

CONCIERTO día 23 por
la Orquesta

La PRINCIPAL DE LA BISBAL

TARDE:

Capricho Italiano - Tschaikowsky

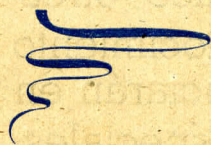
Fantasia Oriental - Moné
(solo trompeta)

Vals

NOCHE:

Capricho Español - Rimsky Korsakoff

Vals



Los CONCIERTOS a cargo de
Albat y Hermanas Russell
serán anunciados en el cuadro
de espectáculos de la sociedad

CASINO El PUERTO

PALAMÓS

FIESTA MAYOR 1946
DÍAS 23, 24, 25 y 26 DE JUNIO



ELEMENTOS COOPERADORES:

ORQUESTA

La Principal de La Bisbal

**Albat
y Hermanas Russell**

Entoldado instalado en el paseo,
a cargo del adornista Sr. Torras

PROGRAMA DE FESTEJOS

Día 23

A las 12'30

SARDANAS en la Terraza por LA PRINCIPAL de La Bisbal.

A las 3'30

SELECTO CONCIERTO a cargo de la tan aplaudida orquesta LA PRINCIPAL de La Bisbal.

A las 8

BAILE en el entoldado.

A las 11

CONCIERTO y BAILE DE GALA

Día 24

A las 3'30

ESCOGIDO CONCIERTO por el conjunto insuperable en su género

Albalat y Hermanas Russell

A las 8'30

CONCIERTO VERMOUTH por ALBALAT Y HERMANAS RUSSELL y BAILE DE TARDE.

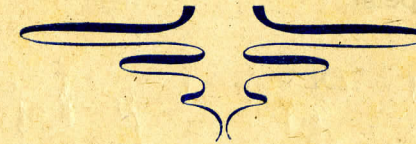
A las 11

SARDANAS por La Principal, CONCIERTO por el Cuarteto mencionado y

BAILE AMERICANO

Días 25 y 26

Regirá el mismo programa
que el día anterior.



Ante la posibilidad de ofrecer a nuestro público otros festejos, se pone en conocimiento que en tal caso se anunciarán en programas especiales.

TEATRO CARMEN

PALACIO DEL ESPECTÁCULO

FIESTA MAYOR DE PALAMÓS 1946

MARTES, 25 de Junio

Compañía de Teatro Catalán de la genial actriz

PEPITA FORNÉS

Primer actor: **EDUARDO CABRÉ**

Dirección artística: **ANTONIO MARTÍ**

TARDE, a las 5.

La famosa obra en cuatro actos, original de D. SANTIAGO RUSIÑOL:

La Mare

Bajo el siguiente Reparto:

<i>La Mare</i> . . . PEPITA FORNÉS	<i>Isidro</i> ANTONIO MARTÍ
<i>La Model</i> MARÍA FONT	<i>Sr. Mestre</i> JOAQUÍN ARASA
<i>Sra. Amparo</i> . . . MARTA CAZORLA	<i>Sr. Carmona</i> . . . ROSENDO TARRIDA
<i>Bailet</i> AURORA TARRIDA	<i>Juan de Peña</i> . . . MANUEL CASTILLO
<i>Manel</i> . . . EDUARDO CABRÉ	<i>Sr. Joan</i> AMADEO CASAS
<i>Albert</i> . . . FERNANDO CAPDEVILA	<i>El Pobre</i> . . . FRANCISCO FERRÁNDIZ

NOCHE, a las 11.

