls a les places de les ciutats com esclaus, a tall d'aquell que plantifica al mercat una parada de cebes tendres. Tot destruït i tot en orris, donaven, magnànims, als que quedaven, una mica de civilització i de cultura, que prou falta els feia des del moment que s'havien deixat vèncer. Els romans practicaven a mansalva allò de que "la letra, con sangre entra". Totes les tribus del món antic en palparen les conseqüències: quedaren civilitzades, és cert, però a preu de cop d'estaca i de fuetada.

El dia 20 entra el Sol a Aries. Aquest signe zodiacal és signe de foc i és essencialment dinàmic. El número preferit dels que neixen sota la seva advocació és el set, xifra dels aventurers i de la gent sense gaires escrúpols; el lilà és la seva flor; la verda amatista, la pedra preferida. Predisposa a les armes, als esports i a la cirugia, professions d'empenta i de pocs miraments. Els que neixen en aquest mes fan carrera: són gent de batzegada i falconada, de feu pas, de camp qui pugui i de no mirem prim. Els sortosos arriben a les altes esferes: són capdills, fun-

dadors de noves religions, polemistes i dialèctics de noves filosofies i doctrines socials, homes d'ullal de sen-
glar, d'urpada d'aligot i de fetge de bou. Si el vol no els
dóna per tant, si tenen les ales una mica retallades, dels
nascuts en Març en surten els venedors de betes i fils,
els xarlatans de mercats i fires, els caciquets de poble i
les dones que es dediquen a l'estraperlo. Alguns dels
lerrouxistes més conspicus veieren la llum en Març.
Les senyores de Març són d'empenta: els agrada dominar
el marit i són enemics dels plorosos serials radiofònics.
Són totes, sens excepció, d'una bellesa aplastant, molt
apersonades, molt elegants i d'un tipus excessivament
atractiu. Es casen bé i tenen llarga descendència, sobre
tot si en el marit concorren circumstàncies apropiades.

"El Anuario de los Payeses" dona consells i prediu
el temps de Març amb gran aproximació. Els consells
resulten sempre certers però la predicció dels temps
s'encerta o no s'encerta: tot depent del temps que fassi.
Parla de "cielos cubiertos con nubes grises obscuras por
la parte S. E." que ja és el non plus ultra de la predicció.
Afegeix que hi haurà "lluvias de gotas gruesas y alguna
granizada". Els consells es refereixen a la necessitat
d'abonar els camps "un año con abono orgánico y el otro
con abono mineral". Indica que és el temps idoni per
plantar cebes, xirivies i sigrons i altres vegetals de venda
assegurada.

En el Març es presenta algun temporal. L'equinocci
de Primavera sol aixecar molta maregassa del S.E. o del S.
Els peixos blancs, llobarros, sards i oblades, s'acosten a
desovar en les aigües primes que es van caldejant. Neda
el peix blau i, sobre la riba del moll, alguns dematins, hi
ha una gran escampadissa de sardines, d'anxoves, de
verats i de sorells, de lluminosa escata platejada.

S'obren els hotels i es preparen per les pròximes festes
de Setmana Santa. Es comencen de veure alguns cotxes
amb matrícula estrangera i les primeres senyoretes de
cabell de panotxa, cames llargues i passa decidida: són
les precursors de la gran riuada que es vaticina per els
mesos de les vaques grasses.

Acaba Març i ens vé l'Abril, lluminós i clar com un
ull de peix, que invita a la vida, qual vaticini farem, si
Déu vol, el mes pròxim.

PROER

CALZADOS

C. SARQUELLA

ULTIMAS NOVEDADES

Iglesia, 5

PALAMÓS

"Caltex Madrid"

El nombre que encabeza este pequeño artículo, no
es, como algunos pueden pensar, el nombre de una
empresa madrileña o el anuncio de un nuevo produc-
to aparecido en nuestra capital, sino simplemente el
nombre de un buque petrolero que se botó al mar
no hace mucho tiempo en Amberes.

Es curioso por varias cosas, en primer lugar por-
que hasta la fecha de su botura fué el buque de
mayor tonelaje que se había construido en Bélgica,
en los astilleros Hoboken de aquella ciudad. Se puso
la quilla el 12-10-59 y se esperaba que la entrega total
se verificaría al cabo de un año. También otra curio-
sidad es el nombre que le dieron de "Madrid" por ser
una compañía extranjera, aunque con representación
en España, y también porque en la cámara de oficiales
llevará un mapa de Madrid del año 1656 que mide 5
metros y que fué regalado por el Alcalde de Madrid,
Conde de Mayalde. Fué madrina una española, doña
Rosario Plaza de Alvarez Alonso, cuyo esposo es el
Presidente de la Caltex Oil S. A. en España. En el
acto de la botadura asistieron numerosas personalida-
des españolas de la Industria, Comercio y Navegación.

La Caltex, cuya casa central reside en Nueva York,
tiene entre fletados y propios, unos 125 buques y todos
llevan a continuación del nombre de la compañía el
de una ciudad donde ella opera. Hasta su botadura,
este barco, con 45.000 toneladas de registro bruto, era
el de mayor tonelaje de los buques de esta firma, pero
tres meses más tarde se botó otro con el nombre de
"Caltex-Brisbane" en el Japón con 800 toneladas de
registro más que el "Caltex-Madrid".

Dicha casa tiene sus buques repartidos en cuatro
grupos o flotas de su propiedad, norteamericana, fran-
cesa, inglesa y holandesa. El de que nos ocupamos
ostentará bandera holandesa, ya que ha sido incor-
porado a esta última flota.

El nombre completo de dicha casa o compañía es
el de "Caltex Oil Corporation" y es debido a la fusión
de la "Texaco" y la "Standard Oil Company of Cali-
fornia" y formando el nombre las tres primeras letras
de "California" y "Texaco".

Esta Compañía trae muchas e importantes cantida-
des de petróleo de Oriente a Escombreras. Esperamos
que muy pronto veamos surcar nuestras aguas ruta a
Oriente o viceversa al buque petrolero que luce por los
mares el nombre de nuestra capital.

L'AVI

Evolució i Revolució

Navegar és necessari; viure no.

Pompeu.

Els americans acaben de construir la primera nau mercant moguda per energia nuclear. L'han nomenada "Savannah" en memòria —suposo— del tres-pals d'aquest nom catalogat com el primer "vapor" que va travessar l'Atlàntic, any 1819. Dit així la catalogació és correcta, per bé que en realitat hagué de fer gran part de la travessia a la vela. Sembla que fou el "Curaçao" el primer que travessà l'Atlàntic propulsat exclusivament per les màquines, deu anys després.

El nou "Savannah" és un vaixell de 23.000 tones mogut per un reactor nuclear que li proporciona una velocitat de creuer de 22 nusos. Té una autonomia trenta vegades superior a la d'una motonau, sense que hagi de sacrificar cap espai a combustible i va equipat amb múltiples dispositius de protecció contra emanacions radioactives del seu reactor inclús preveient —diuen— el cas de col·lisió o naufragi.

Prenem el "Savannah II" com a símbol i compendi del progrés assolit fins avui en la construcció naval, ja que és la última edició, que en matèria de vaixells ha llençat l'home. Molts mils anys i incomputables vicissituds el separen de l'edició original, la de la balsa feta de canyes lligades. Es pot dir que ja no s'assembla en res i que la única cosa que els queda de comú és que un i altre suren i estan fets per a portar homes i coses sobre l'aigua. A un ésser extra-terrestre li seria tan difícil d'associar el "Savannah" nuclear amb la balsa de canyes, com de captar la relació que hi ha entre una tenda de pells i un edifici de trenta pisos.

Aquella primera edició i la darrera, malgrat estar separades per molts milenies, estan unides per una cadena ininterrompuda de vaixells en la que —vist en síntesi— cada un d'ells marca un pas de formiga en el camí del perfeccionament, cada anella de la cadena representa una millora amb respecte a l'anterior. En aquesta metamorfosi lentíssima hi ha, no obstant, uns moments —molt pocs— en que la curva suaument ascendent de la construcció naval s'enlaira de sobte dibuixant un salt sensacional: quan el vapor és aplicat a la navegació, quan apareix el primer casc de ferro, quan la reacció nuclear és utilitzada com a energia propulsora dels vaixells. Aquests salts revolucionaris han tingut llur moment de revelació espectacular: el "Clermont" de Fultón, mogut a vapor, avançant riu Hudson amunt contra vent i corrent un matí de l'any 1807, va deixar amb la boca oberta a la multitud de badocs que s'havia congregat per a presenciar la prova. El fet tingué ressonància mundial i constituí la fita històrica oficial de l'adveniment del vapor a la navegació, malgrat que ja feia anys que barques a vapor navegaven per alguns estuaris d'Escòcia. L'arribada a París, procedent de Londres, de l'"Aaron Nanby", reunit a les vores del Sena una gran gentada que volia veure un vaixell... de ferro! Cosa increïble. Per bé que precedit per assaigs menors, l'"Aaron Nanby" simbolitza el salt —de la fusta al ferro— que havia de revolucionar la

construcció naval. I ara el nou "Savannah", que pot estar navegant mesos i mesos sense repostar de combustible, assumeix la representació d'un altre salt de importància incalculable, serà la fita popular que marcarà l'inici de la nova era en la navegació, malgrat el precedent dels submarins americans i del trenca-gels soviètic moguts per energia nuclear.

Aquests esdeveniments modifiquen bruscament la silueta clàssica dels vaixells i això accentua llur impacte sobre la generació que n'ha estat testimoni. A la gent de principis del segle XIX els devia costar d'acostumar-se a la xemaneia esprimatxada que venia a trencar la línia llençada dels velers. Nosaltres, al revés, no hem sabut concebir un vaixell sense xemaneia. Fins a tal punt és així, que al fer-se gairebé innecessària amb el motor d'olis pesats, s'ha mantingut com a element estètic i així s'ha fet xata i enorme quan amb un pam de diàmetre que tingués seria suficient. Però heus aquí que ara neix una nova línia: ses naus nuclears no necessiten en absolut de xemaneia. El "Savannah II" ja comença per no tenir-ne. D'aquí a pocs anys els vaixells amb les aerodinàmiques xemaneies d'avui seran antiquats i ridículs.

Contràriament al que ha succeït en els moments revolucionaris, l'evolució lenta i mancada d'estridentcies passa desapercibuda i sols la registrarà la història quan amb la perspectiva de la llunyania s'acusin per comparació el canvis operats en les línies del casc, en l'arboradura i velam, en les màquines i aparells, en la sobreestructura. Canvis que es produeixen davant dels nostres nassos i que no sabem veure; a menys que afuem l'observació i deliberadament intentem descobrir-los.

Com a exemple, és interessant de remarcar l'evolució que precisament davant dels nostres nassos està experimentant aquest tipus de vaixell mercant tan familiar a tots els palamosins: el pailebot.

Aquest estrany nom és l'adaptació que hem fet de *pilot's boat*, bot del pilot o pràctic del port. Era el tipus d'embarcació que, en dimensions molt més reduïdes, utilitzaven els pràctics dels ports de la costa atlàntica americana. En realitat, en la nomenclatura dels velers és una goleta. Els que ja som grans recordem llur airosa arboradura i graciosa silueta abans de motoritzar-se. Al començament el motor era un auxiliar de la vela; ara la vela s'ha convertit en auxiliar del motor. Aquesta trasposició de funcions ha tingut lloc en el curs d'una vintena d'anys i ha determinat un procés evolutiu d'adaptació funcional. Ara les veles es llarguen solament quan es tracta de donar més bon camí al vaixell i evitar bandades. Per això són suficients floc, trinqueta i cangrees. Els esbelts mastelers en els que es llargaven les escandaloses han anat, doncs, escursant-se per superflus i en molts cassos s'han suprimit del tot. Els pals mascles també s'han baixat. Les creuetes han desaparegut. El botoló ha anat

Singladuras

Por El Caribe

Un acto insólito de piratería política batió como un impacto en la atención del mundo hace sólo unas pocas semanas.

Por unos días nos fijamos en unas regiones, en unos nombres con frecuencia olvidados en el desván de la memoria.

En particular, durante los confusos primeros momentos aparecieron asociados a la aventura algunos nombres del Caribe, algunas islas de las Pequeñas Antillas de Barlovento, posiciones geográficas, poco frecuentes en las linotipias, y por reacción en cadena, podríamos decir, salieron a flote los nombres de bucanero y filibustero que durante años se asociaron en incómodo maridaje con aquellas regiones.

Para un marino es raro que la eclosión en las prensas de un nombre de isla, de puerto o de mar no ice a tope recuerdos de pasadas y olvidadas escalas o singladuras.

Y para los marinos que navegaban durante el transcurso de la última gran guerra a los puertos de América, tanto del Norte, del Centro o Sur, la isla de Santa Lucía va unida a una recalada forzosa en la derrota al control aliado de Trinidad.

Eran unos años en que todos y cada uno de los beligerantes se habían arrogado unos derechos imposibles de negar por estar apoyados algunos de ellos en la razón de las leyes marítimas internacionales y otros en la contundente sinrazón de la fuerza. A los torpedeos sin aviso de los submarinos, a las detenciones para ejercer el derecho de visita de las corbetas aliadas, a las pasadas y ametrallamiento por aviones

y otras incomodidades, seguían los controles obligatorios en puntos determinados.

A nosotros no nos cabía adoptar otra actitud que la pasiva de aquel árabe que se sentó a la puerta de su tienda para ver pasar el cadáver de su enemigo. Y muchos cadáveres han pasado desde entonces por delante de nuestra tienda sinó de enemigos, que enemigos no teníamos, sí de poderes y orgullos que entonces estaban en el candelero.

Uno de aquellos molestos y arbitrarios controles era el de Puerto España en la isla de Trinidad, para los mercantes que de Europa se dirigían a las Américas y viceversa.

