

Semanario de Palamós.

Periódico ilustrado.

PRECIOS DE SUSCRICIÓN.

España, trimestre . . . 1'50 pesetas

Extranjero 2'50

Anuncios y comunicados á precios
convencionales.

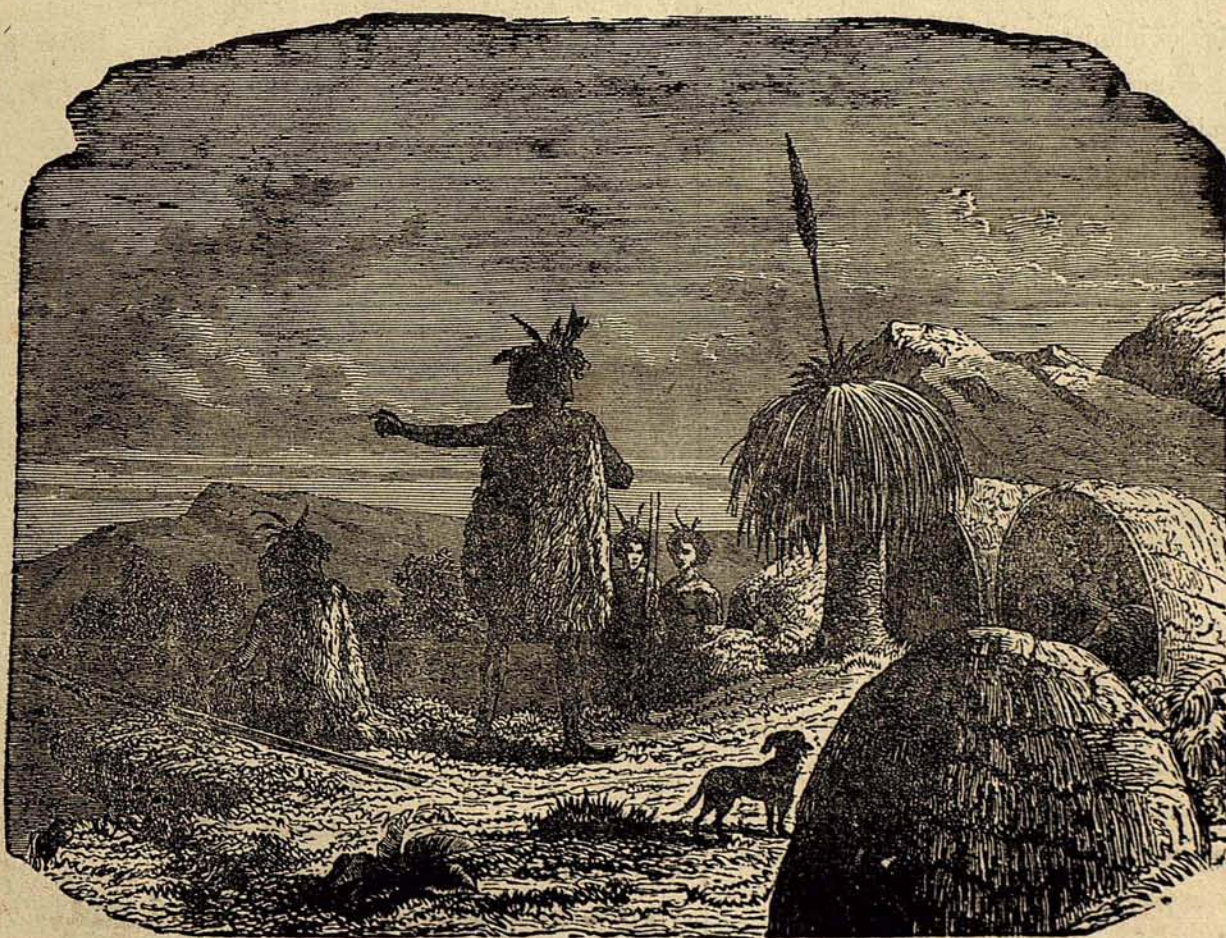
SE PUBLICA LOS JUEVES.

ADMINISTRACIÓN y REDACCIÓN
Calle de la Marina, n.º 13.

ANO V. ||

PALAMÓS 2 DE JUNIO DE 1887.

|| NÚM. 192.