El magnífico drama, joya del Teatro Catalán, en tres actos, original de D. ANGEL GUIMERÁ:

Terra Baixa

Bajo el siguiente Reparto:

<i>Marta</i> PEPITA FORNÉS	<i>Heixa</i> MANUEL CASTILLO
<i>Nuri</i> AURORA TARRIDA	<i>L'avi Tomás</i> . . . FERNANDO CAPDEVILA
<i>Pepa</i> MARTA CAZORLA	<i>Josep</i> ROSENDO TARRIDA
<i>Antonia</i> MARÍA FONT	<i>Nandu</i> AMADEO CASAS
<i>Manelich</i> . . . EDUARDO CABRÉ	<i>Perruca</i> JOAQUÍN ARASA
<i>Sebastiá</i> ANTONIO MARTÍ	<i>Mossén</i> ISIDRO GRAU

DOS VERDADEROS ACÓNTECIMIENTOS ARTÍSTICOS

PRECIOS: Butaca platea numerada, fila 0 a la 11 . . . 8 — ptas.	Circulares 1.º piso, numeradas, 1.ª fila . . . 4 — ptas.
" " " " 11 bis a 19 . . . 6 — "	" " " 2.ª y 3.ª fila 3 — "
Circulares platea, numeradas, 1.ª y 2.ª fila . . . 5 — "	Entrada general 2'50 "
Traspalcos, sin numerar 4 — "	Palcos con 6 entradas 50 — "

Despacho de localidades en la taquilla del Teatro: Lunes de 4 a 6 de la tarde y Martes de 12 a 1 y una hora antes de las funciones.

Notas de costumbre en teatro.

Original SAMR & Col. local cartells i edicions menors
SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE PALAMÓS

NOTAS

IMPORTANTE.— En los conciertos donde actúe la Orquesta **FACHENDAS** la animadora y cantante lírica **ROSA JULIA** nos deleitará con su voz de oro, durante los intermedios.

BAILES de DANZA: El martes y miércoles se celebrarán BAILES MATINALES por la Orquesta **FACHENDAS**.

RESEÑA DE PRENSA DE ORQUESTA **FACHENDAS**

*«Pocas orquestas pueden permitirse el lujo de poseer, como los **FACHENDAS** DE SABADELL, una historia centenaria, historia cuyos orígenes, para darle todavía mayor amenidad al asunto, sitúanse un poco en el terreno de la duda, en un clima de obscuridad. Bajo esta modalidad han recorrido **FACHENDAS** parte de España y extranjero y pronto partirán para su actuación en las Américas.»*

ESCÚCHELOS Y PODRÁ JUZGARLOS
COMO SE MERECE

2 GRANDES ACONTECIMIENTOS PARA DOMINGO 23 DE JUNIO

Presentación de

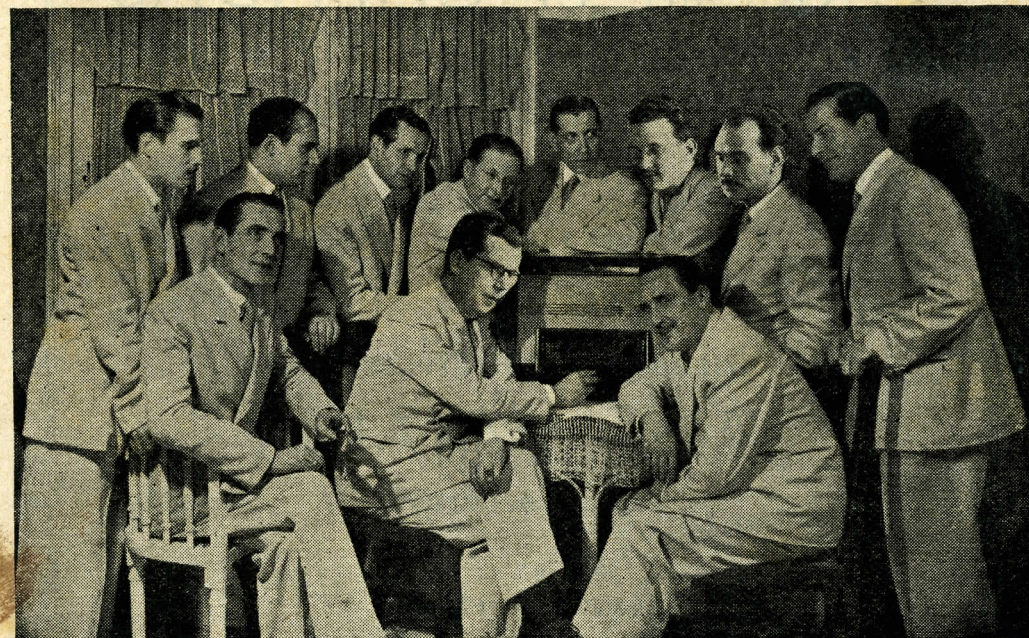
FACHENDAS

y partido de máxima emoción

PALAFRUGELL C. de F. - PALAMÓS C. de F.