Desde el Estrecho de Gibraltar tenía que darse un rumbo una cuarta a poniente del sudoeste, que llevaba a pasar entre las Madera y bordear el sur del Mar de los Sargazos y luego en una situación determinada señalada en instrucciones lacradas y selladas que los Cónsules británicos entregaban con el Navy Cert a la salida de puerto, se enmendaba al oeste verdadero siguiendo pues el refrán de los antiguos marinos de vela de "paralelo corriendo, tierra encontrando" que viene a decir que siempre se llega a alguna parte.

Eran largas y metódicas singladuras por una de las mejores zonas del Atlántico Norte, la de los suaves y constante vientos alisos del nordeste, que empujaron ya con tesón las esperanzadas velas del Descubridor, cabe las calmas del trópico de Cáncer.

La vida a bordo entraba en la órbita de la rutina. Guardias diurnas y nocturnas, observaciones sextantales de los astros, anotaciones en el Cuaderno de Bitácora. Una vida regulada por la campana del puente como en un monasterio laico, ya que como barbudos monjes laicos en forzada castidad se vivía

El sol amanecía, como es natural y corriente, por un punto determinado del Este, se elevaba en altura hacia el meridiano y descendía a poniente hundándose tras el horizonte tangiblemente curvo y circular. Luego les tocaba el turno a las estrellas, a las constelaciones, a los planetas, puede la Luna. Pero su paso que con precisión matemática ocurre a diario, tenía para nosotros un valor multiplicado al estar a nuestro servicio para las situaciones sucesivas, de servir de mojón y cuneta en nuestro camino. Y por encima de ello el poder vivir en constante comunión con el macro-reloj del universo y en él leer el omnisciente nombre de Dios.

Era rarísimo cruzar con otro mercante neutral y alejados de las procesiones bélicas de los convoyes, nada turbaba la monotonía de las guardias, como no fueran las diarias exploraciones de los aviones de la marina americana o alguna noche a contraluz de la Luna la vertical presencia de un periscopio.

Hasta que se entraba en el mar de las Antillas por el canal entre la Martinica y la Dominica, avistada la

empetitint-se i alguns pailebots en mostren sols'el munyó ran de bauprés. Aquest també va camí de suprimir-se. Algunes unitats porten ja pont de comandament que recorda el d'un vapor.

La silueta del pailebot ha canviat notablement i el procés continua implacable. El motor va imposant canvis funcionals, que són en detriment de la vela. És natural: renovar-se o morir. Les veles desapareixen del tot, els pals tindran raó d'existir solament com a suports dels puntals, la curvada proa de violí s'adreçarà i arribarà el moment en que el casc es construirà de ferro. Llavors el pailebot haurà desaparegut. A força de renovar-se per a subsistir, perdrà la personalitat. S'haurà transformat en motonau

És qüestió d'uns quants anys. Potser abans de que això succeeixi, l'ara flamant i meravellós "Savannah" serà tan ridícul i respectacle com ho ha estat per a nosaltres l'estampa del "Clermont" de Fulton. Evolució i revolució van a ara a marxa accelerada.

B. S.

monocromía del volcán Mont Pelée, para entonces arrumbar al sur donde Santa Lucía con sus picachos servía para marcar una nueva situación en la carta de navegar, siendo las visuales de demora a Gros Pitón o a Moul á Chique un descanso para la vista fatigada de azules. Se establecía contacto con las goletas del caribe que cabotean de una isla a otra: velas rojas, motones chirriantes, patrones de cara negra y barba blanca.

Luego otra recalada, esta en la isla Granada y se estaba en las bocas de la Serpiente defendidas en su medianía por la isleta de Chacachacare, un nombre a ritmo de calypso.

Trinidad, escala obligada del viaje a América para pasar el control naval inglés, reunía inmejorables condiciones para su misión de guerra, situada a poca distancia de Venezuela con sus dos extremos margándose como cuernos de astado hasta casi tocar el continente forma un mar interior llamado Golfo de Paria fácilmente defendible en sus dos bocas de acceso, del Dragón y de la Serpiente.

En la gran rada de Puerto España y en abigarrada mezcla habían centenares de buques, la mayoría de ellos mercantes que en aquellas aguas se reunían procedentes del Centro y Sur de América para organizarse en convoyes y dirigirse a Europa en sus distintas rutas. Cuando llegada la hora de partir uno de aquellos convoyes empezaban a virarse cadenas, a arrancar motores, a batir con sus palas las turbias aguas las hélices, en fin a ponerse en movimiento y maniobrar docenas y docenas de barcos colocándose en su sitio para embocar el canal de Navíos uno de los dos en que Chacachacare divide a la boca de Serpientes, el corazón tenía, sentía la ancha convicción de que una fuerza poderosa acababa de ponerse en marcha.

Las corbetas, rápidas y maniobreras arrancaban como lebreles haciendo pasadas vertiginosas. Los dirigibles de la marina americana abrían marcha iniciando la exploración de las aguas.

Seguramente muchos de aquellos hombres que veíamos partir, iniciaban su último viaje transoceánico, muchos de ellos bajarían para siempre a los fondos marinos. Y por ello las calles de Puerto España eran de un bullicio dantesco, en que hombres de muchas razas y naciones bebían, cantaban, bailaban o peleaban y por las noches regresando a bordo en sus balleneras se ahogaban precipitando su destino.

Entre aquella turbamulta, aparentemente indiferentes, indolentes como sus tripulantes, entraban o salían las goletas de la isla con sus cargos, hacia los cercanos puertos venezolanos, a embocar el gran río Orinoco quizás, y a vivir una de aquellas amanecidas casi de Génesis descritas en "Canaima" por Rómulo Gallegos, inolvidables e inolvidadas, indiferentes al infierno que se había abatido sobre la tierra. Magníficas e indiferentes incluso al mosconeado que en sus cercanías se animaba, e indiferentes a aquellos hombres que se ahogaban queriendo olvidar que iban a morir.

Después venía desandar lo andado, volver a Santa Lucía, embocar nuevamente el canal de la Martinica, perder los pantallazos de punta Caravelle por la popa y volver a sumergirse en las largas, metódicas y monótonas singladuras de altura.

NAUTA

Un siglo atrás

El "Diario de Barcelona" del día 2 del presente mes de marzo trae una noticia que como buenos palamosenses no queremos dejar de transcribir. Se titula "UN SIGLO ATRAS" y dice así: "En estos dos últimos días se verificaron las pruebas oficiales que del carbón de piedra de las minas de Eril-Castell (Lérida) mandó hacer el Gobierno en el vapor de guerra "Liniers", a instancia de la Sociedad que las explota, titulada Bruno Damians y Compañía.

Embarcada la cantidad de combustible necesaria para un viaje a Palamós, encendiéronse los hornillos de las calderas y serían las doce y media cuando el "Liniers" se puso en marcha en dirección a Levante y con uniforme celeridad de ocho a nueve millas, a las siete fondeaba en Palamós.

No se empleó más combustible que el de Eril-Castell y en ninguna ocasión salió por la chimenea del buque la más mínima señal de humo que tanto suele molestar a los pasajeros.

Sobre las diez y media de la mañana el buque abandonando el puerto de Palamós con rumbo al de Barcelona, llegó a las cinco y media de la tarde, habiendo recorrido la pintoresca costa de Levante con tiempo hermosísimo. Se repitieron los mismos experimentos que dieron análogos resultados".

Independientemente del carácter localista de la noticia, notamos que respira tanta antigüedad y longevidad como el mismo humo producido por el carbón leridano consumido en las calderas del "Liniers". La concepción de la costa gerundense en el 1800 se refleja en la denominación geográfica entonces empleada, y así vemos como nuestro periodista anónimo la denomina costa de Levante, denominación común de todo el litoral mediterráneo español. Pero llegaron días felices en que la expansión de las gentes con sus ganas de ver y gozar la descubren y al darle personalidad la bautizaron con el nombre de Costa Brava. Y no es que el citado redactor pecara de injusto o despectivo, pues la denominación de Levante la ensalza también el maestro Arrieta en su obra "Marina" al referirse a las playas de Lloret. Y una cosa no oculta nuestro incipiente cronista del centenario "Diario de Barcelona", y es el de reflejar en su breve crónica del "Liniers", el carbón de Eril-Castell y Palamós, la belleza de esta costa, cuando en el trozo final escribe: "... habiendo recorrido la pintoresca costa de Levante con tiempo hermosísimo..."

Esto sucedía en marzo del 1861 y siendo ya nuestra faja costera tan bella, una conclusión sacamos en principio, y es de que la existencia de tartanas y por lo tanto, falta de buenos y rápidos medios de comunicación, hacían a nuestra costa tan desconocida como inaccesible. Consecuencia inmediata: cuanto más accesible, más admirada.

MARINERO

Nota de la Agrupación de Afectados de la Riera Aubi

La Junta de Afectados de la Riera Aubi, al testificar con esta Nota a los palamosenses que han aportado su contribución voluntaria al Plan de Obras de refuerzo de la margen izquierda, brinda, a la

consideración de todos, el Estado de cuentas del año 1960, como primer Ejercicio económico, después de haber quedado el cauce reconstruido:

ESTADO DE CUENTAS

Entradas			Ptas.	Salidas			Ptas.
1959				1959			
Abril 7	Recibido de la Cámara de la Propiedad		10.000'—	Junio 8	Entregado a D. Miguel Brias Ayudante de O.P.		3.000'60
» 16	Recibido de la Cámara de Comercio de Palamós		5.000'—	Julio 1	Pago factura compra gaviones		7.863'45
1960				1960			
Enero 1	Intereses del Año 1959		120'50	Febrero 1	Pago factura compra gaviones		3.925'30
Febrero 8	Recibido de la Cámara de Comercio de Palamós		3.000'—	» 24	Transportes J. Oliver		125'—
Marzo 23	Recibido de la Cámara de la Propiedad		10.000'—	» 29	Factura J. Gubert, impresos		372'—
Agosto 13	Recibido del Ayuntamiento de Palamós		16.990'—	Agosto 1	Transportes J. Oliver		700'—
Octubre 28	Recibido a cuenta del reparto Afectados		11.009'—	Octubre 7	Pago factura compra gaviones		21.925'65
Noviembre 8	Idem. Idem.		1.127'55	» 8	Pagado carteros		100'—
Diciembre 12	Idem. Idem.		833'20	» 28	Comisión cobrador cuotas		1.100'—
1961				Noviembre 8	Idem. Idem.		112'55
Enero 7	Idem. Idem.		1.300'—	Diciembre 1	Pagado por portes piedra		7.225'60
»	Intereses del Año 1960		219'—	» 12	Idem. Idem.		5.600'60
			59.599'40	» 12	Comisión cobrador cuotas		83'20
				» 12	Pagado a tres empleados del Ayuntamiento, confección del Padrón de afectados. etc.		750'—
1961				1961			
Enero 7	Existencia en caja hoy		5.685'45	Enero 7	Comisión cobrador cuotas		130'—
				» 7	Pagado por portes piedra		900'—
				» 7	Existencia en metálico hoy		5.685'45
							59.599'40

Esperamos poder publicar anualmente un estado de cuentas similar, pues la intención de esta Junta, como no ignora el vecindario, es proseguir la labor de reforzamiento hasta conseguir con el apoyo de todos, la cobertura total de la margen izquierda, con gaviones de grava.

En el año actual, se considera oportuno englobar en el reparto de afectados, los propietarios o arrendatarios de fincas rústicas afectadas, a base de una pequeña aportación por vesana. Es de presumir que estos afectados, aceptarán con igual entusiasmo que los de urbana, su inclusión en esta carga ya que es innegable la revalorización que experimentan sus tierras a medida que quedan salvadas de la posible riada.

Además, la mejor forma de poder lograr de las Autoridades Provinciales, una ayuda económica como la recibida a través del magnífico Ayuntamiento, es poder demostrar que los propios afectados, ponemos todo nuestro empeño en ayudarnos.

En el reparto efectuado en la parte urbana, no debemos silenciar que ha habido unas contadas excepciones, ya previstas de antemano, personificadas en gentes de comprensión escasa y que sirven únicamente para confirmar el que "toda excepción confirma la regla". La regla, en este caso es la buena acogida que ha tenido el reparto, señal inequívoca de que los afectados sabemos que hemos de preocuparnos, los primeros, en solucionar nuestro problema.

La obra realizada está a la vista de todos y ha sido elogiada por profanos y expertos, esperando que con ayuda de todos en pocos años veamos a Palamós liberado de la pesadilla que ahora supone nuestra Riera Aubi.

La Junta de Afectados

Doctrina social de la Iglesia

Prólogo II: Obligación y consigna

Pío XII no dudó en escribir: "No cumplirían con su deber los sacerdotes y seglares que cerrasen voluntariamente los ojos y la boca ante las injusticias sociales de las que son testigos, dando así ocasión a ataques injustos contra la capacidad de acción del cristianismo y la eficacia de la doctrina social de la Iglesia, que, gracias a Dios, han dado tantas y tan manifiestas pruebas, aún en estos últimos decenios". Navidad de 1954.

He aquí porque hablamos. Es una obligación nuestra hablar del problema social. Es un deber del sacerdote y del católico.

Ahora la consigna: La solución del problema será una realización de los hombres... pero hombres con plena conciencia de su solidaridad. "Una solidaridad genuinamente humana y cristianamente fraterna". Navidad 1942.

"Invitamos —decía el Papa— a edificar la sociedad sobre la base de esta solidaridad y no sobre vanos e inestables sistemas". Navidad 1952.