INDÍGENAS DE LA AUSTRALIA.

NUESTRO GRABADO.

AUSTRALIA ó Australasia es una de las tres grandes divisiones que muchos geógrafos establecen en la Ocea-nía. Comprende la Nueva Holanda, la Tierra de Van Diemen, la Nueva Guinea y las numerosas islas que las rodean; el archipiélago de la Nueva Bretaña, las islas de Salomón, el archipiélago de la reina Carlota, el del Espíritu Santo ó las Nuevas Hébrides, el de la Nueva Caledonia y la Nueva Zelandia.

El clima de esta parte del mundo es muy vario según puede deducirse de su gran extensión. Su aspecto local es también muy variado. En muchas partes del centro de las regiones australasias el hombre se halla todavía en estado salvaje é incapaz de apreciar las ventajas de la civilización.

El grupo que nuestro grabado representa está sacado de una de las tribus en las cuales son más características la insociabilidad y la barbarie. Permanecen en estado primitivo y de sus escasas relaciones con los europeos han adquirido solo vicios vergonzosos y una afición desordenada á los licores fuertes.

Son, por lo general, de regular estatura; tienen las facciones muy pronunciadas y los ojos hundidos: se untan todo el cuerpo con aceite de pescado. El adorno de sus cabezas es bastante complicado; valiéndose de una goma que sacan de la corteza de un árbol, allí se pegan pedazos de madera, espinas de pescado, plumas, y hasta colas de perro.

Sus mujeres viven en la más laboriosa servidumbre, y la poligamia es mútua.

Construyen sus chozas en forma de hornos, como se advierte en el grabado y encienden el fuego á la entrada.

LA PRIMAVERA.

¡Qué bella, que simpática, que poética, que magnífica es la primavera! No hablo de la actual, que ésta maldito si se parece en nada á lo que debe ser y así es ella primavera como versos los que hace un amigo mío que pretende que lo son.

Hablo de lo que eran generalmente las primaveras que estilaban en otros tiempos, costumbre que, como tantas otras, va pasando á la historia, si Dios no lo remedia.

Decir que la primavera es bella es decir una vulgaridad, pero decir esta vulgaridad en prosa llana es una profanación.

Pero mi pluma no sabe hacer rayas cortas y yo no me de empeñar en hacerla salir de sus casillas. Así es que aun á trueque de sentar plaza de prosista ramplón y adocenado he de contentarme con lo que da mi pluma de sí y Vds. se habrán también de contentar con lo que va saliendo si siguen con su empeño en leerme.

Recuerdo y ¡quién no lo recuerda! que allá por los años de mi juventud solía la primavera anunciarse con la venida de las golondrinas, seguía por días más largos, el campo iba reverdecido poco á poco, el trigo crecía, crecía; en los sembrados aparecían las amapolas, los gladiolos, los jacintos, y los pensamientos silvestres; comenzaban los sauces á dar fresca sombra, los ruiseñores á cantar, los pájaros todos á hacer sus nidos, el cielo se abría de cada día más y despejaba, el sol se volvía tibia y aun caliente, y los mortales que observábamos alegres semejante transformación adivinábamos que la primavera se desarrollaba y nos envolvía y aun empezábamos á tomar naranjadas y agua de zarzaparilla por miedo á que la sangre nos brotara á la piel en forma de ronchas, sarpullidos ó comezones que, al decir de la gente, (yo no lo he creído en vida) asomaban también durante esta época del año, sin duda para oír

los conciertos y armonías de pájaros, auras, flores y colores.

¡Hoy ya es diferente! Leveches insoportables, humedades irremediables, cielos nebulosos, campos filoxerados, pájaros que no cantan y que solamente chillan, espantados del aspecto de la naturaleza, granos verdaderos de viruelas ó de sarampión en varias partes, cuando no el cólera ó los temores de una guerra por lo de las Carolinas ó entre Francia y Alemania, y á veces terremotos de verdad: vamos, que es cosa de echar á correr.

¡A fé que se conoce bien, hasta en las estaciones, que hemos progresado! como decía un amigo nuestro tan chiflado como el otro....

¡Qué hacer! Aguantarnos. Ya vendrá el verano que nos tostará y nos sacará el jugo y el quilo acabando por reducirnos á los huesos á los que no tenemos grasa que fundir.