CAFÉ ESPAÑOL

« **AIRNAU** »
PALAMÓS



FIESTA MAYOR

1946

PROGRAMA

de los Festejos que celebrará este Salón los días 23, 24, 25 y 26
de Junio de 1946

ELEMENTOS COOPERADORES

Orquesta FACHENDAS

DE SABADELL

CON SU CANTANTE LÍRICA ROSA JULIA

CONJUNTO ARTÍSTICO QUE HA RESUELTO PLENAMENTE LA INCOMPATIBILIDAD DE ESTILOS SINFÓNICO Y DE JAZZ REVELÁNDOSE COMO LA PRIMERA Y ÚNICA EN ESPAÑA.

LA LAUREADA COBLA-ORQUESTA-ORQUESTINA

LA SELVATANA

DE CASSÀ DE LA SELVA

Y

LA POPULAR COBLA

LA PRINCIPAL

DE PALAFRUGELL

LUJOSÍSIMO ENTOLDADO

SATORRA

DOMINGO DIA 23

- A las 15'30: MAGNO CONCIERTO de presentación de la Orquesta FACHENDAS de Sabadell con la interpretación de escogidas obras.
- A las 20: LUCIDO BAILE en el Entoldado por la Orquesta «Fachendas».
- A las 23: GRANDIOSO CONCIERTO por la Orquesta «Fachendas».
- A las 24: BAILE en el Entoldado por la Orquesta «Fachendas».

LUNES DIA 24

- A las 12: Sardanias en la Plaza de España por la Orquesta «La Principal» de Palafrugell.
- A las 15'30 y 23: Extraordinarios Conciertos por la Orquesta «Fachendas» con ejecución de nuevas obras.
- A las 18: Audición de Sardanias por la Orquesta «La Principal» de Palafrugell en el Campo de Deportes.
- A las 20 y 24: Bailes en el Entoldado por la Orquesta «Fachendas».

MARTES DIA 25

- A las 12: Sardanias en la Plaza de España por la Orquesta «La Selvatana» de Cassà de la Selva.
- A las 15'30: Escogido Concierto por las Orquestas «La Selvatana» y «Fachendas» con obras de los mejores autores.
- A las 18: Audición de Sardanias en la Plaza de España por la Orquesta «La Selvatana».
- A las 20: Baile en el Entoldado por la Orquesta «Fachendas».
- A las 22: Audición de Sardanias frente el local por la Orquesta «La Selvatana».
- A las 23: Gran Concierto de autores seleccionados por la Orquesta «Fachendas».
- A las 24: Lucido Baile por las laureadas Orquestas «Fachendas» y «La Selvatana» conjuntamente, en el Entoldado.

MIÉRCOLES DIA 26

- Regirá el mismo programa que el día 25 con selecciones de obras y bailables de los mejores autores.



FIESTA MAYOR 1946

DIA 24 DE JUNIO

A LAS 6 TARDE

CONCURSO SARDANISTICO

PATROCINADO POR EL ILUSTRE AYUNTAMIENTO

PREMIOS:

Primero	500 Ptas.	
Segundo	300	»
Tercero	200	»
Cuarto	100	»
Quinto	75	»
Sexto	50	»
Séptimo	50	»