La confianza del Papa descansa sobre la rectitud de conciencia de cada persona individual; pero, cuando se acalla o se desconoce el eco imperioso de su voz, no duda en invocar la coacción de un ordenamiento jurídico. Se refiere, por ejemplo, a las "graves consecuencias que causaría al orden social y también al político, la conducta de los cristianos —ya sean de condición elevada o humilde, ya gocen de mayor o menor bienestar— que no se resolviesen a reconocer y observar sus obligaciones sociales en el manejo de sus negocios. Todo el que no esté pronto a someter, en justa medida al bienestar común el uso de los bienes privados, ya sea libremente, conforme a la voz de su conciencia, ya también mediante formas organizadas de carácter público, contribuye, en lo que a él depende, a impedir la indispensable preponderancia del impulso y de la responsabilidad personal en la vida social". Navidad 1954.

"...es esencial un ordenamiento jurídico que sirva de externo sostén, de reparo y de protección; ordenamiento cuya función no es dominar, sino servir, tender a desarrollar y acrecentar la vitalidad de la sociedad en la rica multiplicidad de sus fines... Un tal ordenamiento para garantizar el equilibrio, la seguridad y la armonía de la sociedad, posee también el poder coactivo contra los que sólo mediante este camino pueden ser contenidos en la noble disciplina de la vida social... Permanece siempre el inalienable derecho a un ordenamiento y práctica jurídica que sientan y conciben como propio deber esencial al servir al bien común..." Navidad 1942.

Pero "si el fin de toda vida social" es "el desarrollo de los valores personales del hombre como imagen de Dios", es muy lógico que Pío XII insistiera sobre la eficacia de un despertar de la conciencia personal de cada individuo.

"La solidaridad recíproca de los hombres y de los pueblos... exige que desaparezcan las desproporciones estridentes e irritantes en el tenor de vida de los diversos grupos de un pueblo. Para esta finalidad urgente, en vez de la coacción externa dése la preferencia a la acción eficaz de la conciencia, la cual sabrá imponer límites a los gastos de lujo e igualmente inducirá a los que tienen menos a pensar ante todo en lo necesario y útil y después a economizar, si es posible, el resto.

La solidaridad de los hombres entre sí exige, no sólo en nombre del sentimiento fraterno, sino de la misma conveniencia recíproca, que se utilicen todas las posibilidades para conservar los puestos de trabajo existentes y para crear otros nuevos.

Por eso los que tienen capitales para invertir consideren, en vista del bien común, si pueden conciliar su conciencia con no hacer semejantes inversiones, en los límites de las posibilidades económicas y en el momento y proporciones oportunas, y con retirarse por vana cautela.

Por otra parte, obran contra conciencia los que, explotando egoísticamente las propias ocupaciones son causa de que otros no logren encontrar trabajo y queden desocupados.

Cuando la iniciativa privada queda inactiva o es insuficiente, los poderes públicos están obligados a dar trabajo en la mayor medida posible, emprendiendo obras de utilidad general y a facilitar con el consejo y con otras ayudas la incorporación al trabajo de los que lo soliciten".

JOSE FONOSAS, pbro.

IMPRENTA *Grassot*

Londres, 48 - Teléfono 24 PALAMOS

Realidad ciudadana

El puerto y su tráfico comercial

En lo que va del corriente año y en tres o cuatro ocasiones, el aspecto presentado por nuestro puerto nos ha hecho recordar aspectos de antaño. La presencia del "Nereide" y del "Etna", ambos italianos, del danés "Estrid Torm" o del japonés "Kohoh Maru", a la par con otros buques de menor tonelaje, nos ha traído a la memoria aquellas estampas, otrora tan frecuentes y hoy tan raras, y nos ha hecho considerar la decadencia comercial experimentada por nuestro puerto, decadencia que se acentúa, no ya en el transcurrir de los años, sino en el de las mismas semanas.

El puerto de Palamós no es ni sombra de lo que fué. Libreme Dios de asegurar, como algunos gratuitamente lo hacían, que Palamós era el segundo puerto del litoral catalán, pero sí que teníamos la honrilla de ser el primer puerto de la provincia. Hoy nuestro puerto ya no sé qué es: un puerto cada vez menos frecuentado, un puerto casi siempre vacío, de barcos y de mercancías, un puerto que, si no fuera por la flota pesquera, sería casi siempre la verdadera estampa de la desolación.

No quiero remontarme a los tiempos en que Palamós era una de las Aduanas autorizadas para la importación de maíz argentino, en que el aglomerado en jaulas de madera ocupaba grandes extensiones de su superficie, en que, para el mayor placer de la chiquillería, enormes troncos de quebracho, permanecían más y más meses en el recinto portuario. De esto hace muchos años y, sin duda, hay generaciones que ya no lo recuerdan. Situémonos en época más cercana, a la que precedió de manera inmediata a nuestra guerra de Liberación y veamos, someramente, lo que pasaba y lo que ahora pasa.

El corcho, razón de la existencia de nuestro puerto comercial, es lo que le daba la fuente principal de vida, tanto para la importación como para la exportación. Es de buen recordar, para una gran mayoría, aquellas grandes cubiertas de corcho en plancha que constantemente se descargaban en nuestro muelle. Cuantos fardos no llegaban de Huelva, de Sevilla, de Algeciras en aquellos buques que eran asiduos concurrentes nuestros!! Y no era solamente de puertos españoles de donde nos llegaban fardos: buques italianos los traían regularmente de aquel país, como también los traían buques yugoeslavos en viaje del Adriático al Mediterráneo occidental. Hoy, ¿llegan a media docena los buques que mensualmente alijan corcho en plancha en Palamós? Me parece que ni a esta cifra se llega. Tres o cuatro veleros de la Naviera Mallorquina y paremos de contar. Mucho corcho vemos en el camino del puerto, pero cargado en magníficos camiones, que sí van al muelle... pero solamente para pesar. Corcho extranjero hace años y años que no lo hemos visto.

El corcho elaborado y los desperdicios de su elaboración mantenían un intenso tráfico de exportación, servido por banderas de las más diversas nacionalidades. Tapones y discos, aglomerado y "palies" se embar-

caban de manera seguida y regular. Para Inglaterra, en lo que nosotros llamamos los "macandros", que servían las líneas regulares a los puertos del Reino Unido. Hoy justito si recibimos la visita regular del "Velázquez" y del "Valdés", exclusivamente para el puerto de Londres, y aun su escala quincenal falla algunas veces. Aquellos enormes cargamentos de desperdicios para Escocia, en aquellos buques generalmente noruegos, se han acabado: en un par de años, quizás se haya cargado un solo buque holandés, de pequeño tonelaje, para Kircaldy.

Para los Estados Unidos eran regulares las escalas de buques de la Fabre Line y de la American Export. Hoy este tráfico está en la mayor decadencia. El "Exiria", en 1957, ha sido el último buque americano de línea regular que ha escalado en Palamós. La entrada de "tramps" para cargar desperdicios era corriente: hoy aún la visita de un "asiduo concurrente", el "Moto-mar", se ha perdido, y escasamente media docena de buques al año atracan en Palamós para tomar picos para los EE. UU., y aun alguno de ellos lo hace por imposibilidad de entrar en el puerto vecino.

Todo el tráfico con Centro-América ha quedado desviado en favor de los vecinos, después de una corta temporada en que parecía canalizarse hacia Palamós. Lo poco que se hace es a base de los famosos transbordos en veleros, honra de Palamós y su puerto, menos frecuentes ahora, sin duda por disminución de tráfico, pero en cuya modalidad sí que nos llevamos el palmarés de la provincia. Los embarques vía Barcelona parece que a nuestros vecinos no les agradan mucho y las consecuencias, con sólo mirar estadísticas de movimiento, saltan a la vista.

Antes eran bastante frecuentes las escalas de buques para el Canadá. Esto también parece haberse acabado y de no ser por el liberiano "Caracas", que no pudo entrar en San Feliu, habríamos perdido la cuenta del último barco para el Canadá o Grandes Lagos.

Para el norte de Europa, aun manteniéndose un pequeño tráfico, éste ha perdido consideración en relación con hace media docena de años. Sin embargo, aun recibimos la escala de algunos buques alemanes, suecos e incluso polacos.

Lo que sí se mantiene es un embarque regular para el Próximo y Lejano Oriente de balas de tapones, vía Marsella y Génova, en buques de la Naviera Condal, que normalmente nos visitan cada semana. Y para que no todo sea malo, existe bastante arraigado un tráfico con el Brasil, causa de la escala en Palamós de los casi únicos buques de gran tonelaje que ahora fondean en nuestro puerto.

Dejando el corcho, tráfico de importación puede decirse que casi no lo tenemos. Se acabaron las llegadas de carbón inglés, como se acabaron también las de madera escandinava o yugoeslava. La materia prima para la fabricación de extractos curtientes, que tanta

vida dió al puerto, no se recibe tampoco: ni quebracho, ni leña tizzerah. Menos mal que desde hace tres o cuatro meses han llegado algunos cargamentos de corteza de mimosa desde Marruecos. Pero aquellos tiempos del "Carl Vinnen" y del "Konstan" han pasado a la historia. Ultimamente se han recibido también pequeños cargamentos de sulfato amónico de procedencia italiana, a granel, que posiblemente no compensan los que antes se recibían, ya envasados.

El tráfico de exportación, a excepción del corcho, prácticamente es nulo. Como novedad existe la exportación de champaña, pero en escala tal que no puede decirse que sea lo suficiente importante como para mantener una corriente de exportación en un puerto. Antes se habían embarcado por el puerto de Palamós muchas toneladas de mineral de espato fluor, para diversos destinos, y aun son de buen recordar aquellos magníficos buques de la Navigazione Libera Triestina que, entre otros, cargaban espato para la costa americana del Pacífico. Hoy el espato es exclusiva de San Feliu.

En el régimen de cabotaje, la situación es todavía más precaria que en la exportación e importación. La línea regular de Ibarra, los "Cabos", no han vuelto a escalar en Palamós desde el año 1939. Quincenalmente los teníamos en nuestro puerto a veces con alijos de hasta setecientas toneladas: sosa, aceite, cereales, vino, etc. Aparte de los "Cabos", eran constantes las llegadas de veleros con algarrobas, con sal, con cereales, con espato, con madera de eucalipto, etc. Media docena de buques carboneros nos llegaban de La Coruña y puertos asturianos. Hoy en régimen de cabotaje continua llegándonos sal, algo de cereales de Ibiza y en todo el año 1960, un buque con carbón. Como tránsito esporádico, el año pasado llegaron unos centenares de toneladas de trigo andaluz, así como algunas partidas de arroz en cáscara de la misma procedencia. Sin embargo, nada observamos que nos induzca a pensar que trigo y arroz puedan llegar a ser materia de tráfico regular. En cabotaje de salida, si exceptuamos unos embarques regulares de carga general con destino a Palma de Mallorca, veremos que en el puerto de Palamós no se embarca absolutamente nada más. Tan floreciente como había llegado a ser el tráfico de madera en rollo, y aún éste, desde hace meses, ha desaparecido totalmente!! El mismo baldosín catalán, fabricado en La Bisbal, que se embarcaba en Palamós, tanto en régimen de cabotaje como para la exportación, principalmente en buques de bandera suiza, parece habernos vuelto la espalda!!

¿Causas de todo ello? En primer lugar la forma cómo se desenvuelve la industria corchera y al decir esto, no queremos referirnos a la marcha de la industria en sí, sino a las nuevas modalidades de trabajo: corcho que llega por vía terrestre, menor fabricación de los productos clásicos y mayor de especialidades, trituración de desperdicios, etc. En segundo lugar, la falta de un hinterland al puerto de Palamós, que no es hoy el puerto de la provincia, sino el puerto de la zona reducida del Bajo Ampurdán; ello acentuado por la desaparición del ferrocarril, que tanta falta ha hecho a nuestro muelle. Causa secundaria, la falta de buenos elementos para cargas y descargas: al mero, en el

Organizado por la Junta Local de Turismo y con el incondicional apoyo de la Sociedad Recreativa Casino "El Puerto", está anunciado un concierto en esta última para el sábado día 15 de Abril a cargo de la CORAL FAURA, de Barcelona, dirigida por D. Antonio Pérez Simó. El acto dará comienzo a las 10'30 de la noche con el siguiente programa:

Primera Parte

Cant de germanor Pérez Simó
El rossinyol Pérez Moya
La nina i el moliner . . . Pérez Moya
Cançó del Lladre Sancho Marraco

Solistas: Paquita E. de Armengol

José Faura

Muntanyes regalades . . . Sancho Marraco

Solista: Paquita E. de Armengol

La calma del mar Ribó

Solista: María Figa

La dama d'Aragó Ll. Millet

Solista: Paquita E. de Armengol

Le vieux chalet Bovet

Impressió Alfonso

Segunda Parte

Im paradissum Ll. M. Millet

Sicut cervus Palestrina

Si el món és ple de gebre . . Bach

La nit Schubert

Fugim Mendelssohn

L'hivern Lully

Jovenívola Ll. Millet

Vetllant la flama Pérez Simó

puerto vecino, cuentan con una grúa que, mejor o peor, bien desenvuelve su papel.

¿Remedios? Francamente, yo no los veo, aunque debo resaltar que no es de mi incumbencia buscarlos, ni estoy metido en negocios marítimos que me permitan hallarlos. Dudo que existan y por contra no dudo que, personas competentes en la materia y conocedoras a fondo de estos asuntos, hacen cuanto pueden para remediar esta situación e intentar devolver al puerto de Palamós aquel movimiento de entradas y salidas por el que todos los palamosenses suspiramos.

¿Perspectivas? Un deseo ferviente que la situación no empeore y que, no estando el horizonte claro y desdorado, como mínimo se mantenga la situación actual, sin tener que llegar a ver como va en crescendo el auge de nuestro puerto vecino en detrimento del nuestro propio.

UN PALAMOSENSE

ESTAS OBRAS QUE DURAN TANTO

Los Grupos de Viviendas

Todos sabemos que una de las principales papeletas a resolver por el Estado es el de proporcionar un alojamiento decente a todas las familias que lo necesiten. Se comprenderá la magnitud de este asunto cuando se ha llegado a crear incluso un Ministerio para encauzarlo.