Consolémonos pensando que lo que dicen los poetas de esta estación era verdad antiguamente, aunque hoy precisamente no lo sea, y entretanto estemos en guardia, procurando evitar que venga á acometernos, disfrazado con la cédula personal de la primavera, alguna pulmonía ó reumatismo de tomo y lomo.

Y no se fíen Vds. del calendario.

F.

En la professió

DE

dos Germanas Carmelitas.

La iglesia de fidels se mostre plena
Que s' hi recullen ab fervor inméns;
Del maig las flors fan de sa flaire ofrena
Y 's caragola dins la nau l' encéns.

Branz mentrestant per l' ayre la campana
Y 'l sacerdot no 's cansa d' invocar

Pendent dels llavis la oració cristiana,
Ficsa la vista en lo sagrat altar.

—

Respira 's mística, celestial esséncia,
De la vila en lo temple venerat;
Y com d' angélichs chors, la suau cadéncia,
Elevan lo esperit envers lo Increat.

—

¡Ah! es que fugint de la mundana escoria
Dos sers esquinsan de la enveja 'l vel
Y humils monstrantse y sedejants de gloria,
Son cor entregan al Senyor del cel.

F. M.

Palamós 29 maig 1887.

GACETILLA.

Desde el próximo miércoles empezará un servicio de trenes diferente, que será mucho más cómodo que el que rige ahora. Con él se economizará el tiempo de plantón en la estación de Flassá que aburría á los viajeros. Puede verse la nueva combinación en el lugar correspondiente de este número.

*
*
*

Por estar ya compaginado el periódico no pudimos en nuestro número último hablar de la fiesta que entonces se preparaba y se ha verificado en Hostalrich el día 29 del pasado mayo. Agradecemos el atento B. L. M. que con tal motivo nos ha dirigido D. Valentín Almirall presidente del *Centre Catalá*.

He aquí ahora algunas noticias de la fiesta.

Siendo como es D. Federico Soler el poeta catalán á quien se debe en principal lugar el renacimiento del teatro catalán claro está que aquella debía redundar en honor del distinguido y popular vate.

Las calles de la heroica villa estaban adornadas con ramaje y banderas nacionales, apareciendo colgaduras en algunos balcones.

A las nueve llegaron, en el tren procedente de Girona, el gobernador militar de aquella provincia, brigadier don Eulogio Elias, el vicepresidente de la Diputación señor Botet y Sisó y otras muchas personas.

Una hora después llegaba el tren especial procedente de Barcelona, en el que venían las representaciones de varios centros catalanistas; los tenientes alcaldes señores

res Fontrodona y Masvidal; el concejal señor Vilardebó; el coro «Bredense» y no pocos curiosos.

En la estación esperaba á los expedicionarios el Ayuntamiento en corporación presidido por el alcalde señor Puiggermanal. Después de cambiarse los saludos, organizóse la procesión cívica, abriendo la marcha el coro «Bredense» con su estandarte; siguiendo la sociedad humorística «Lo Niu Guerrer» la sucursal del Centre Catalá de Sabadell, el Centre Catalá de Barcelona, cerrando la comitiva las autoridades y la comisión organizadora de las fiestas.

Recorrió la procesión todas las calles de Hostalrich, deteniéndose en la calle Mayor, frente la casa Ganday, propiedad de don Ramón Sureda, en cuya fachada se colocó una lápida que recuerda que en aquella casa D. Federico Soler escribió en 1865 su primer drama «Las joyas de la Roser.»

Dirigióse después la comitiva á la plaza de la Constitución, en donde se hizo entrega á don Federico Soler de un pergamino en que se le declara hijo adoptivo de Hostalrich, leyendo antes el secretario del Ayuntamiento, señor Gispert, el acta de la sesión en que se tomó el acuerdo.

El señor Arús y Arderiu hizo uso de la palabra en nombre de don Valentín Almirall, que no pudo concurrir á la fiesta á consecuencia de una repentina indisposición.

El discurso del señor Arús fué acogido con aplausos por la numerosa concurrencia que llenaba la plaza, y al señor Soler se le tributó una cariñosa ovación.

Los coros de Breda entonaron una pieza de Clavé, y se dió por terminada lo que puede llamarse la primera parte de la fiesta.