ELEMENTOS COOPERADORES

LA PRINCIPAL de La Bisbal

GERONA de Gerona

LA PRINCIPAL de Palafrugell

BASES PARA EL CONCURSO

- 1.^a El concurso consistirá en bailar una Sardana Revesa y una de lucimiento; ambas al estilo Ampurdanés.
- 2.^a Las «Colles» se compondrán de 8 bailadores como minimum y 12 como maximum.
- 3.^a Para optar al premio de lucimiento las « Colles » deberán estar compuestas por parejas mixtas.
- 4.^a Los premios consistirán en **500** pesetas para la sardana Revesa y en **775** pesetas para la sardana de lucimiento distribuidas en seis premios de 300, 200, 100, 75, 50 y 50 según la calificación que a cada «Colla» premiada le corresponda, pudiendo el Jurado conceder accésits a dichos premios si lo creyere oportuno.
De existir más de una «Colla» ganadora del premio de la Sardana Revesa, aquel será distribuido en partes iguales entre ellas.
- 5.^a Sólo se admitirán las reparticiones clásicas de 4, 5, 6, 7 y 9 sin poder hacer más de un tres; teniendo presente que es también clásico y por lo tanto permitido concluir los tinales de 'llargés' en un 2, en un 3 y en un 4
- 6.^a Fuera de concurso se bailará obligatoriamente la Sardana "Juny" de Garreta por todos los concursantes, ejecutada por el conjunto de orquestas, concluida la cual se hará público el Fallo del Jurado que será irrevocable.
- 7.^a Las «Collas» designarán cada una su Representante con carácter de fiscalizador y para sus relaciones con el Jurado,

Terminado el concurso se tocarán para el público 6 sardanas por las indicadas orquestas.

El Concurso tendrá lugar en el campo de Deportes.

Las «Colles» que deseen tomar parte en el concurso deberán inscribirse previamente comunicándolo al Ayuntamiento de esta villa.

Precio de inscripción: 10 Ptas. por Colla.

Palamós Junio 1946

PRECIOS: Entrada de paseo 1 pla. Asiento 1 pla.

FIESTA MAYOR DE PALAMÓS 1946

TEATRO CARMEN

EL LOCAL DE LOS GRANDES ACONTECIMIENTOS

PRESENTA

el LUNES, 24 de Junio de 1946, a las 5 de la tarde,

La más sensacional velada de LUCHA-LIBRE AMERICANA

PRESENTADA EN LA PROVINCIA

Presentación del fenómeno portugués

JOE LOUIS,

CONTRA

BAMALA,

el científico luchador de los grandes combates.

4 SENSACIONALES COMBATES DE LUCHA-LIBRE AMERICANA, 4

1.º

CASAGRAN

CONTRA

MARQUÉS

2.º

SOLER

CONTRA

MORGAN

3.º

Sansalvador

CONTRA

Barbany

El duro batallador de G. E. y E. G.

La gran revelación.

4.º SENSACIONAL COMBATE

JOE LOUIS

CONTRA

BAMALA

Super-campeón portugués, el fenómeno del PRICE.

Llamado el científico del ring.

La presentación en Palamós del gran campeón JOE LOUIS constituye un acontecimiento cumbre en los anales deportivos de la provincia. JOE LOUIS solo ha combatido en Barcelona desde su llegada a España. Vanos han sido todos los esfuerzos realizados para presentarlo en varias capitales de España. Palamós puede enorgullecerse de ser la primera población de España que podrá admirar el arte y la fuerza hercúlea del gran luchador portugués en un combate que promete ser de máxima emoción por ser BAMALA uno de los mejores luchadores del PRICE de Barcelona.

DEPORTISTAS! No os dejéis perder esta velada.

PRECIOS: Preferencia, 8 ptas.; General, 4 ptas. Notas de costumbre en esta clase de espectáculos.

Fiesta Mayor de Palamós : 1946

Vea hoy, Lunes, 24 de Junio, tarde, a las 5'30, en

TAETRO CARMEN

al fenómeno portugués de la
LUCHA-LIBRE AMERICANA

JOE LOUIS

en combate **BAMALA** el científico
contra del PRICE,

en una MAGNA VELADA
que marcará época en los anales del deporte comarcal.

4 SENSACIONALES COMBATES, 4
DEL DEPORTE MÁS EMOCIONANTE DEL MUNDO.

No se deje perder este máximo acontecimiento.