Palamós, como centro veraniego, tiene más agudizado que otras poblaciones el problema de la vivienda. Es bien cierto que en nuestra villa se ha hecho un esfuerzo evidente para paliar esta necesidad. Como una realidad ya consumada de lo hasta ahora efectuado, tenemos las viviendas para maestros, el Grupo San Juan y el Grupo González Hontoria para pescadores. Asimismo se está prosiguiendo el esfuerzo con la realización de un nuevo grupo de 200 viviendas y otro grupo, como ampliación del ya existente para pescadores.

Hasta aquí todo nos parece magnífico y digno de agradecer, pero nuestro comentario quiere extenderse sobre ciertos pormenores con los cuales no estamos plenamente de acuerdo. Queremos referirnos a la paralización de las obras de construcción de esta clase de viviendas.

Por lo que se refiere al grupo de 200 viviendas, después de haber sobrepasado de mucho el plazo que se había fijado previamente para su terminación, parece que definitivamente se va encauzando la fase final y a tal respecto se tienen buenas impresiones, contándose que antes de acabar el año actual, las casas estarán en condiciones de ser habitadas. Por parte del Ayuntamiento se está intentando resolver el problema que plantea la conducción y traída de aguas, la instalación eléctrica y la pavimentación de las nuevas calles. Todo parece indicar, pues, que se coronará dentro de poco una realización estupenda.

En cuanto a ampliación del grupo González Hontoria, las perspectivas no son nada esperanzadoras. Las obras han quedado completamente paralizadas y por si esto fuera poco, debe añadirse que muchas de las instalaciones ya realizadas en las mismas han quedado totalmente destruidas. Un gamberrismo incipiente se ha cuidado de embrutecer las paredes ya enyesadas, de romper algunos lavaderos y de causar cuantos desmanes han sido posibles. Todo ello muy lamentable, pues parece que hubiera podido evitarse fácilmente al suspender las obras, cerrando los accesos a las casas.

No lejos de Palamós, en San Antonio de Colonge, un grupo de viviendas está también pendiente de terminarse, sin que las obras prosigan.

Ya en este punto, debemos preguntarnos como es posible un tal contrasentido. No se comprende que se hagan cuantiosas inversiones para empezar obras y luego se dejen las mismas a medio hacer. ¿A quien favorece esta actitud? A nadie, creemos. El Estado o Entidad que financia no saca provecho alguno, puesto

que el gasto realizado no permite todavía una explotación. El constructor queda pendiente de nuevas órdenes y tiene inmovilizado forzosamente un capital. En cuanto al posible beneficiario vé impotente como pasa el tiempo y se eternizan las soluciones.

Ignoramos cuales son los inconvenientes que se oponen a la terminación de estas obras. Suponemos que habrá más de una razón legal para mantener esta actitud, pero nos parece completamente inconcebible. Hay por encima de todo ello una necesidad imperiosa a cubrir, la de proporcionar un hogar digno de este nombre a tantas familias que viven en condiciones intolerables. Son problemas estos que deberían solucionarse ante todo con una gran dosis de humanidad, que permitiera superar cuantos obstáculos se presentaran y se evitaran por lo tanto estos despilfarros de tiempo y dinero.

F. FERNANDEZ S.

BANDO

El Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de esta Villa.

HACE SABER: Que en cumplimiento de lo que determina el artículo 190 de las vigentes Ordenanzas Municipales, están obligados todos los vecinos a barrer diariamente en las primeras horas de la mañana y de la tarde las aceras y respectiva mitad de la calle frente a sus viviendas, a fin de que la limpieza de esta Villa sea otro aliciente que añadir a los múltiples que pueda ofrecer esta localidad al turismo. Por ello, este Ayuntamiento ha reforzado el servicio de limpieza con dos carros de mano nuevos y el personal correspondiente; pero sus esfuerzos en este sentido, de nada valdrían si no se obtuviera la colaboración del vecindario.

En su consecuencia, por los agentes de mi Autoridad se vigilará estrictamente lo ordenado, sancionándose rigurosamente las infracciones del mismo que se denuncien.

Lo que se publica para general conocimiento.

Palamós, 29 de Marzo de 1961

EL ALCALDE



ASI NOS LO CUENTAN

La Casa de la Villa

Se nos asegura que se va a proceder al estucado de la fachada del Ayuntamiento y a su iluminación con luz indirecta por parte de empresa especializada.

De ser ello cierto como esperamos, vendrá su realización a tiempo para intentar ponerla a mayor rango y a menor distancia arquitectónica, valga la expresión. de otras edificaciones privadas de reciente construcción, cuya grandiosidad y buen gusto empuñan a nuestro Palacio Municipal siempre descuidado, pobre de luz, por no decir sumido de noche en tinieblas. Es así, como enumerados todos estos defectos, vemos con buenos ojos esta próxima prueba de restauración y recuperación. Esperemos que el buen gusto impere para que su nuevo efecto cautivo y repare el descuido a que le hemos sometido tantos años, reflejándose más y más cada día su inferioridad y situación rezagada, en la progresiva carrera de construcciones urbanas en realización. Nuestra Casa de la Villa debe ser un orgullo ciudadano y para ello nada mejor que su mimo y cuidado.

Matadero Municipal

Es posible que se vaya a la enajenación del antiguo matadero de San Juan. La inversión del producto de la venta se destinará a la mejora del actual matadero municipal, acondicionándolo además en la forma y medida que los tiempos modernos exigen.

Seguramente que quienes estimarán más semejante posibilidad, serán los matarifes y demás personal interesado en la industria de la carne, lo cual deberá indefectiblemente redundar en el beneficio general. Por lo menos así lo estimamos nosotros y seguro que será el buen sentido de su finalidad, el que perseguirán los organismos promotores.

De nuevo el Campo de Aviación

Según parece volverá a la palestra el campo de aviación de la Costa Brava proyectado en nuestro término municipal. Nos han rogado expliquemos al lector informándole del asunto, así que vamos a resumir la noticia comunicada.

En primer lugar hagamos un poco de historia. Como recordarán Vdes. el primer emplazamiento fué en los límites del barrio de San Juan, hacia la antigua estación de Vall-llóbraga, zona de "El Figuerà". Se realizaron una serie de gestiones que no condujeron a nada positivo, quedando rotundamente derrotado el proyecto

por la graciosa oferta de otros terrenos ubicados en Santa Cristina de Aro. Sin embargo, la ambición de un gran aeropuerto para la Costa Brava y Gerona fué más lejos, y madurada la cuestión se ha decidido construirlo en la zona de Palau, junto a la ciudad de Gerona. Ahora bien, en el léxico aeronáutico hay que distinguir el aeropuerto y el aeródromo. El primero es un gran campo de aviación de varias pistas, utilizado por las líneas aéreas comerciales, y debe constar además de las instalaciones complementarias de radio control y comunicación, administrativas, aduana, pasaje. en fin todo lo completo necesario para la seguridad de la navegación aérea y buena atención del pasajero. Un aeródromo es el campo utilizado por los aviones de recreo o turismo y particulares, sin las condiciones exigidas al aeropuerto; basta una pista, en el más simple de los casos. Se va generalizando la institución de aeródromos, no sólo para atender a las avionetas de turismo sino como dependientes en cierto modo de los aeropuertos a título de pistas de emergencia o auxiliares. En la información que se nos ha dado, fija la intención de obtener tres de estos terrenos de emergencia o aeródromos, y si mal no recordamos el primero se sitúa en Puigcerdá, otro en Figueras y un tercero en la Costa Brava, dentro del ámbito de la provincia de Gerona. De ahí que vuelva a actualizarse el aeródromo palamosense, pues es los vuelos que se efectuaron con carácter experimental y de estudio por todo el litoral gerundense, sitúan al de Vall-llóbraga - Figuerà como el óptimo, por sus excelentes conexiones técnico-aeronáuticas. Parece ser también, que fueron descartados los terrenos de Santa Cristina, por cuanto se procederá en ellos, a la construcción de la famosa Ciudad Jardín de la Costa Brava. El aeródromo de Palamós constaría de una pista de 1.000 metros de largo por 30 de ancho.

Turistas alemanes

Días atrás "La Vanguardia" dió la noticia de la llegada a Barcelona de una comisión alemana que se dirigía a nuestra Villa para la compra de terrenos, donde construir residencias veraniegas. Coincidiendo con esta noticia han aparecido luego otras informando de haberse vendido terrenos en la zona de San Daniel (Calonge) a familias alemanas. Sabemos también de buena tinta que se han interesado por la incipiente urbanización de Torre Valentina, que calificaron de maravillosa por su situación y panorámica.

Regulación del tráfico

El otro día, un grupo de palamosenses de tertulia en el Bar Arnau, comentaban el tránsito inusitado que se produce en verano, el cual resulta peligrosísimo en los cruces urbanos con la facilidad de alcanzar al peatón, especialmente cuando el conductor del coche o motocicleta es de los calificados inconscientes y desaprensivos. Una de las ideas lanzadas fija la instalación de barandillas metálicas en puntos estratégicos, como en el mismo cruce del Bar Arnau, Paseo Marítimo, etc. etc., las cuales protegen al peatón, y de las que tenemos numerosas muestras en la Ciudad Condal y en el mismo Olot, si queremos poner como ejemplo

una ciudad de la provincia. Esta idea ha sido recogida con gran simpatía por esta sección y aprovecha para divulgarla gustosamente, porque entiende que el buen sentir de la voz de la calle puede cooperar a la superación de la Villa. Nos hacemos pues eco de tal sugerencia con el deseo de que llegue a nuestras autoridades y le den buena acogida, no sólo por ser beneficiosa al ciudadano sino también por proceder de la voz anónima de la gente de la calle que a nuestro juicio debe de ser oída y atendida.

Por otra parte parece que está tomando cuerpo la idea de proponer privar el tránsito rodado por la calle Mayor en las horas de paseo, o sea, al atardecer, especialmente en verano, cuando la afluencia de transeúntes es más visible, pues no se oculta que en tales horas resulta fácil el accidente de tránsito.

Esta posibilidad, nos brinda la ocasión para que el comerciante de la calle Mayor y el peatón, expresen su opinión, y así poder enjuiciar la cuestión con ecuanimidad. Se invita pues a dirigir las cartas al Director a través de las cuales podría conocerse la opinión general. Recuerden que la carta debe llevar su remitente, pero pueden firmar con una contraseña si no desean que sea conocido el nombre del autor.

Ya se anunciaron y han podido verse colocadas las señales de tráfico luminosas; hasta ahora van cuatro instaladas, faltando al parecer once más.

Festivales de España

Según parece probable estos festivales se celebrarán en dos puntos de la Costa Brava, en Lloret el mes de julio y al aire libre, y en nuestra villa en agosto. Así lo recogimos días atrás en el rotativo "La Vanguardia".

FOTO AMATEUR

Revelado - Copias - Ampliaciones

Concesionario de las mejores marcas - Laboratorio para el aficionado

Mayor, 6

PALAMÓS

Lector coleccionista de PROA:

TAPAS de bella presentación para encuadernar la Revista en volúmenes anuales. Con sujetador que permite ir agregando los ejemplares.

Antonio Romero - Magisterio, 3 - PALAMOS

También se admiten encargos en la Oficina Local de Turismo

RACHAS

El sabio refranero español cada vez está más acreditado, o, lo que es lo mismo, los hechos, en el transcurso de la vida, confirman y reafirman su sabiduría.

A veces pasa que al oír un refrán por primera vez, no se le ve la enjundia, o no se acierta a descifrar bien su profundo significado. Tal me ocurrió con el siguiente: "Bien vengas mal si vienes solo".

Me parecía un disparate dar la bienvenida al mal aunque fuera con la condición de que llegara solo.

Yo pensaba que ciertas cosas no se podían producir de la misma forma que se suceden las olas del mar o las rachas del viento. Todos sabemos que éstas y aquéllas vienen seguidas o se van sucediendo porque persiste la causa que origina la primera ola o la primera racha. A éstas les siguen, al persistir la causa, otras olas y otras rachas, de forma lógica y natural, pues es bien sabido que mientras actúe una causa se han de seguir los mismos efectos.

Pero refiriéndome a los hechos que han dado origen a esta elucubración, si bien algunos son similares entre sí, hay otros que no tienen de común más que la fecha.

Me refiero, concretamente, a los seis accidentes ocurridos en Palamós y cercanías en el tiempo que va desde el sábado 4 de marzo al domingo, día siguiente:

Un coche choca con una moto en el cruce de Calonge; dos coches tienen una importante colisión, en el cruce del "Arnau"; en la Fosca, chocan también una moto y un coche; un motorista atropella a dos ciclistas; unos niños que se dedicaban a buscar espárragos, encuentran una raíz que creen regaliz, y al saborearla, se intoxican; y para remate de fiesta, en una sala de ídem, una joven resulta con un brazo roto.

Claro que Vdes. podrán decirme que los cuatro primeros hechos que relaciono, tienen todos la misma naturaleza: el tráfico (o tránsito?).

Si es verdad que éste se ha visto incrementado al salirnos estos dos días de referencia, con un carácter completamente primaveral; pero son muchos accidentes para dos fechas consecutivas. Además, el tráfico es más intenso en dos cualesquiera días del verano, y nunca, que yo sepa, ha ocurrido tanta cosa.

Pero, además, ¿qué concomitancia hay entre estos cuatro accidentes de tráfico con los otros dos que nada tienen que ver con él?

Y aquí es donde uno empieza a estimar la profunda sabiduría de nuestro refranero.

"Bien vengas mal si vienes solo" parece que nos quiere decir, que lo raro es que las desgracias vengán solas y por lo tanto, si nos aflige, en un momento, una, hemos de estar a la expectativa a ver 'cuál' es la siguiente o siguientes. Si éstas no se producen, entonces debemos, no alegrarnos de que nos haya llegado un mal, pero sí sentirnos satisfechos porque, por excepción, ha sido único.