En la espaciosa plaza de Ganado se había levantado un gran entoldado en el que se celebró el banquete oficial.

Sentáronse á la mesa unos 150 comensales, ocupando los sitios de preferencia los señores Soler, Arús y las autoridades civiles y militares.

Al destaparse el Champagne leyéronse varias poesías, alguna de ellas muy buena, y después pronunciaron brindis varios señores.

Resumió los brindis el señor Arús y terminado el banquete hubo sardanas en la plaza.

Por la noche se representó el drama «Las joyas de la Roser» por la compañía del teatro Romea de Barcelona.

El tiempo durante todo el día fué primaveral.

El acontecimiento de esta semana ha sido la profesión de las Hermanas Rosa Pons y Gibert de San Ildefonso y Carmen Orriols y Travería de Santa Cecilia pertenecientes al Instituto de carmelitas de la Caridad dedicadas á la enseñanza de niñas.

Galantemente invitados tuvimos el placer de asistir á la fiesta y por ello damos las gracias á las profesas, superiora, hermanas y madrinan.

Como decían las tarjetas se reunieron los convidados á las 9 de la mañana del domingo pasado en la casa-colegio y de allí al son de la música y saludados por el alegre repiquete de las campanas acompañaron á las dos novias, familia de ambas, madrinan, hermanas de religión, padre predicador, y oficianes á la iglesia parroquial donde debía celebrarse la solemne ceremonia. Entre esta comitiva atraía especialmente la atención una hermosa constelación de niñas vestidas de blanco que sobre bandejas traían las coronas, y los velos, anillos y crucifijos de la profesión.

La iglesia estaba radiante: profusión de luces, acertada combinación de ellas y adornos y flores en agradable mezcla. Se rezó el oficio con música, que estuvo este día muy feliz, y durante ella tomó los votos á las Hermanas el Sr. cura párroco y predicó el Sr. Deán.

El sermón merece que le dediquemos un párrafo aparte. El Sr. D. Antonio Cervantes ya es conocido de mucho tiempo como orador sagrado en esta villa y respecto de sus cualidades como á tal, la opinión, aun de los más exigentes, es unánime: es el mejor orador que ha ocupado la sagrada catedra en nuestra iglesia, y á fé que los hemos oído buenos. La oración del domingo fué magistral, como todas las suyas, y por espacio de una hora larga que duró el sermón, durante el que se ocupó principalmente de lo que es la vida de religión y que utilidades morales y materiales reporta de la existencia de los institutos religiosos la sociedad, el auditorio estuvo pendiente de sus labios, y encantado de aquella fácil y persuasiva palabra le hubiera estado oyendo durante todo el día sin cansarse. Hemos de ser breves y no podemos analizar y resumir nuestras impresiones como deseáramos.

Vuelta al colegio la comitiva con las profesas coronadas ya, según poética costumbre, se disolvió allí despidiéndose hasta las cinco de la tarde, hora del refresco; la cual hora llegada se repartieron dulces y orchata y se leyeron por el Sr. Botet de inimitable manera versos alusivos al acto, composición suya, del señor Marull y del Sr. Figa, alguno de los cuales publicamos en otro lugar.

Terminada la relación abreviada de la fiesta réstanos felicitar de todo corazón á las nuevas profesas por haber alcanzado por fin el colmo de sus deseos que las constituye en sagradas esposas de Dios y las garantiza un sitio predilecto á su lado en la Gloria, y á sus madrinan, á sus compañeras, á sus familias y al Sr. cura párroco, predicador y demás que contribuyeron al realce

del acto por la brillante manera con que se ha llevado á cabo y por la parte que han tomado en la satisfacción de las hermanas Ildelfonsa y Cecilia.

..

Ha sido nombrado registrador de la propiedad de Figueras don Enrique Gonzáles Garrido.

..

Durante los tres primeros meses de este año se han exportado por las Aduanas de la Península y Baleares 970,967 kilogramos corcho en planchas, 1.664 millares cuadradillos, 222.103 millares de tapones y 37.308 kilogramos de corcho en otras formas. Todo esto representa un valor de 3.583,743 pesetas.

..

Leemos en un periódico de Barcelona que se han encomendado al eminente escultor don Agapito Vallmitjana doce estatuas que han de representar los doce apóstoles que figurarán en la fachada de la catedral.