¿Qué leyes tuvo en cuenta el inventor del refrán? Porque no cabe duda que, efectivamente, como se viene diciendo desde tiempo inmemorial, los refranes son la filosofía popular. Y esta filosofía práctica se basa en hechos reales y unas leyes que, si bien no conocemos (o yo no conozco) los hechos dan la demostración de que existen.

JOTA



Emmanuel Kant recibió cierto día en su casa a un desconocido que deseaba verle, un joven ignorante y presumido.

Pasado algún tiempo, este joven, hallándose en un banquete, se permitió decir:

—Tanto y tanto me habían alabado el talento de Kant, que tuve gran interés en visitarle, en Koenigsberg; la verdad es que no le oí decir sino vulgaridades.

A lo que otro invitado, molesto por la impertinencia, respondió:

—Eso demuestra precisamente su talento. Habla siempre según quien le escucha.



El libro es el automóvil del que no puede viajar, es la universidad del que no puede estudiar y es la verbena del que no se puede divertir.



Cierto catedrático de instituto, tan excelente matemático como gruñón y desagradable, dijo, irónico, al estampar un "suspense" en la papeleta de un muchacho que después, al correr de los años, fué gloria de nuestra escena:

—La verdad es que se puede ser buena persona y no saber resolver una ecuación.

—Y, viceversa, señor catedrático —respondió el alumno.



La vaina indefensa es feliz mientras protege la punta de la espada.

Cuando somos grandes en humildad, estamos más cerca de lo grande.

El viento poeta sale por el mar y por el bosque en busca de su propia voz.

(Rabindranath Tagore)



El editor de un diario de provincias y su único reportero estaban desconsolados. Se acercaba el día de la aparición del periódico y no había ninguna noticia sensacional para insertar en primera página.

—Ni un robo insignificante, ni un escándalo conyugal, ni la colocación de una bomba —se lamentaba el periodista.

—Sí —añadió el director—. Es como para verter la fe en el género humano.

Un famoso charlatán quiso inscribirse en la escuela de elocuencia de Isócrates, famoso orador ateniense, que le pidió doble remuneración. Y a la extrañeza del futuro discípulo, le contestó diciendo:

—Una paga es por enseñarte a hablar... y la otra, por enseñarte a callar. —



Las quince ciudades más populosas del mundo son: Nueva York (E. Unidos) con 14.093.000 habitantes; Londres (Inglaterra), 9.835.000; Tokio-Yokohama (Japón), 8.472.000; Moscú (Rusia), 7.000.000; Shraghai (China), 7.000.000; París (Francia), 6.465.000; Chicago (E. Unidos), 6.250.000; Buenos Aires (Argentina), 5.900.000; Los Angeles (E. Unidos), 5.900.000; México, 4.500.000; Osaka-kakobo (Japón), 4.425.000; Leningrado (Rusia), 4.200.000; Peiping (Pekín) China, 4.140.000; Filadelfia (E. U.), 4.000.000; Berlín (Alemania), 3.900.000.



Peter Altemberg leía una novela. De pronto prorumpió en exclamaciones:

—¡Esto es un plagio! ¡Un plagio verdaderamente escandaloso! ¡Es una infamia!

—¿Cómo es posible? —le preguntó un amigo—. Si el autor es ruso y no te conoce.

—¡Cuando yo te digo que es un plagio! Tal como está, palabra por palabra, hubiera escrito yo esta novela.



El rey Alberto de Bélgica era muy querido de su pueblo. No tenía adversarios.

Un día preguntó al doctor Reyer, socialista:

—¿Qué dicen de mí vuestros amigos los socialistas, estimado doctor?

—Dicen —contestó el interpelado—, que sois un buen rey y que seríais un excelente presidente de la República.

—Imposible—contestó, sonriendo, su Majestad—. Qué pensaríais, doctor, si yo os dijera: "¡Sois un excelente cirujano, pero qué extraordinario veterinario podríais ser!"



El pesimista es el que ve dificultades en sus posibilidades. El optimista es el que ve posibilidades en sus dificultades.



El humo se viste a la moda que quiere.

Los museos se van volviendo acuarios del arte.

El amanecer devuelve a los cristales su transparencia.

Aquella noche había congreso de estrellas.

En los gemelos de teatro hay óperas en conserva.

Lo peor de la televisión es que unos se crean otros.

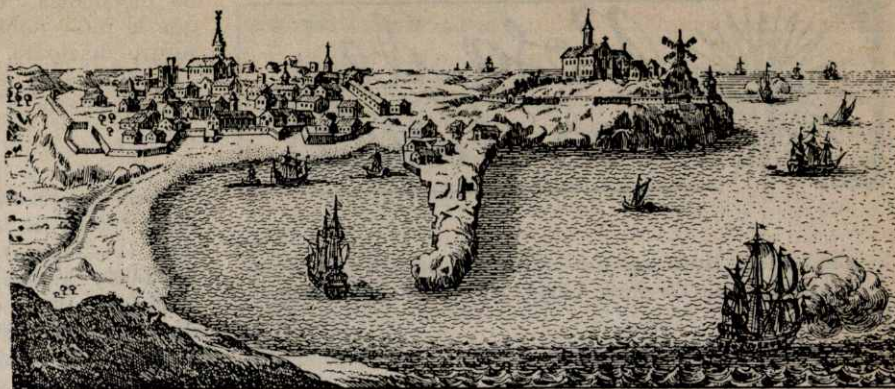
(Ramón Gómez de la Serna)



Una señora, a su amiga:

—Si no tienes intención de comprar nada en esta tienda, ¿por qué no miramos algo más caro?

Palamós en un mes



CLUB MARINADA. — Los días 19, 25 y 26 de este mes de febrero actuaron en este local "Los Piccolos", un conjunto de Bañolas que causó inmejorable impresión. En "Marinada", los domingos por la tarde, se da cita una cantidad enorme de juventud de varias localidades cercanas atraída por las excelencias del local. No se hace necesario entrar en el mismo para comprobarlo: el número de coches y motos aparcados allí cerca ya lo expresan.

LOABLE ADQUISICION. — La Junta Local de Turismo de Palamós ha adquirido un aparato "Pulmoman" de respiración artificial destinado al puesto de socorro de la playa de la población. Funciona por presión positiva y circuito abierto, es decir, que el aire que recibe el accidentado, impulsado por un fuelle de goma, es expulsado al exterior, verificándose esta función en cada ciclo respiratorio. Felicitamos a nuestra Junta de Turismo por esta medida adoptada. Que nosotros sepamos, nuestra playa es la primera en ofrecer esta seguridad. El "Pulmoman" está expuesto en la Oficina local de Turismo.

NO ERA REGALIZ. — Dos niñas de San Juan, las hermanas Sarabia, que habían salido a las afueras a buscar espárragos, encontraron unas raíces que creyeron eran regaliz y las masticaron. Poco rato después acusaron dolores de vientre que evidenciaron una fuerte intoxicación. Trasladadas rápidamente a Gerona, tras practicárseles continuados lavajes de estómago, sanaron rápidamente.

CURSILLO BÍBLICO. — Organizado por la Acción Católica Parroquial, durante los días del 6 al 14 de Febrero, la señorita Susana Janvier dirigió un Cursillo sobre la Biblia, interesantísimo. Los asistentes, previamente advertidos, siguieron el mismo Biblia en mano, lo que facilitó grandemente la comprensión de los temas disertados. El orden de los mismos fué el siguiente: 1) La palabra de Dios y su interpretación. 2) La verdadera Iglesia de Cristo. El primado de Pedro. Sucesión Apostólica. 3) Magisterio infalible de la Iglesia. Infalibilidad

personal del Papa. Potestad de la Iglesia de gobernar las almas. 4) Potestad de la Iglesia de santificar a las almas mediante los Sacramentos. Notas de la verdadera Iglesia. 5) Jesucristo, modelo de oración y sacrificio. 6) La vida de la gracia. 7) El Cuerpo Místico. 8) María Santísima. 9) El mensaje del Evangelio.

SIGUEN LAS REFORMAS. — La rampa que desde la carretera, frente al Bar "La Miranda", da acceso a la playa, ha sido notablemente mejorada merced al cambio de firme que ha llevado a cabo la Brigada Municipal. Terminadas las obras de pavimentación de las calles Malpaso, Arco y Notarias, la misma Brigada procede actualmente a la reparación de la calle Cuartel.

ASÍ DEBIERA SER SIEMPRE. — Durante una función cinematográfica celebrada en el Cine Teatro Carmen, el vecino de esta localidad D. Baltasar Domínguez encontró una cartera conteniendo 1.240 pesetas, las cuales entregó a la Dirección del citado cine. Posteriormente se presentó su propietario, al que le fué devuelta dicha cartera después de hechas las oportunas comprobaciones, dando éste una gratificación para que fuese entregada al Sr. Domínguez y agradeciéndole este hermoso rasgo de honradez.

LO DE SIEMPRE Y ALLA MISMO. — Dos coches turismo chocaron violentamente en el fatídico cruce de carreteras de dentro la población, sin que, por fortuna, ocurrieran desgracias personales. Menos mal que el Ayuntamiento va a tomar sus medidas que no dudamos han de dar un buen resultado, de lo contrario, ante la avalancha de turistas que se avecina, propugnaríamos por la instalación de un dispensario abierto noche y día en las inmediaciones del referido cruce, sin ninguna duda el más peligroso de la comarca.

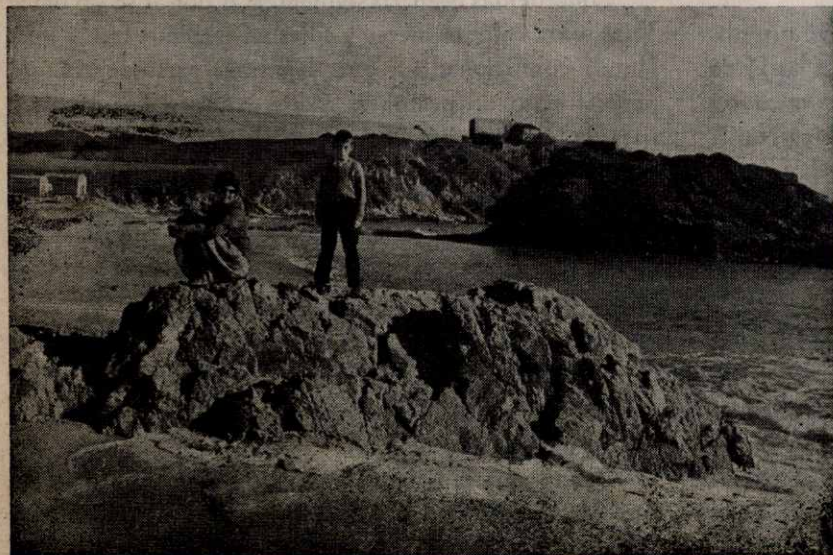
EL FARO. — Precisamente casi a los cien años de su construcción —1863, y reinando Isabel II— la torre del Faro, nuestro más altivo y silencioso vigía, este tan implacable centinela de la tempestad como afortunado testi-

monio de cada uno de los divinos amaneceres y dantescos ocasos que nuestra situación puede hacer encender una y otra vez, su torre, repetimos, está siendo objeto de una pequeña pero importante transformación. Se sustituye la linterna actual por otra más moderna, aunque de iguales características que la antigua y, además, se cambian los cristales

EL PLANO DE PALAMOS. — La Junta Local de Turismo va a poner en circulación el segundo plano de Palamós por la misma editado. La confección del mismo ha sido encomendada a nuestro compañero de Redacción señor Enrique Pagés, quien, como nos tiene acostumbrados, nos ha ofrecido un diseño perfecto que no dudamos admirarán todos ustedes.

HOTEL TRIAS. — El decano de nuestros hoteles, ampliado y modernizado el pasado año, está actualmente remozando su jardín frente al mar y, también, transformando radicalmente el trozo de Paseo Marítimo junto al mismo. Los pequeños pinos, olivares y cipreses recién plantados y la supresión de un parterre han cambiado total y graciosamente aquel sector marítimo tan internacionalmente deseado.

COMO UN GRANO EN LA CARA. — En la playa de La Fosca, muy cerca de la roca "negra", ha surgido otra roca. Sorprendente, ¿verdad? Así lo creemos nosotros, tanto, que no hemos dudado en sacar una fotografía de la misma para que los palamosenses residentes fuera de la localidad puedan tener exacta idea del acontecimiento. Porque es muy difícil hacer comprender cómo el mar, con sus desconcertantes movimientos, puede en pocos días remover tanto donde no removía nada, hasta el punto de dejarnos casi transfigurado un rincón incommovible en nuestro recuerdo. Así ha surgido esta roca de color rosáceo en La Fosca, con la misma sencillez de un granito salido en la cara, pero, eso sí, con la rotundidad que supone un hecho sin precedentes en aquel paraje.



La «nueva» roca aparecida en la Playa de La Fosca.

Foto A. Crosa

VUELVE MUY RECUPERADO. — Nuestro colaborador y amigo Lorenzo Ensesa ha llegado a Palamós después de una estancia de cinco meses en Gerona donde fué internado en una clínica a raíz de su gravísima caída acaecida en un acantilado. Le deseamos una pronta y total recuperación.

AQUI ESTOY YO. — La señorita Brigida Rodríguez Moreno, mientras prestaba ayuda al servicio de un bar, fué de improviso asida fuerte y despiadadamente de una muñeca por un joven forastero, el que le ocasionó fractura de colles izquierdo. El hecho, rápido e inaudito, y, además, sin ninguna justificación, llenó de asombro a cuantos lo presenciaron. Incluso al mismo autor, quien, acto seguido, no tuvo inconveniente, según parece, en prestar ayuda material a la señorita por él lesionada. Si es así efectivamente, su acción podrá tener algún atenuante.