..

LA ESTENO-TELEGRAFÍA.—Ese modo de comunicación es una aplicación de la telegrafía á la estenografía mecánica. Por esta combinación se logra transmitir por un solo hilo, un número considerable de palabras en muy corto espacio de tiempo, lo que tiene una importancia grandiosa para ciertas comunicaciones, tales como las de la prensa. Los aparatos imprimen el telegrama en pequeñas líneas horizontales, donde cada signo representa al menos una sílaba. El teclado puede transmitir hasta 200 palabras, y más aún por minuto. Numerosas experiencias hechas en las líneas francesas han dado los siguientes resultados:

Por un solo hilo se puede transmitir:

1.º Hasta á una distancia de 350 kilómetros con dos teclados, 400 palabras por minuto, ó sea 24,000 palabras por hora.

2.º Hasta á una distancia de 650 kilómetros, con dos teclados, 280 palabras por minuto, ó sea 16 á 17,000 palabras por hora.

3.º En fin, hasta á una distancia de 900 kilómetros con un solo teclado, 200 palabras por minuto, ó sea 12,000 por hora.

De ese modo se llega á transmitir por un sitio lejano un discurso á medida que está estenografiado á la audición y las primeras frases de un discurso pronunciado en París, pueden estar puestas en composición

en la imprenta de Marsella 10 minutos después. El teclado y la transmisión siguen al orador, y el discurso puede estar distribuido *simultáneamente* en París y en Marsella, que distan de 863 kilómetros. Tal es la rapidez de las comunicaciones esteno-telegráficas, las cuales están llamadas á prestar grandes servicios en muchísimas circunstancias.

..

La venta de los diamantes de la corona de Francia ha terminado, produciendo un total de seis millones 864 mil francos.

..

En Francia ha muerto hace pocos días en la aldea de Preveron, el párroco de aquella feligresía Charles Braconnat, que realizó el siguiente acto de heroísmo en la guerra franco-prusiana.

Cuando los hulanos, esos terribles exploradores alemanes, entraron en la aldea de Preveron, algunos vecinos les hicieron fuego y los soldados apresaron á todos los concejales, excepto al alcalde que había huído. Era evidente que los prisioneros serían fusilados y al reunirse el Consejo de guerra prusiano, se presentó el padre Braconnat, diciendo:

«Señores, ninguno de esos hombres tiene culpa; si necesitáis castigar á alguien aquí me tenéis. Todos esos son padres de familia y van á dejar viudas é hijos: yo no tengo familia, soy libre, fusiladme, y el ejemplo será suficiente.»

Los oficiales prusianos se miraron estupefactos, y no atreviéndose á cometer un asesinato atroz, soltaron á los presos.

..

Hemos leído en varios periódicos:

«En un pueblo importante de la provincia de Burgos ocurre lo siguiente.

El Alcalde primero, de apellido Rey, es pariente del segundo.

El segundo, del tercero.

El tercero, del recaudador de contribuciones.

Este, del estanquero.

El estanquero, del juez municipal.

El juez, del secretario.

El secretario del administrador de correos.

Y este es yerno del alcalde, primo del recaudador, con cuñado del estanquero, hermano del juez municipal y sobrino del secretario.»

En otros pueblos sucede que la mayoría de estos personajes son *hermanos*.

La ida de la escuadra á Argel, de regreso de Italia, ha sido beneficiosa para los admiradores del ilustre autor del *Quijote*.

El contralmirante Maymó, comandante general de la escuadra, ha remitido al Ministerio de Marina una curiosa y erudita Memoria ilustrada con planos y croquis de la gruta que sirvió de refugio al insigne Cervantes cuando se fugó de las mazmorras de Argel.

A la Memoria acompañan también trozos de pizarra y de sílice de la mencionada gruta. Dichos objetos han sido enviados al Museo Naval.

La noche del 28 del pasado inauguró la temporada de verano en el «Teatro Cervantes» la compañía dramática que dirige el reputado primer actor don Manuel Calvo y de la cual forman parte la simpática actriz doña Rosita Mora, ya conocida del público de esta, y el distinguido primer actor cómico D. Antonio Hernández. Púsose en escena la preciosa comedia *Lo Positivo*; cuyo desempeño satisfizo en extremo á los concurrentes, y la pieza en un acto *Parada y Fonda* en la cual los Sres. Hernández, Llibre y Guilemany estuvieron acertados, conquistándose un justo aplauso.