LAS TREMENDAS MOTOS. — En la carretera de Palafrugell a Regencós, un motociclista atropelló a dos ciclistas que se habían apeado y andaban con la máquina a cuestas. El de la moto murió instantáneamente, resultando con gravísimas heridas uno de los ciclistas. Trasladado inmediatamente al Hospital de Palamós, murió al poco rato. Fué enterrado en esta localidad.

Y OTRO MAS. — En la carretera de La Fosca, un muchacho montado en una motocicleta chocó con un camión, sufriendo intensa conmoción cerebral. Gracias a Dios, después de unas horas durante las cuales se temió un fatal desenlace, el muchacho pudo recuperarse.

ARBOLES. — Se ha llevado a efecto el trasplante de una parte del arbolado de la calle de López Puigcerver a la de Xaloc. Esta calle, que, practicamente, era por el nombre desconocida por todos, es la que, arrancando de "Les Pites" por el Matadero Municipal, llega hasta el antiguo camino del Cementerio.



La vida en Palamós

Parroquia de Santa María

Los días de Semana Santa nos traen a la memoria los mayores y trascendentales misterios de la vida del Señor; El Jueves Santo, la Institución de la Eucaristía; el Viernes y Sábado Santo, la Pasión, Muerte y Sepultura del Señor; y con la Vigilia Pascual de la noche del Sábado y el Domingo de Gloria, conmemoramos la Resurrección de Jesucristo, con la que venció la muerte y el pecado.

La Iglesia, tomando las palabras del apóstol Pablo, nos recomienda que tengamos en estos días los mismos sentimientos que tuvo Jesucristo.

El verdadero cristiano sabe que lo más importante en esos días santos, no son las excursiones o paseos al campo libre, ni el regocijo ante una merienda en un ambiente bullicioso.

El programa del auténtico cristiano en esos días santos consiste ante todo en contemplar y vivir el Misterio de Cristo, "para que viviendo en nosotros su Pasión y Muerte, merezcamos participar en el gozo de su Resurrección".

Para ello se desarrollan en los citados días, los respectivos actos litúrgicos en nuestra Parroquia de Santa María:

A últimas horas de la tarde del Jueves Santo se celebra la Solemne Misa Vespertina, en conmemoración de la Cena del Señor el día que precedió al de su Pasión. Y a las 11 de la noche una Hora Santa de adoración y acción de gracias por el don de la Eucaristía.

El Viernes Santo se abre con una Meditación predicada, sobre el Misterio de nuestra Redención, a las 11 de la mañana. La "Solemne Acción Litúrgica en memoria de la Pasión y Muerte del Señor", que termina con la impresionante ceremonia de la Adoración de la Cruz y la Comunión, se celebra a media tarde. Y el Via-Crucis Procesional de la noche rubrica una jornada dolorosa, mientras en nuestro corazón anida la esperanza del glorioso resurgir de Cristo.

El Sábado Santo carece de Acción Litúrgica hasta las 11 de la noche, hora en que da comienzo la Vigilia Pascual, que culmina con el Oficio de Gloria. Al-leluia! Cristo ha vencido a la Muerte con su Resurrección, y mientras se eleva victorioso del sepulcro nos dice con el apóstol: "Pensad en las cosas de arriba, no en las de la tierra".

Son días llenos de profundo sentido espiritual. Para realzar las funciones litúrgicas, la "Coral Santa María del Mar" participó con sus interpretaciones musicales; de ellas cabe destacar las siguientes composiciones, todas a cuatro voces mixtas: "Popule meus", de Victoria; "Jesu Christe", de autor anónimo; "Crux fidelis", de Palestrina; "Més prop de Vós, Senyor", de autor anónimo y "Beneït el Senyor" de Haendel.



Ayuntamiento

Síntesis de los acuerdos adoptados por la Comisión Permanente en las sesiones ordinarias ultimamente celebradas.

Autorizar un anuncio en la pared a la entrada del Paseo 18 de Julio a un comerciante de esta localidad.

Autorizar a don Luciano Vergara, Gerente de la Sociedad "Kylix S. L." para ocupar con mesas y sillas parte de los jardines de la plaza González Hontoria y el cincuenta por ciento de la acera de la Avenida del Generalísimo n.º 61, en donde proyecta instalar un establecimiento denominado "Cafetería Americana".

Conceder varias clases de licencias, entre ellas siete de obras menores.

Designación de Compromisario para la elección de Procuradores en Cortes por los Municipios de esta Provincia que ha de tener lugar el próximo día 26 en Gerona a favor del Concejal don Miguel Figueras Montserrat por mayoría absoluta de votos.

Aprobar por razones de urgencia el contrato de este Ayuntamiento con la razón social "Hermoplast S. A." de Barcelona, sobre colocación de señales luminosas en plástico para regulación del tráfico de esta Villa.

Conceder las licencias siguientes: A don José Colomer Trias, para colocar mesas y sillas en terrenos frente a su Hotel, condicionado a que deje libre parte de la acera para el paso de peatones; a don Agustín Tur Morató, para la construcción de un edificio en un solar de su propiedad sito en la calle Nueva n.º 5; a don Trinidad Rodríguez, para la ampliación de la finca urbana sita en la calle Albéniz n.º 8 y a don Pedro Sardó Puig, para acabar las obras interiores y exteriores del edificio de su propiedad sito en la Avenida del Generalísimo n.º 37.

Solicitar de la Dirección General de Arquitectura (antes de Regiones Devastadas), la reparación de calles y plazas de esta Villa que figura en el Plan de adopción entre las obras a realizar.

Quedar enterada con agrado de haber sido incluido este Municipio por el Ministerio de la Vivienda en el Plan de Financiación conjunta para el año 1961 a base

Nuevo

GRUPO ESCENICO

y van...

El pasado nomingo día 5, nuestra flamante Agrupación Teatral "Calderón", estrenó en el Centro Cultural de Bagur, el drama en tres actos original de Santiago Vendrell y Josep C. Tapies, "El port de les boires", cosechando un éxito sin precedentes. Es posible que al aparecer el presente número de "PROA", su presentación en Palamós sea inminente.

La Agrupación está integrada por jóvenes de Palafrugell y Palamós, magníficamente dirigidos por el dinámico Luis Molinas. Los esfuerzos para lograr la debida conjunción de todos los valores han sido improbos y sin que hayan escaseado los naturales escollos y dificultades. No obstante, superados éstos, la Agrupación está ya encaminada y dispuesta a deparrarnos agradabilísimas veladas. Esta Agrupación Teatral, a pesar de estar formada como hemos indicado por algunos elementos de Palafrugell, ha sido reconocida por nuestras primeras Autoridades y actuará bajo los auspicios de nuestra Villa. Al objeto de que su presentación en Palamós pueda revestir mayor estimación, ha sido preciso realizar algunas obras de reparación y acondicionamiento general en lo que pretendió ser Salón de Actos de la Casa Municipal de Cultura. Además, las nuevas instalaciones, permitirán que el local sea destinado íntegramente a funciones meramente culturales o religiosas.

Evidentemente, nos ha causado viva satisfacción, el que de nuevo podamos contar con una Agrupación Escénica propia. Han sido repetidas las ocasiones en que bien por entusiasmo, por iniciativa o por fugaces impulsos de juventud, han sido igualmente organizadas en esta Villa otras Agrupaciones que, lamentable-

mente, no han ni tan siquiera prosperado. Su paso por las tablas ha sido efímero. Cuando el ímpetu o las dificultades —escasas y de poca consideración generalmente— ha flaqueado o se han ido fraguando paulatinamente, todo se ha venido abajo. Ni tan siquiera un adiós desesperado. Su caída ha sido siempre silenciosa, vaga. Posiblemente estarían faltos de confianza, de estímulo o de... comprensión.

Ahora, otro grupo de jóvenes intentan graciosamente abrirse camino en el difícil arte de Talía. Nosotros, por nuestra parte y haciéndonos eco de todo el sentir palamosense, deseamos expresar públicamente nuestra satisfacción a la vez que hacer votos para que sigan cosechando merecidos éxitos.

Pero, deseáramos también, fervorosamente, que esta luz cegadora del principio, que esta inquietud evidenciada sobre todos nosotros, no decaiga un sólo instante. Que no pueda ser ésta una repetición de tantas y tantas organizaciones parecidas. Pero, para ello, no bastan un entusiasmo y una afición. Es necesario el apoyo incondicional de todos y, más que nada, la garantía de continuidad propugnada en las altas esferas municipales.

Es necesario reconocer, de una vez y para siempre, que una población culta y civilizada, no puede preciar de tal si no consigue polarizar todos sus esfuerzos hacia la definitiva consecución de un sólido programa cultural. Y, dentro de él, el Teatro, juega un importante papel.

Es ésta pues, una magnífica ocasión que, como anillo al dedo, se nos ofrece sin más dificultad que la simple y suponemos bien dispuesta voluntad.

"PROA" por su parte, como órgano cultural palamosense, al dar la bienvenida a esta incipiente Agrupación Teatral, promete ser su más fiel y firma colaboradora.

E. S.

de las siguientes obras: Prolongación del Paseo del Mar, Paseo Marítimo de la playa de la Fosca y Pavimentación de calles en el barrio de San Juan.

Aprobar el expediente de contribuciones especiales que gravan las fincas urbanas afectadas por la renovación y mejora del alumbrado público desde la esquina calle Cervantes hasta el final de la Avenida de la Victoria, para la exacción de las cuotas en período voluntario.

Elevar a definitiva la recepción de las obras de limpieza del cauce de la Riera Aubi, con arreglo a lo informado por el Sr. Ingeniero Director de las mismas.

*Suscribase a PROA
la Revista de Palamós*

Bahía

El Puerto en Febrero

Lgda.	Clase	Bandera	Nombre	Procedencia	Descarga	Salida	Destino	Carga
2	Mv	Española	Cala Bendinat	Barcelona	lastre	4	Palma	general
5	Mn	"	Litri	San Feliu	tránsito	5	Génova	Mnfdos.
6	Mv	"	Cala Galera	Sevilla	fardos	7	San Feliu	tránsito
8	Mn	"	Fita Ricoma	"	fardos - habas	8	Tarragona	"
10	"	"	V. de la Esperanza	Kenitra	mimosa	10	Génova	"
11	Mv	"	V. del Remei	San Pedro	sal	13	Barcelona	lastre
12	Vpr	"	Condesito	Tarragona	tránsito	12	Génova	Mnfdos.
14	Mn	Inglesa	Velázquez	San Feliu	cartón	14	Valencia	"
16	Mv	Española	Cala Mondragó	Blanes	lastre	16	S. Carlos	general
16	Vpr	Italiana	Etna	Génova	tránsito	18	Sevilla	Mnfdos.-Tárt.
16	Mv	Española	Juan Miguel	Barcelona	lastre	17	Barcelona	"
20	Vpr	"	Condesado	Tarragona	tránsito	20	Génova	"
23	Mv	"	V. del Remei	Torre Vieja	sal	25	Barcelona	lastre
24	"	"	Playa Pregonda	Sta. Pola	"	28	"	"
24	"	"	Cala Aguila	Sevilla	fardos	25	San Feliu	tránsito
25	"	"	"	San Feliu	tránsito	26	Palma	general
28	Mn	"	Dragonera	Sevilla	fardos	28	Barcelona	tránsito

Entre los arribos destacaremos un cargamento de mimosa como continuación del más importante llegado en el mismo barco el mes anterior; igualmente resaltaremos tres cargamentos de sal.

En el capítulo de exportaciones vemos tan sólo un envío para Londres y otro más importante para el Brasil, habiendo abundado en su medida, la carga para Génova como lo demuestran los tres buques de la línea que la cargaron. El mes no hubiera quedado tan discreto si no hubiera fallado algún barco, principalmente por no tenerse la carga dispuesta. También ha abundado la carga variada para Mallorca, con gran participación de madera.

CRONISTA

Fonda MARINA

Teléfono 137

PALAMÓS

HERRAMIENTAS
EFECTOS NAVALES
BATERIA DE COCINA
OBJETOS PARA REGALO
CRISTAL - LOZA
PORCELANA
DROGAS - PINTURAS
INSECTICIDAS - VIDRIOS
MATERIAL ELÉCTRICO
RADIO - NEVERAS
MÁQUINAS COSER
WERTHEIM

Ferretería CATEURA

Farmacia *COSTART*

Mayor, 39 - Teléfono 123

PALAMÓS

Café Pescadores

TELEFONO 20

PALAMÓS

Bar-Pista «SAVOY»

TAPAS VARIADAS

General Mola, 8

PALAMOS

JUAN SOLER PARETAS

Construcción de Maquinaria - Especialidad en la del corcho

Calvo Sotelo, 7 - Teléfono 83

PALAMÓS

AMADEO CUADRADO

PINTOR

José Antonio, 109

PALAMÓS

Ibercorcho, S. A.

FABRICANTES Y EXPORTADORES DE CORCHO

ALMACÉN EN CATALUÑA



Apartado 84

Telegramas: IBERCORCHO

Teléfono 2703

ALGECIRAS (Cádiz)

Per la puresa del llenguatge en la Costa Brava

Una de les demostracions de la personalitat d'un individu és la de que posseeixi l'art del bell parlar. Més que art, és la prova evident de que disfruta del més estimat dels dons de l'elegància, que és el de la fina expressió. Per parlar bé, no cal posseir l'envejable do de l'eloqüència, és necessari desterrar del nostre idioma els vicis que malhauradament s'hi han anat infiltrant. Estudiem el sentit de la paraula i anem mencionant els reguitzells de frases absurdes, buides de tot sentit unes, vicioses altres, mal aplicades les de més enllà, etcètera que entren de ple, en una sèrie de metàtossis, pleonasmes, metonímies, enàl·lages, hiatus, etc. que pronunciem sens endonar-nos. Convenientment enllaçat anem a intentar ressenyar particularitats de la fonètica d'aquesta comarca, però primer sentarem uns principis i exposarem algunes dades que considerem útils i interessants.

I

De la paraula

La paraula, material o la paraula-signe, és necessari que tingui un valor, que tingui un sentit, que expressi un concepte. La paraula, és paraula quan expressa una idea. Al parlar, els empordanesos, hem d'usar mots que produeixin delectança, que no ens fereixi el sentit de l'audició. Perquè, amics, el goig del bell parlar el sentim tots. Permeteu-me que recordi una frase que em deia un bon amic Professor d'Ètica d'una Universitat estrangera. "A Palamós, població on el Ser Suprem hi ha abocat totes les gràcies, deuen ésser els palamosins un xic poetes, deuen tenir quelcom d'artistes". La meua resposta va ésser que "erem uns mal agraïts", però que de tant en tant, sentíem dintre el nostre si, espurnes d'artista. Si, que ens en sentim una mica artistes. Cadascú a la seva manera. Però sobretot siguem-ho en el bell parlar, no ens en penedirem. Per cada paraula sobrerera o mal aplicada que deixarem d'usar, sentirem una mena de triomf, una espècie de delectança.

Coneixements preliminars per l'estudi de la paraula

Ademés del so i de la lletra gramaticalment parlant, hi han altres elements que contribueixen al valor total de la paraula. Fixem-nos d'una manera superficial, diríem de sobre en sobre, en Etimologia i en la Filologia. La primera vol dir, paraula vertadera, o més ben dit, sentit propi de la paraula. La segona ve a dir amic de la paraula. Ens atrevim a dir, que és la ciència del llenguatge. N'hi ha prou amb els elementals coneixements que es posseeixen d'etimologia i filologia profunditzant l'us d'un bon diccionari, que és com una mena d'introducció per la bona intel·ligència del sentit de les paraules? No, cal llegir amb assiduitat a autors de reconeguda solvència, dins els camps de l'etimologia i de la filologia. Si així ho fem, irem arreconant, amb facilitat, tota aquesta sèrie de paraules incorrectes gramaticalment parlant.

Coneixement etimològic

Aquesta disciplina ens diu el sentit propi de les paraules, perquè al usarles expressem la idea que ens propossem donar a conèixer. La paraula és el mitjà amb el qual diem lo que pensem, desitgem i sentim, i hem d'esforçar-nos per a usar-la en la quantitat necessària per a explicar clarament la idea, ni més ni menys, però siguent cada dia més nombroses les paraules que ens apropiem, ens és del tot indispensable

conèixer el seu sentit i per lo tant cal sapiguer la procedència de les paraules. Aquest coneixement cal buscar-lo en l'etimologia, que ens diu quin és el seu origen. Però, en l'us que es fa de les paraules, en molts cassos no el mantenim i el modifiquem, i resulta indispensable completar aquest coneixement.

Coneixement filològic

Aquesta ciència, ens dóna la fesomia de la paraula. Ens fa conèixer la forma que presenta i per què la presenta, els elements que les constitueixen, les seves lleis, els seus principis.

Resumint, direm: La paraula té arrel, subfixa i prefixa. En el català la majoria dels prefixos són de procedència llatina, segueixen els de grega. Dels subfixes quasi tots són d'origen llatí, també n'hi trobem un d'hebraic, i un de gòtic.

II

Sediments ètnics que guardem com precioses relíquies en la nostra parla empordanesa

Del indo-europeu, amb les seves branques ibera o euzkera, cèltica, neo-cèltica, sànserita, gaèlica, kimrika. Del semític, n'usem algunes paraules o arrels de paraules.

Anem a ressenyar, —quin atreviment, per un aficionat a la recerca—, anem a intentar fer una somera relació d'algunes d'aquestes paraules.

Des dels temps més primitius fins a l'acabament de la segona guerra púnica o sigui fins a la vinguda dels romans, 206 anys a. de J.C.

DE L'EUZKERA:

Gaba-ren, en euzkera, és el genitiu de la nit. Els primitius d'aquesta Comarca anomenaven a les GABARRES *Gaba-ren* que volia dir "montanyes de la nit". *Gab* i *Gaba* en llengües orientals significa Ponent.

Aran vol dir VALL. Són euzkeras les següents paraules: *Esterri*; *Escatemar*, escatimar; *Ezquerria*, esquerrà; *Chea* i *Apurra*, xampurrar.

DEL SÀNSCRIT:

Bandola, de *Bandula*; Gos, de *Gost* (fa reunir el remat); Herba, de *Arbha*; Manyac, de *Man-ac*(man radical d'estimar, ac, petit); Rabadà, de *Remadà* persona que guarda el remat.

DEL KIMRIK:

Blat, de *Blawd*; Tripa, de *Tripa*; Pinsà, de *Pinç* (alegre).

DEL GAÈLIC:

Agafar, de *Gaf* (ganxo); Dolmen, de *Tol-Men*(Tol es tauleta, Men es pedra); Tossal, de *Tws-Alt*; Gallart, de *Galach*.

DEL CÈLTIC:

Menhir, de *Men-hir*; (men es la pedra, *Hir* vol dir llarga) Altura ve de *All* ó *Alp*. S'equivoquen els que tradueixen Sant Cebrià dels Aills al castellà per San Cipriano de los Ajos. Una traducció correcta seria la de San Cipriano de las Alturas. Allada vol dir pujada. Es universal l'arrel *Al* i *Alp* que significa Alt. Exemple, Alp a la Cerdanya. Albena a Saboia. Els Alps.

Can, Cana significa Llac. S'ha comprovat que n'existien a Canadalt; Canapost, Canet de Verges, Casavells (antigament Canavells).

Dour vol dir riu. Ridaura, Adour, Adaró.

Cama, de *Camb*; *Cantó*, de *Kant*; *Parra*, de *Barr*; *Garba*; *Garbera*; *Gala*, *alegría*, de *Gal*.

DEL CÈLTIC-LIGUR:

Ulló, significa estany. *Ullà*, *Ullastret*, *Ultramort*.

DEL CÈLTIC-BRETÓ:

Ster, vol dir riu. *Ter*, *Ser*, *Ger*, *Terri*.

DE LLENGUES SEMÍTIQUES, POST-BÍBLIQUES: *Cabala*, de *Cabbalah* servia de fonament a les ciències ocultes. *Edén*.

Des de la vinguda dels romans any 218 a de J.C. fins la caiguda dels visigots any 715 de la nostre era

LLENGUA RUSTICA ROMANA

DEL GOD:

Tirant, de *Tairant*; *Ufà*, de *Ufic*; *Rica*, de *Rika*; *Dalla*, de *Dalljan*.

DEL VISIGOD:

Banda, de *Bandi* (llac); *Bàndol* (avisar) *Bandjuan*.

(Seguirà.)

ANTONI PLAJA GUELL

Este Ayuntamiento en sesión ordinaria de pleno celebrada el día 23 de febrero próximo pasado, adoptó por unanimidad el siguiente acuerdo:

"La Presidencia manifiesta a la Corporación Municipal, que con motivo de la liquidación del Presupuesto Municipal Ordinario de 1960, había observado la relación de Deudores al Municipio, siendo muchos los conceptos tributarios en los que existen descubiertos, significando ello demora y negligencia de los contribuyentes afectados en el cumplimiento de sus obligaciones tributarias y un perjuicio para la marcha económica de este Municipio, por lo que después de un breve debate, es tomado por unanimidad el siguiente acuerdo:

De conformidad a lo previsto sobre Ingresos en las Bases de ejecución del Presupuesto, así como a las Normas de recaudación contenidas en los artículos 737 a 743 de la Ley de Régimen Local y 254 a 276 del vigente Reglamento de Haciendas Locales, todos aquellos recibos cuyos cobros se verifican mensualmente, pasarán sin más aviso al apremio transcurridos quince días del trimestre natural en que debieran haber sido ingresados.

De igual medida serán objeto los pagos correspondientes a anualidades una vez transcurrido un mes del final del ejercicio en que tenían que haber sido satisfechos.

Palamós, 7 de marzo de 1961.

Meteorología local

El eclipse de sol como reseñamos en el noticiario del número anterior, pero que consideramos de rigor registrarlo en esta sección, tuvo lugar como dijimos el día 15 de febrero a primeras horas de la mañana, y precisamente por ser en hora tan temprana la visibilidad que hubiera revestido, perdió espectacularidad popular. Sin embargo tuvo su importancia científica como se demostró en los medios astronómicos en donde siguieron paso a paso su desarrollo y fué observado y estudiado con todo interés.

Por lo demás, si hemos de decir la verdad, febrero ha transcurrido sin otra novedad meteorológica notable; mejor dicho, notabilísima, si nos referimos a la excepcional cualidad de buen tiempo dominante, el cual clasificaremos de primaveral; en verdad que el "febrerillo loco" nos ha ofrecido literal y enteramente una primavera anticipada, prematura: sol, calmas o suaves ventolinas, o a lo sumo, moderados vientos del tercer cuadrante; en fin, que no encontramos tema para ambientar en forma peculiar la presente descripción invernal. Quizás, si tanto apuramos los datos que tenemos a la vista, diremos que el día 3 por la tarde se cubrió con suave Norte, comenzando a las 19 horas a lloviznar y prolongándose hasta la madrugada. Y hacia fines de mes, en los últimos días, no fueron declaradamente soleados por aparecer el cielo seminuboso. Añadiremos también, que pese a las jornadas excelentes, imperó cierto grado de humedad que se acusó notoriamente en la sombra.

Abundó el régimen anticiclónico, permaneciendo el barómetro especialmente alto, tan alto como para dominar las marcaciones entre los 760 y 770 m/m. Incluso fueron rebasadas, alcanzándose una máxima de 773 el día 18, que aceptaremos como excepcional. La mínima anotada fué de 751 el día 2. En resumen, el barómetro reflejó fielmente el carácter extraordinariamente bueno del tiempo dominante en este febrero, que se ha comportado con tal magnanimidad que nos ha escamado, esperando día tras día la explosión meteorológica en forma de vendaval o aguacero que no ha llegado, y que en el momento de escribir este trabajo seguimos esperando, porque no admitimos que pueda seguir tan largamente por no ser llegado el momento de comenzar ningún veranillo, y menos el verano de verdad. Nuestros temores nos hacen sospechar si el mal tiempo va a producirse cuando realmente deba de hacer buen tiempo.

CIRRUS



PALAMÓS S. C. Campeón Provincial de Aficionados

En la presente fotografía figuran de pie y de izquierda a derecha, Estapé, Santamaria, Ros, Vila, Vancells, Bosacoma, Condom y agachados, Llorenç, Boada, Medin Carbonés y Prats. Ellos y los Font, iP, Carmelo, S. Margarit, Tarrés, etc. etc. han logrado para Palamós lo que hacía muchos años se venía persiguiendo con ahinco. Un título de campeones.

Nadie ha regateado esfuerzos para conseguirlo. Empezando por los propios jugadores, entrenador, Junta Directiva y socios y finalmente por esa ingente masa de seguidores del equipo en sus desplazamientos a Rosas y San Feliu de Guixols.

En la vecina ciudad y a partido único se disputó el encuentro final contra el Llagostera (Campeón del otro Grupo provincial).

Cerca de mil aficionados palamosenses se dieron cita en la vecina población que unidos a la masa de "neutrales" guixolenses y a la considerable afluencia de seguidores del Llagostera ofrecieron el espectáculo único de una tarde magnífica de fútbol dentro de los cánones más estrictos de la deportividad. Ni un solo incidente perturbó tan memorable jornada.

Venció el Palamós por 2 goles a 1 y ambos equipos, apesar del nerviosismo propio de una final, nos ofrecieron un encuentro arduamente disputado de punta a punta del mismo que mantuvo en vilo el ánimo de los espectadores.

A continuación de estas líneas, insertamos un escrito remitido por el aficionado y entusiasta seguidor de nuestro equipo, don Luis Pascual Sagrera, en el que se hacen unas atinadas sugerencias en concordancia con el momento actual del fútbol en Palamós.

M. CAMOS



La etapa de los cien goles

Pueda que sean pocos los equipos españoles que hayan conseguido una campaña como la que nos acaban de deparar los jugadores que han compuesto en estos últimos cuatro meses nuestro equipo representativo. Para el buen aficionado y hasta para el no tanto, mejor regalo no se nos podía haber hecho. Mi particular gratitud como socio primero y buen aficionado después y como premio a esta gesta sin precedentes en la que se augura un nuevo resplandor para nuestro fútbol local, es rogar al señor Presidente compense de manera especial, sea haciéndoles un partido de homenaje sea en ofrecerles un premio especialísimo o de la mejor manera, para compensar ese esfuerzo y esta gesta que la memoria de todos los aficionados perdurará muchos años.

Un indicio que forma parte del pasado no muy lejano

Hace ya mucho tiempo me fué publicado un escrito en el semanario deportivo "Dicen" y en el apartado "Casos regionales". Expuse en el referido escrito mi disconformidad acerca el traspaso del entonces juvenil Torrent, hoy jugador del Condal, a las filas del Girona. Al reflejar de nuevo este asunto no es con el fin de recordarlo para llevarlo otra vez a la censura, todo lo contrario, pese a que hubo falsas interpretaciones por parte de algunos señores y contestaron de manera inadecuada y publicamente a la misma sección, con el fin de darse entender todo se había hecho en bien común, hoy al mencionarlo nuevamente es para exponer no caiga en saco roto la experiencia que se recogió en esta decisión, decisión que estoy seguro no se repetiría si las cosas se pudieran hacer dos veces. Se tenía la solución con la ficha de este muchacho para recobrar de nuevo algo que años antes se había perdido, algo tan triste como es la postergación de un Club, por deudas a sus antiguos jugadores.