Dado el recomendable nombre de los artistas que componen la mencionada compañía, no dudamos en augurarles un buen éxito.

Para esta noche está anunciada la representación de la bonita comedia *Lo que vale el talento*, lectura de la poesía catalana *Lo taper*, de nuestro amigo el Sr. Marull y la divertida comedia de D. Vital Aza *Las cornices*.

Un horroroso incendio ha reducido á escombros el Teatro de la Ópera cómica en París. Los periódicos todos van llenos de detalles de la catástrofe. Son numerosas las víctimas.

El nuevo ministerio francés está constituido en la siguiente forma:

Presidencia del Consejo, Hacienda, Correos y Telégrafos, M. Rouvier.

Interior, M. Fallieres.

Instrucción pública, M. Spuller.

Negocios Extranjeros, M. Flourens.

Justicia, M. Bousquet.

Agricultura, M. Barbé.

Comercio y Obras públicas, M. Dautresme,

Guerra, general Ferrón.

Marina, almirante Barbey.

Observaciones meteorológicas del último setenario.

El barómetro de 755 á 760 milímetros y el termómetro de 16.º á 18.º.

Vientos predominantes los del Sur y Sudoeste más ó menos frescos. La mar del viento.

Cielo y horizontes generalmente variables.

VARIEDADES.

—Un magistrado se había dormido en la Audiencia y al pedirle su voto el presidente de Sala, dijo restregándose los ojos:

—¡Que le ahorquen! ¡Que le ahorquen!

—Pero señor se trata de un campo....

—¡Pues que lo sieguen!....

—El colmo del egoísmo.

Anatolio se pasea con su esposa por los alrededores de Madrid.

Para restaurar sus fuerzas entran en un merendero, mas ¡oh desdicha! no queda en el establecimiento más que una chuleta.

—¡Una sola!—exclama Anatolio.—¿Entonces qué comerá mi mujer?

BUQUES ENTRADOS EN ESTE PUERTO.

Mayo.—26 De Benicarló laúd *Virgen del Mar* de 15 t. p. Patricio Lluch con algarrobas á López.—De Valencia y escalas P. goleta Teresa de 81 t. c. Juan Carreras con efectos á Matas.—De S. Carlos y escalas laúd *Almas* de 18 t. p. Joaquín Navarro con id. á López.—29 De Bilbao y escalas vapor *Cabo Creus* de 1421 t. c. Pablo Gicochea con id. á Matas. Junio 1.º.—De La Escala laúd *Las Almas* de 18 t. p. Joaquín Navarro en lastre á López.

DESPACHADOS.

Mayo.—29 Para La Escala laúd *Almas* p. Joaquín Navarro con efectos.—Para Marsella vapor *Cabo Creus* c. Pablo Gicochea con id.—Junio.—1.º Para Vinaroz laúd *Manuel* p. Manuel García con id.

REGISTRO CIVIL DE PALAMÓS.

Nota de los fallecidos en el último setenario.

Ninguno.

Nacidos en igual periodo:

Ninguno.

Tranvía del Bajo Ampurdán.

MOVIMIENTO DE TRENES.

DESDE EL DIA 8 DE JUNIO.

SALIDAS PARA FLASSÁ:

De Palamós, 3:39, y á las 6 mañana; y 12:20 y 2:40 tarde.

« Palafrugell, 4:17 y 6:38; mañana; 12:58 y 3:18 tarde.

« La Bisbal, 5:15; y 7:40 mañana; 4:56 y 4:19 tarde.

Llegadas á Flassá 5:57; 8:26 mañana; 2:41 y 5:06 tarde.

SALIDAS PARA PALAMÓS:

De Flassá, 6:32; y 9:16 mañana; 3:17 y 6 tarde.

« La Bisbal, 7:32; y 10:01 mañana; 4:12 y 6:46 tarde.

« Palafrugell, 8:33 y 11:02 mañana; 5:14 y 7:46 tarde.

Llegadas á Palamós 9:06 y 11:35 mañana; 5:47; y 8:21 tarde.