La sensibilidad de la afición deportiva

La sensibilidad de una afición deportiva en comparación a la que pueda desarrollar en otros terrenos, no es comparativa. De aquí lo difícil que resulta encarrilar y ambientar un Club, cuando este ya ha sufrido una decepción. En este caso lógico es, no sólo felicitar a la actual Junta y a su señor Presidente sino también al Presidente que lo fué durante casi cinco años y a los señores que compusieron la junta de estos últimos años y que bajo el nombre de Palamós S. C. ofrecían un fútbol aunque modesto sí lo suficiente honorable para que algún día no muy lejano se recobrara lo que tan tristemente perdido fué, la categoría regional. Sin embargo merecen capítulo aparte los actuales

componentes, a ellos un elogio patente y vivaz por haber sido lo suficientemente capacitados y valientes por haber conseguido con su pericia una gesta inolvidable como es la de los *cien goles* .

Mi criterio como palamosense

Posiblemente el lector y con todas probabilidades el señor Presidente y su Junta, dirán que corro mucho al exponer mi criterio, pueden que comenten con toda seguridad y tienen razón, que aún nada hay logrado con respecto a la inmediata fase de ascenso. Todo ello y más lo he pensado en el momento de escribir y precisamente porque lo he pensado es el motivo de avanzar en polémica sobre un asunto que estimo interesa a todos los que por buenos deportistas nos tenemos.

Cuando definitivamente el C. F. Palamós desapareció por causas que ahora no es ni necesario ni importante mencionarlás, puesto que remedio no hubo en aquellos momentos, la incondicional masa deportiva Palamosense recibió un tremendo golpe que actualmente aún lo acusa y refleja, de ahí precisamente las lamentaciones de algunos señores actuales componentes de la Junta de Palamós S. C. y que han dicho públicamente "la afición no responde", comparativamente, —Palamós, señores, es una población única precisamente bajo este aspecto y como tal debe tenérsela y confiársela.

El buen nombre de nuestra Villa está metido en una deuda deportiva, saldable y solucionable. Ignoro si hay más Palamosenses que tienen el mismo criterio mío, en muchas ocasiones lo he expuesto a buenos aficionados y me han dado razón. Ignoro también si la actual Junta piensa en el buen nombre de los colores que usa el equipo, de verdad que todo ello no lo puedo asegurar, pero lo que si puedo pedir a estos señores que hoy tienen el mando del fútbol palamosense, es que piensen en la Palamós deportiva, la antigua, la legítima y busquen con afán la solución para que Palamós S. C. devuelva a la masa deportiva de nuestra Villa la primicia, la que con todo honor y mérito se merece, porque si en aquella ocasión hubo gente equivocada el nombre de Palamós C. F. ninguna culpa tenía de ello y de la misma manera que se deben perdonar y olvidar unas equivocaciones, de la misma manera se debe buscar remedio para que todo, absolutamente todo recobre su normalidad. El fútbol como cualquier deporte en una población es un principio de cultura, pero que este principio no tenga malos que recordar y actualmente hay uno, solucionable y saldable, como tal debe tenerse en cuenta y buscarle su solución.

—¿Qué pasaría luego con la S. C. Palamós si de nuevo el Club se llamara Club de Fútbol? —Sencillamente, los juveniles de nuestra Villa no tienen nombre

Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de la Provincia de Gerona

Servicio de Información y Publicaciones

Se pone en conocimiento de todos los propietarios urbanos de pisos, locales o apartamentos de edificios en régimen de propiedad horizontal, lo siguiente:

En virtud de lo dispuesto en la Ley de 26 de Diciembre de 1957 y Ordenes de 11 de Octubre y 8 de Noviembre de 1960, vienen obligados a presentar, en la Administración de Propiedades y Contribución Territorial de la Delegación Provincial de Hacienda y Secretarías de los Ayuntamientos respectivos, declaración de valores en venta y renta, al objeto de que los referidos pisos, locales o apartamentos figuren individualizados y bajo inscripción separada en los Padrones de Contribución Urbana y recibos cobratorios de la misma.

El plazo de presentación de solicitudes para adquisiciones realizadas antes de 22 de Octubre pasado, siempre que se haya otorgado la pertinente escritura a favor del adquirente, fine en 30 de Abril próximo.

La Cámara Oficial de la Propiedad Urbana facilitará toda clase de información y redactará y tramitará gratuitamente cuantas declaraciones se le encomienden.

o mejor dicho lo tienen porque es el mismo nombre de Club fundamental. Que el primer equipo representativo se llamara por su verdadero nombre y que los juveniles aún perteneciendo a una misma rectora tuvieran el nombre de su unificación.

Este es el criterio de un ferviente aficionado palamosense, es de desear que todo y lo más rápido posible sea solucionado, es fácil, creo, si las cosas se exponen por su verdadero nombre. Así lo esperamos puede que todos los palamosenses deportistas.

LUIS PASCUAL SAGRERA



Estrenos cinematográficos de Febrero

Son trece los estrenos que han desfilado por nuestras pantallas durante el mes de febrero, y son los siguientes:

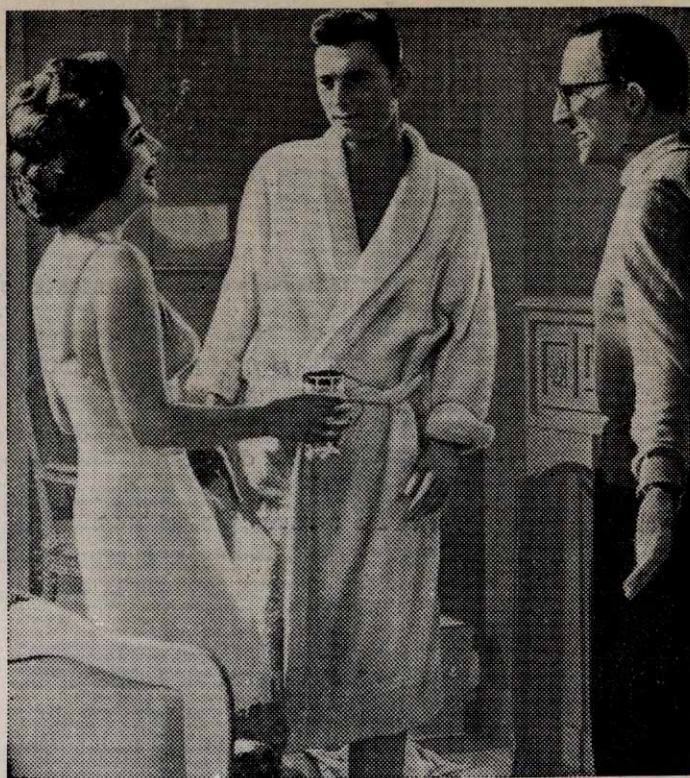
La Historia de Ruth. — Una nueva cinta que nos llega de Hollywood basada en temas bíblicos, lo cual significa una perfecta técnica en cuanto a su realización, ambientación y espectacularidad. Dirigida por el veterano Henry Koster, nos presenta a la nueva actriz Elana Eden, junto a Stuart Whitman y Tom Tryon.

El embrujo de París. — Reune esta cinta a dos grandes cómicos: al norteamericano Bob Hope —no muy del agrado del público español— y a Fernandel, cuyas actuaciones son más celebradas. Posee esta cinta unos momentos divertidísimos, en particular cuando aparece en la pantalla el actor últimamente citado. La parte femenina corre a cargo de las bellas Anita Ekberg y Marha Hyer, y ha sido rodada en Technirama y Technicolor.

Paga o muere. — A través de episodios fuertemente dramáticos, nos cuenta este film la historia del teniente de la Policía de New-York, Joe Petrosino, en lucha constante contra la tenebrosa organización conocida como "La Mano negra", que llenaba de terror el barrio italiano de esta ciudad. Ernest Borgnine está formidable en su papel de Petrosino, pareciéndonos ésta la mejor de sus actuaciones. Una nueva actriz, Zohra Lampert, aparece en esta cinta, causándonos grata impresión por su labor.

Amor bajo cero. — Es esta una película amable y divertida que cuenta entre sus atractivos un ramillete de bellas muchachas, unas estupendas fotografías de Barcelona y de los maravillosos paisajes de La Molina, —fotografiado en un magnífico color— y la alegría y comicidad de Tony Leblanc, con Conchita Velasco y Katia Loritz. Además nos ofreció la agradable sorpresa de que toda su parte musical está formada por diversas melodías típicas catalanas.

Los que no perdonan. — En este film, producido por John Huston, vuelve a plantearse el problema racial, esta vez en un lugar del Oeste americano, y a pesar de la cantidad de películas de este género, ha sido posible todavía alcanzar la novedad. Burt Lancaster nos da una extraordinaria interpretación, así como Audrey Hepburn, exquisita y prodigiosa en su papel de muchacha cuya ascendencia está mezclada con los indios kiowas. Intervienen además John Saxon, Charles Bickford y la veterana Lilian Gish.



Ensayando "Butterfield 8"

El director Daniel Mann explica la reacción que espera de cierta escena entre Elizabeth Taylor y Laurence Harvey en el film "Butterfield 8" de Metro Goldwyn Mayer, basado en la novela original de John O'Hara, (Foto M. G. M.)

El hombre que sabía demasiado. — Siempre nos ha gustado asistir a las proyecciones de los films de Alfred Hitchcock, por ofrecernos siempre asuntos intrigantes y de enredo, salpicados de anécdotas humorísticas. Este de ahora, realizado hace ya unos seis años, nos cuenta lo que le sucedió a un matrimonio americano y a su pequeño hijo, cuando en viaje de vacaciones a Marrakech un extraño azar les hizo poseedores de un gran secreto, que motiva el rapto del hijo para obligar al silencio a sus padres. La acción se traslada luego a Londres, donde ocurren varios sucesos tratados con gran maestría por Hitchcock. Aunque hayamos visto otros films de este director mejores que éste, nos complace asimismo por su buena realización y seguimos sus incidencias con cierta emoción. Sus intérpretes: James Stewart, excelente como siempre, y Doris Day, cada vez más sugestiva y expresiva.

091 Policía al habla. — Forma esta película un conjunto de episodios basados en hechos reales y que tienen el propósito de realzar los beneméritos servicios de la Policía española. Realizada por José María Forqué con experta maestría, tiene por personaje principal a Adolfo Marsillach, y entre su extenso reparto cabe destacar a Susana Campos, Tony Leblanc, María Laso, Angel de Andrés y Francisco Cornet.

Los demás títulos que forman el conjunto de los trece films pasados de estreno son: "El paso del Rhin", "Carlota", "Misterio en el Báltico", "Buenas noches París", "Con la vida hicieron juego" y "Te doy mi vida".

J. G. G.

**Pintor
Decorador**



José Orihuela

Cuadros al Oleo



Carretera de Girona, 41

Teléfono 196

Palamós

Compañía General de Carbones, S. A.

DELEGACIÓN DE PALAMÓS

**HULLAS, ANTRACITAS, COQUES
Y LIGNITOS PARA
INDUSTRIAS, CALEFACCIONES
Y USOS DOMÉSTICOS**

OFICINAS:

**Avda. Generalísimo, 39
Teléfono 1**

ALMACENES:

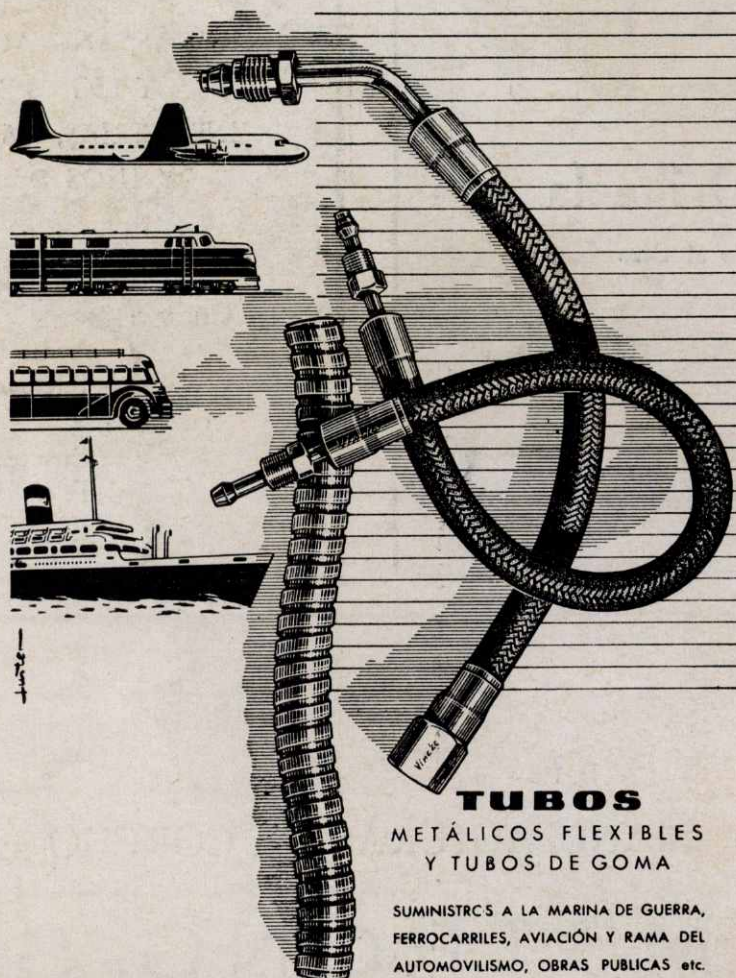
**Carretera Faro, 5
Teléfono 96**

MANUFACTURAS DE CORCHO

ARMSTRONG, S. A.

TODOS LOS PRODUCTOS DEL CORCHO

PALAMÓS



TUBOS
METÁLICOS FLEXIBLES
Y TUBOS DE GOMA

SUMINISTRCS A LA MARINA DE GUERRA,
FERROCARRILES, AVIACIÓN Y RAMA DEL
AUTOMOVILISMO, OBRAS PUBLICAS etc.

Vincke PALAMÓS