Los relojes de la compañía están arreglados por el meridiano de Madrid y por lo tanto hay 25 minutos de retraso con la hora de Palamós.

Palamós: Imprenta del Semanario, Marina, 13.

ANUNCIOS.

PRECIOS ECONÓMICOS

ESMERO EN EL CORTE.

SASTRERIA MODERNA

DE

JOAQUIN PIERA,

CALLE CABALLEROS, NÚM. 13.

PALAFRUGELL.

Acaba de llegar una grandiosa y rica colección de géneros de lana del país y del extranjero, propios para la presente estación de verano.

Clases las hay desde 7 á 20 duros traje.

GRAN DEPÓSITO

DE

Maquinaria Agrícola, Industrial
y Vinícola

DE

BASILIO MIRET,

Arados, Bombas, Pulsómetros, Prensas, Filtros,
Pulverizadores, Mangas para filtrar y artículos para
almacenes de vinos.

Pulverizadores Salabert para combatir

EL MILDEW

con privilegio exclusivo.

TARRAGONA.

BARCELONA.

REUS.

Rambla S. Juan 36. 61.—Princesa—61. Seminarios, 4.

Sucursales en las primeras ciudades de
España.

BENDICIÓN DEL TRANVÍA.

SALIDA DE UN TREN

DE LA ESTACION DE PALAMOS.

Vistas fotográficas del Sr. Unal.

Precio DOS PESETAS UNA; en la im-
prenta de este periódico.

EL ABOGADO

D. FERMIN PI Y PI.

NOTARIO con residencia en la villa de
Bagur, ha abierto un despacho en Esclañá,
á donde se trasladará todos los jueves.

IMPRESA DEL SEMANARIO.

CALLE DE LA MARINA 13.—PALAMÓS.

En este nuevo Establecimiento se hacen toda clase de impresiones.

Especialidad en tarjetas de visita, membretes é impresión de sobres.

PRECIOS ECONOMICOS.

A los Sres. Viticultores
y al público en general.

CRIADERO de árboles frutales de todas clases: árboles y arbustos de hoja caduca y de hoja perenne para paseos y jardines, arbustillos de flor, etc., etc.

CEPAS AMERICANAS.

Las hay de majuelos y de barbados como son: Riparia, Noah, Coningham, Elvira, Cordifolia, Spornong, etc.

Para los pedidos, dirigirse á CARLOS MÓN, horticultor. INSTITUTO DE FIGUERAS, bajo huerta.

SARDANA

El Tranvía del Baix Ampurdá

para piano y canto ad-libitum

LETRA DE

D. JOAQUÍN GALÍ,

MÚSICA DE

D. JUAN CARRERAS.

Precio UNA peseta.

DEPÓSITO:

EN PALAMÓS: *Imprenta del Semanario.*

PALAFRUGELL: *Hijos de J. Miquel.*

LA BISBAL: *Eleuterio Coñolá.*

[Establecida en 1833.]

ZARZAPARRILLA
de Bristol.



EL GRAN PURIFICADOR
DE
LA SANGRE.

El remedio mas pronto y seguro para la curacion de

Llagas Inveteradas,
Erupciones malignas,
Escrofulas,
Sífilis,

Reumatismo, y

toda clase de enfermedades provenientes de impureza de la sangre y los humores. Nunca falla en sus efectos si se usa el tiempo suficiente.

De venta en todas las Boticas y Droguerías.

Depósito en Barcelona: Sres. Vicente Ferrer y Compañía.

DROGUERÍA-SUCURSAL

DE

VICENTE FERRER Y COMPAÑIA

CALLE DE LA PRINCESA, 1. (Pasaje de las Columnas.)

FRUTOS COLONIALES Y COMESTIBLES.

Completo surtido de drogas y productos quimicos para la

Farmacia, Industria, Fotografía, Pintura, etc.

PERFUMERÍA FINA.

GRAN SURTIDO

DE LAS FÁBRICAS MÁS ACREDITADAS nacionales y extranjeras.

EN EL PISO PRINCIPAL.

SECCION

DE

Instrumentos de Cirugia,

aparatos ortopédicos y

Taller para su construcción y reparaciones.

ESPECIALIDAD EN BRAGUEROS.

CALLE DE LA PRINCESA, 1. (Pasaje de las Columnas.)
BARCELONA.